

acquisti-vendite
IMMOBILIARI



Società del gruppo Banco Ambrosiano
TORINO
VIA ALFIERI 24
TEL. 011/511382
MILANO - ROMA - GENOVA
VICENZA - AOSTA - FIRENZE
BOLOGNA - VERONA - PADOVA

LUNEDI' SPORT & MODA

STAMPA SERA

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lira 400 (arretrati il doppio)

Lunedì 8 Giugno 1981

Anno 113 - Numero 154

**ANNUNCI
GRATIS**

**STAMPA
SERA**

**Telefonate
al
6568459**

• A PAGINA 4 •

Dopo la morte del colonnello Rossi della Guardia di Finanza, il «giallo» dell'ex ministro in ospedale

Il mistero Stammati

I medici dicono: «Non risultano tentativi di suicidio non è stata fatta nessuna lavanda gastrica» - Ma perché il ricovero sotto falso nome e le indagini di due giudici che lo hanno interrogato, sequestrato documenti e disposto perquisizioni? - E' fuori pericolo

MILANO — Il senatore Gaetano Stammati ha tentato, o no, il suicidio? Come in ogni «giallo» che si rispetti, si susseguono i colpi di scena. Nelle ultime ore, le smentite si accavallano a indiscrezioni che confermerebbero il gesto inconsulto dell'ex ministro coinvolto nell'inchiesta sulla loggia massonica segreta di Licio Gelli. L'episodio è avvenuto a tre giorni dalla morte del colonnello della Finanza Lu-

ciano Rossi, che si è sparato un colpo di pistola alla tempia dopo essere stato interrogato dagli stessi giudici che hanno sentito Stammati.

L'ultima smentita, dopo quella dei familiari, è della tarda mattinata e viene dai sanitari stessi del Niguarda dove Stammati è ricoverato da sabato pomeriggio. I medici (dopo aver informato che il senatore sta molto meglio, parla tranquillamente e

se ne prevede addirittura la dimissione dall'ospedale a breve termine) hanno precisato che «non risultano tentativi di suicidio e che non è stata fatta assolutamente alcuna lavanda gastrica».

Stammati, hanno proseguito i medici del Niguarda, è stato ricoverato nella divisione medica ad indirizzo cardiologico per motivi precauzionali «a seguito di disturbi del ritmo ed alterazioni elettrocardiografiche di modesta entità». Per questi motivi è stato tenuto sotto monitor in unità coronarica in osservazione, finché dopo 24 ore, la situazione «si è risolta favorevolmente».

Altre voci attendibili, raccolte all'interno del Niguarda, però, affermano che la diagnosi reale sarebbe un'altra: «Paralisi cerebello vascolare causata da ingestione di alcol e barbiturici».

Sempre senza risposta infine, restano le domande: perché Stammati è stato ricoverato in gran segreto e sotto falso nome? E perché i magistrati che lo avevano interrogato sono subito accorsi al suo capezzale, senza smentire la perquisizione nella sua abitazione e il sequestro di nuovi documenti?

• Servizio a pagina 2 •

Per domani sera contro la Roma

Anche i granata tifano Juventus



Falcao e Fanna di nuovo contro domani sera all'Olimpico di Roma per la Coppa Italia

• I SERVIZI NEL SUPPLEMENTO «LUNEDI' SPORT» •

DOLLARO

**1210
LIRE**

INDIA

**2000
MORTI**
*Nella sciagura
ferroviaria*

• PAGINA 2 •

OGGI

L'inserto: Impariamo l'inglese

• In collaborazione con i più diffusi quotidiani londinesi •

Sembra ormai certo: ha tentato il suicidio Stammati è fuori pericolo Sequestrate carte in casa?

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — L'ex ministro del Tesoro Stammati è fuori pericolo, ma il «giallo» del misterioso ricovero sotto falso nome avvenuto sabato all'ospedale Niguarda, è «scoperto» solo ieri, non è ancora risolto. Gaetano Stammati, 72 anni, coinvolto nelle trame della Loggia P2 (il nome è stato trovato nell'elenco di Gelli) ha tentato di uccidersi? I medici smentiscono, i magistrati tacciono, ma quella che fino a ieri sembrava una semplice ipotesi si sta delineando come una amara realtà. Il sostituto

procuratore Dell'Oso e il procuratore aggiunto Siciliani hanno di nuovo interrogato i medici e i famigliari.

«Il contesto è ancora tutto da definire, non fateci fare dichiarazioni», hanno detto stamattina in tribunale. Ma si sa che hanno ordinato una serie di perquisizioni, e forse il sequestro di alcuni documenti trovati fra le carte dell'ex ministro.

— Avete interrogato Stammati?

«No», ha risposto Siciliani. «Perché allora ieri sera siete rimasti in ospedale dalle 21.30 alle 24.30?»

«Volevamo approfondire alcuni fatti».

— Quali?

«Non possiamo dirlo».

— Stammati ha tentato il suicidio?

«Chiedetelo ai medici».

— Fatti ricoverare in ospedale sotto falso nome non è reato?

«E' evidente — ha risposto Siciliani — che nelle condizioni in cui il prof. Stammati è arrivato non può certo avere commesso alcun reato».

Ma l'ex ministro è stato trasportato sabato al pronto soccorso da un'altra persona. Sul registro dell'accetta-

zione risulta il nome di «Gaetano Paganuzzi», nato a Napoli il 4 ottobre 1908. Luogo e data di nascita coincidono, ma il cognome è quello del genero di Stammati, alto funzionario della Camera, segretario della commissione Sindona fino al 1° giugno, quindi trasferito alla Commissione Moro. I magistrati hanno ordinato il sequestro del registro con i nomi dei ricoverati.

I figli dell'ex ministro, Maria Laura, 38 anni, e Sergio, 42 anni, negano decisamente che il padre abbia tentato il suicidio: «Io, mio padre e mia sorella — ha ripetuto Sergio — eravamo a Milano per affari e alloggiavamo all'Hotel Jolly Touring. Sabato pomeriggio papà si è sentito male; non riuscendo a trovare un medico che lo visitasse lo abbiamo accompagnato al Niguarda, dove hanno deciso di ricoverarlo per accertamenti in cardiologia».

Sul particolare del nome falso non ha voluto dare spiegazioni. Il bollettino del ricovero parla di «ischemia e disturbi cardiaci», ma voci attendibili raccolte ieri all'interno dell'ospedale danno per certa un'altra diagnosi: «Paralisi cerebrale vascolare», caso di tentativo suicida per «ingestione di alcool e barbiturici».

Polizia e magistrati non sapevano del ricovero di Stammati. Ieri non appena si è diffusa la notizia si sono precipitati al Niguarda il dirigente della Digos Lo Schiavo, il colonnello dei carabinieri Cucchielli, oltre ai giudici Siciliani e Dell'Oso. Un movente inquietante capitato si aggiunge dunque alla storia della P2. Il nome di Gaetano Stammati si ricomincia, così come per il tenente colonnello della Finanza Rossi, suicidatosi tre giorni fa, ad uno degli episodi che i magistrati legano direttamente all'affare P2: la fornitura di petrolio dall'Arabia Saudita all'Eni e le tangenti illecitamente intasate in virtù di quel contratto. Stammati, in qualità del ministro del Commercio con l'Estero, aveva sottoscritto il permesso per quella fornitura. Che cosa lo ha indotto a tentare il disperato gesto?

Mauro Anselmo

La crisi di governo s'allunga Pertini a Forlani Che cosa aspetti?

ROMA — E' durato tre quarti d'ora il colloquio tra Pertini e Forlani, il quarto da quando ha ricevuto l'incarico di formare il nuovo governo. Una chiamata improvvisa che anticipa il secondo giro di consultazioni. Il Capo dello Stato, si sa, non sopporta più una crisi a tempi lunghi e preme affinché Forlani «si sbrighi». Non sarebbe più disposto ad aspettare oltre questa settimana. Dopo di che, potrebbe cambiare anche «cavallo», affidando, forse, l'incarico a un laico (Spadolini?) o rimandando il governo dimissionario di fronte al Parlamento.

La situazione del Paese senza governo è critica: l'economia versa in gravi difficoltà per l'ascesa irrefrenabile del dollaro, mentre il terrorismo sferra colpi sempre più duri (tre ostaggi in mano alle Br) e l'opinione pubblica è sottoposta ai contraccolpi negativi della vicenda P2. Su quest'ultimo caso, comunque, Forlani ha escluso stamane una riunione straordinaria del Consiglio dei ministri.

Quanto ai tempi per risolvere la crisi, il presidente incaricato ha detto: «Cercherò di fare in fretta», aggiungendo che le difficoltà non gli «pengono certo dal Quirinale».

Sollecitato dal presidente della Repubblica, Forlani riprenderà da oggi il secondo giro di consultazioni con i leaders dei partiti disposti ad entrare nella maggioranza. Il calendario prevede una prima verifica con Dc e Psdi: domani con repubblicani e socialisti e mercoledì con i liberali. Se tutto andrà per il verso giusto, Forlani prima di sabato potrebbe sciogliere la riserva e pensare alla formazione del pentapartito e del programma.

Due anni di manicomio Mise il neonato nel frigorifero

CALTANISSETTA — I legami di Rita Giansiracusa, di 38 anni, presenteranno entro la settimana ricorso contro l'ordinanza del giudice istruttore di Caltanissetta il quale ha disposto che la donna, arrestata 20 mesi fa e in libertà provvisoria, venga internata per due anni in un manicomio giudiziario. Rita Giansiracusa fu arrestata il 5 ottobre del 1979 e denunciata per omicidio colposo e occultamento di cadavere.

La donna aveva dato alla luce un mese prima un neonato di sesso maschile che aveva messo in frigorifero e che portava con sé in una borsa quando usciva di casa.

Dopo trenta giorni la donna chiese a un sacerdote, don Michele Butera, di confessarsi. Disse al prete di avere partorito da sola in casa, che il piccolo era morto subito dopo la nascita e che lo aveva conservato in frigorifero «per non sentirsi più sola».

Rita Giansiracusa, che era già stata curata per disturbi nervosi, si era separata qualche anno prima dal

marito, il quale aveva ottenuto la custodia dei tre figli. I periti che hanno esaminato la donna su disposizione della magistratura hanno accertato che Rita Giansiracusa, pur presentando sintomi di alienazione mentale, non è pericolosa. I legami della donna, quindi, ritengono che l'ordinanza del giudice istruttore sia in contrasto con le conclusioni dei periti giudiziari.

Chiuso il congresso

I radicali non votano

Per le amministrative

ROMA — Ricuciti i contrasti, al congresso radicale è passata la linea Pannella-Rutelli, con 271 voti favorevoli, 43 contrari e 40 astenuti. I radicali, perciò, non si presenteranno alle prossime elezioni amministrative e voteranno i propri iscritti e simpatizzanti a votare scheda bianca.

CHI E'

Napoletano, 73 anni, un paio di libere docenze e una cattedra di diritto finanziario, Gaetano Stammati alla politica in senso stretto è arrivato tardi, quando già era in pensione, dopo una brillante carriera che l'aveva visto ai vertici della burocrazia statale. Ma c'è arrivato alla grande: quando Moro gli affidò, nel febbraio '76, il ministero delle Finanze nel suo ultimo governo, il professor Stammati era «soltanto» presidente della Banca Commerciale Italiana. Solo in seguito la Dc lo fece eleggere in Senato come indipendente.

Da allora fu ministro in altri quattro governi, sorretto da una solida fama di «tecnocrate».

Alla carriera politica del «grand commis» cresciuto alla scuola di Elio Vanoni, è stato fatale, prima ancora del tubetto di barbiturici, l'ultimo incarico di governo nel Cossiga uno, nato nell'agosto '79 e vissuto otto mesi. Al Commercio Estero, Stammati affidò vari posti chiave a frammassoni, iscritti come lui alla loggia segreta P2. I carteggi riservati finiti dal ministro negli archivi di Gelli, hanno pericolosamente incrinato la sua immagine di fedele servitore dello Stato.

PERCHE'

Che cosa ha indotto l'ex ministro a tentare sabato scorso il gesto disperato? L'ombra della P2 fa sorgere dubbi inquietanti. L'illustre nome di Gaetano Stammati figura tra quelli degli appartenenti alla loggia massonica di Gelli, vicino ad altri di suoi tre diretti collaboratori al ministero del Commercio con l'Estero: Lorenzo Davoli, Giuseppe Battista e Luigi Bisignani, tutti colpiti da comunicazione giudiziaria per spionaggio politico-militare sull'affare Eni-Petromin.

Un «diario», su cui Stammati aveva tenuto la cronistoria dettagliata degli incontri avuti con altri ministri e l'allora presidente del Consiglio Cossiga per discutere il contratto petrolifero con l'Arabia Saudita («inquinato» da tangenti illecite), fu trovato in copia nella villa toscana di Gelli.

A questo stesso scandalo Eni-Petromin si collegano due morti «oscuri», quella del colonnello Salvatore Florio e del tenente Rossi, entrambi dell'ufficio «I» della Finanza che si erano occupati del «caso».

Stammati era stato interrogato a Milano il 25 maggio dai giudici in qualità di teste nell'ambito delle indagini su Licio Gelli e la P2.

Una «vacca sacra» sui binari, causa del disastro?

Duemila i morti sul treno caduto nel fiume in India

NUOVA DELHI — I morti nel disastro ferroviario in India sono molti, molti di più di quanto le prime notizie, giunte ieri, lasciavano supporre. I giornalisti inviati nella zona di Bihar adesso parlano di 2000 probabili vittime. E' la più terribile catastrofe ferroviaria della storia.

Il corrispondente del quotidiano «Indian Express» ha scritto che il treno trasportava più di 2 mila persone. I feriti sono appena un'ottantina, «ma è solo la parte emersa di un iceberg gigantesco», scrive il giornale. «Non ci sono speranze di trovare superstiti nei vagoni sommersi dal fiume nel quale sono precipitati».

Il disastro — secondo le primissime notizie — era stato causato dal crollo di un

ponte. E' stato invece chiarito che nella zona infuriava una forte bufera, con violentissime raffiche di vento. Il convoglio sarebbe stato sbalzato dai binari da un'improvvisa folata. A quanto riferisce l'agenzia di stampa indiana «PTI», il treno mentre passava sul fiume Kosi, «è stato sollevato come un giocattolo».

Sette vagoni sono quindi precipitati nel fiume. Cinque non si vedono più, altri sono stati trascinati a valle dalla corrente. Il convoglio era sovraffollato e circa un centinaio di viaggiatori si trovava sui tetti dei vagoni. Nello Stato del Bihar, dove è avvenuta la sciagura, cominciava proprio ieri il periodo dei matrimoni e sul treno si trovavano gli invitati di almeno quattro banchetti di nozze. Uno dei quattro gruppi era formato da almeno 150 persone.

Militari, sommozzatori, vigili del fuoco, squadre di centinaia di persone sono state mobilitate sul luogo del disastro.

Due deputati indiani, reduci dal luogo della sciagura ferroviaria che ha provocato la morte di centinaia di persone, hanno messo in dubbio la validità delle dichiarazioni ufficiali secondo cui il convoglio ferroviario è precipitato per la bufera. I parlamentari hanno detto che gli alberi e le case alle due estremità del ponte non presentano segni del passaggio di una perturbazione atmosferica così violenta.

Da alcuni testimoni i due deputati avrebbero appreso che la catastrofe sarebbe

stata provocata dalla presenza di una «vacca sacra» sulla strada ferrata. Per non investire l'animale il macchinista del convoglio avrebbe azionato i freni in modo così brusco da provocare il deragliamento.

Le notizie di oggi

● **L'Egitto cerca armi.** Il ministro della Difesa generale Abdel Fathi Abu Ghazala inizia domani una visita di una settimana a Parigi e Vienna per cercare di concludere accordi per l'acquisto di aerei francesi e carri armati austriaci. L'aereo francese che l'Egitto cerca di comprare è il «Mirage 2000», il più avanzato tecnologicamente, la cui costruzione inizia nel 1984.

● **Cina-Vietnam: incidente.** La stampa cinese denuncia oggi un altro serio incidente alla frontiera col Vietnam, nella provincia del Guangxi. Dopo un bombardamento d'artiglieria durato circa un quarto d'ora, la zona è stata «attaccata su più direttrici» da un battaglione di militari vietnamiti. Non è ancora possibile un bilancio delle vittime.

● **Rapinati di gioielli.** Un commerciante di oggetti preziosi antichi, Giovanni Ferretti, di 40 anni, di Pisa, è stato rapinato di gioielli per un valore di circa 100 milioni, che custodiva in una borsa nella camera d'albergo dove aveva preso alloggio ad Arezzo. Due uomini si sono presentati al portiere, l'hanno assalito e immobilizzato e quindi, impossessatisi di una chiave, sono entrati nella camera occupata dal Ferretti e dalla moglie. Sotto la minaccia di due pistole i coniugi Ferretti hanno consegnato la borsa con i preziosi; i due rapinatori li hanno poi legati e imbavagliati, e quindi sono fuggiti.

● **Ulster: detenuto comincia sciopero della fame.** Tom McIlwee, di 23 anni, membro dell'Ira attualmente detenuto nella prigione di Maze, presso Belfast, comincerà questa mattina uno sciopero della fame per ottenere lo statuto di prigioniero politico. E' il decimo detenuto repubblicano nord-irlandese che intraprende uno sciopero della fame dal primo marzo scorso.

● **Scioperi aerei.** L'associazione autonoma dei controllori di volo (Anpacat) ha confermato il programma di scioperi che prevede per domani, 9 giugno, una fermata dalle 13 alle 19; per il 16 una astensione per l'intera giornata e sospensioni dal lavoro nei giorni 24, 26, 28 e 30 giugno dalle otto alle 20. Resta confermato anche lo sciopero dei controllori di volo aderenti a Cgil, Cisl e Uil, che si fermeranno per l'intera giornata di domenica 14 giugno.

● **Battaglia in Salvador.** Continua senza soste la battaglia fra forze governative e grosse formazioni ribelli della guerriglia di sinistra nel Salvador delle pendici del vulcano spento Chichontepec. Si tratta della più importante operazione militare condotta dalle forze del governo contro i guerriglieri. Impegnati nei combattimenti sarebbero 800 guerriglieri e 1500 soldati governativi.

● **Diciassetteenne ucciso nel Catanesi.** Un ragazzo di 17 anni, Nicola Rendia, è stato ucciso nelle campagne di Militello, in provincia di Catania. Gli hanno sfondato il cranio, probabilmente con un bastone. I carabinieri sospettano che Rendia sia stato assassinato da complici con i quali può aver litigato per la divisione di un bottino. Recentemente il ragazzo, che faceva il bracciante agricolo, era stato accusato di essere il responsabile di vari furti.

● **Sparatoria in Calabria.** Due giovani sono stati arrestati a Gioiosa Jonica dopo una sparatoria avvenuta tra gli occupanti di un'autovettura ed una pattuglia di carabinieri, mentre altri due presunti mafiosi, latitanti da alcuni anni, sono riusciti a fuggire attraverso la boscaglia, facendo perdere le tracce.

● **Arresti nelle Filippine.** La polizia filippina ha arrestato 19 musulmani membri del «Fronte nazionale di liberazione» accusati di aver progettato l'assassinio del presidente Ferdinand Marcos e di voler bloccare le elezioni presidenziali del 16 giugno con attacchi terroristici.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.

Presidente Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato e Direttore Generale

Marco Benedetti

Consiglieri Vittorio Chiusano

Luca Cordoro di Montezemolo

Umberto Cuttica

Carlo Masseroni

Francesco Paolo Mattioli

Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)

Giovanni Peradotto

Secondario Riolfo

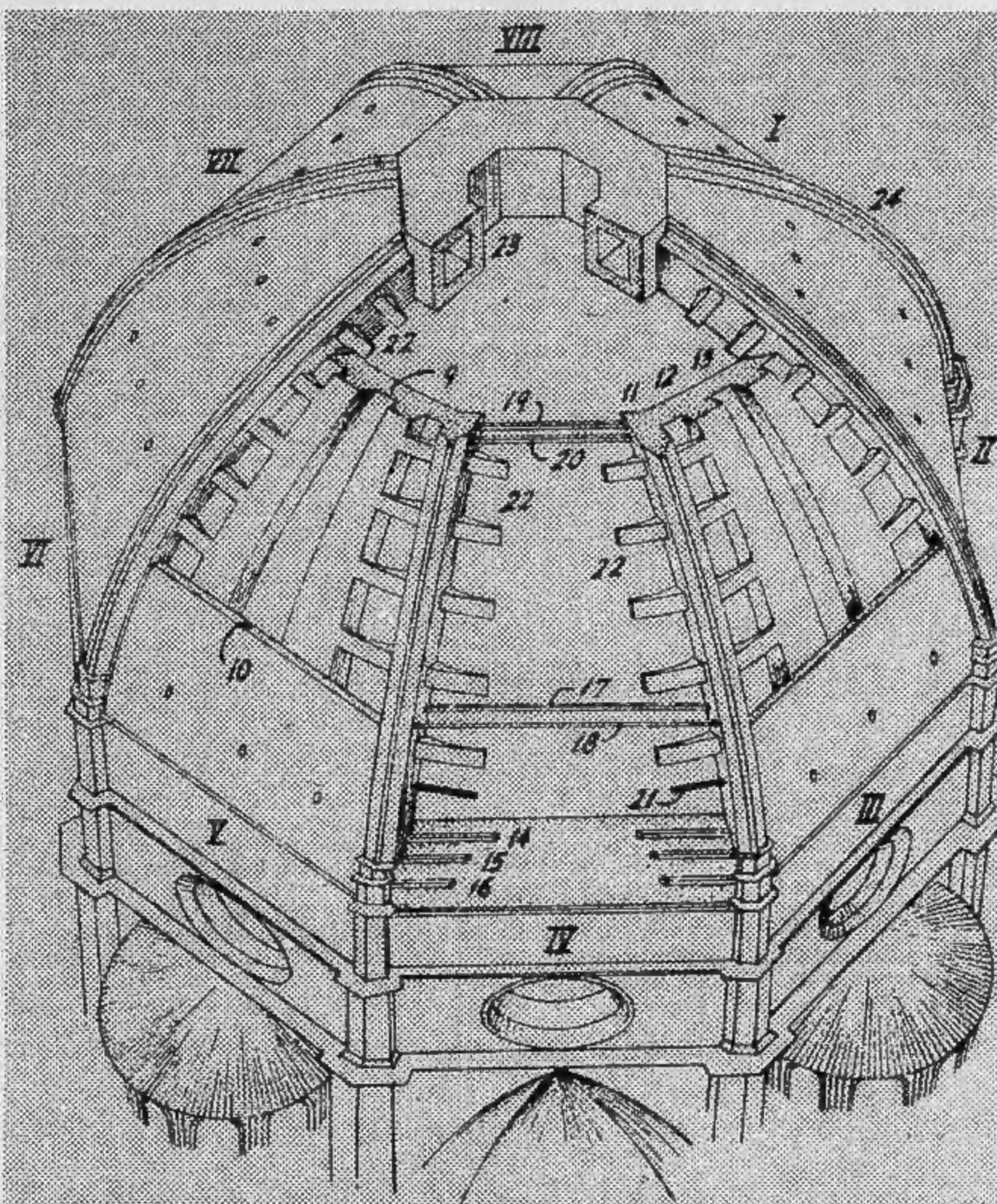
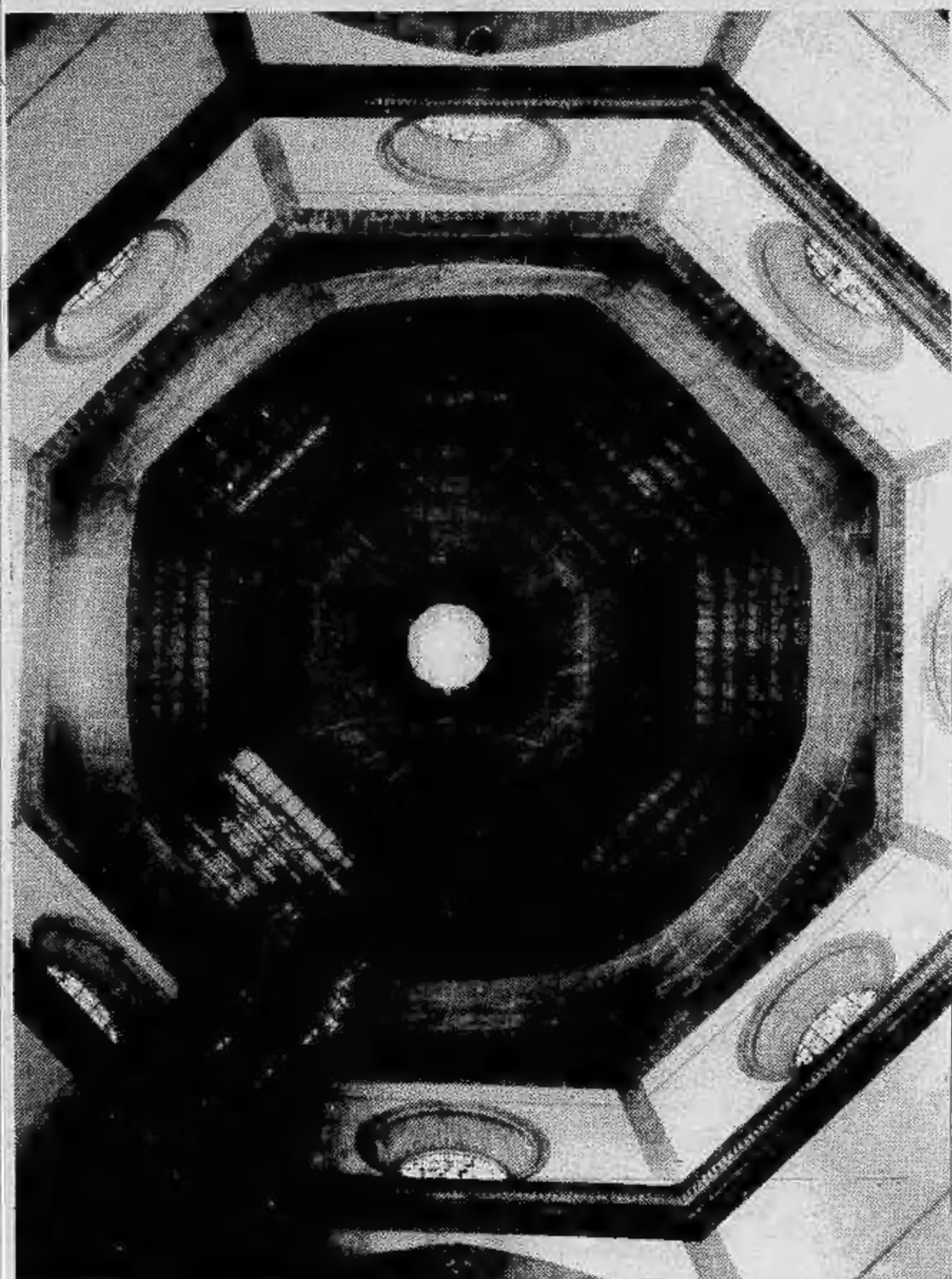
Stampa tipografica, Ediz. La Stampa S.p.A. - Via Marconi, 32 - 10128 Torino

© 1981 Ediz. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 308 DELL'11-3-1981

Allarme per la cupola di Santa Maria del Fiore a Firenze

Il «Giudizio universale» adesso ricorre in appello



La struttura della cupola, da un disegno di G. Rich: (I-VIII): gli otto spicchi della cupola - (9-10): calotta interna ed esterna - (11-13): costoloni - (14-20): anelli di pietra - (21): catena lignea - (22): voltine - (23): anello chiave - (24): spigoli

IL restauro del *Giudizio Universale* affrescato da Giorgio Vasari e da Federico Zuccari all'interno della cupola di S. Maria del Fiore, a Firenze, costerà un miliardo di lire e durerà almeno due anni. I responsabili dell'opera del Duomo hanno inviato una minuziosa relazione al ministero e aspettano «soltanto» i fondi per iniziare i lavori.

E' tutto pronto: la cupola è stata ingabbiata in una spettacolare struttura metallica che inizia a 60 metri dal suolo e sale fino a 96 metri, articolandosi in diciotto ponteggi circolari, distanti due metri uno dall'altro e avvolti in immense reti di protezione.

Alcuni mesi fa, eminenti studiosi, tra cui l'illustre Ragghianti, avevano lanciato una proposta per lo meno sconcertante: approfittare del restauro per asportare tutti gli affreschi, liberando «finalmente» la cupola dall'importante decorazione cinquecentesca, definita «una lebbra, un verminaio, uno stadio gesticolante», restituendole purezza e ritmo ascensionale. A

parte le difficoltà pratiche (dove collocare mezzo ettaro di affreschi creati per una superficie curva, anzi, per quella superficie in particolare?), è sorprendente che anche gli uomini di cultura più seri possano abbracciare la causa di un purismo antistorico.

D'altronde, lo stesso Brunelleschi, prevedendo che la cupola venisse decorata, aveva studiato intonaci appositi. E se non bastasse la testimonianza del biografo Manetti, c'è un documento del 1425 sottoscritto dallo stesso artista, in cui si parla di accorgimenti tecnici adottati per consentire l'eventuale collocazione di ponti «al musaico» che «s'ha a fare».

La costruzione della cupola di S. Maria del Fiore era iniziata ufficialmente il 7 agosto 1420, con festeggiamenti a base di vino, pane e meloni. Filippo Brunelleschi e Lorenzo Ghiberti erano risultati entrambi vincitori del concorso bandito dall'Opera del Duomo; in realtà, i due artisti non collaborarono mai veramente, perché Brunelleschi fece di tutto per emarginare il col-



Firenze. Un particolare del «Giudizio universale» del Vasari attraversato da una crepa

lega e rimanere padrone incontrastato del campo.

Il suo progetto era ambizioso e aveva affascinato i committenti: l'immensa cupola, che poggiava su una base ottagonale, sarebbe stata costruita senza impiegare le consuete armature in legno che, per un lavoro di così grandi dimensioni, avrebbero richiesto costi elevatissimi e una manodopera specializzata ormai irripetibile.

Il segreto di una costruzione tanto grande, cresciuta senza bisogno di sostegni, è stato scoperto da poco: il grande architetto fiorentino

aveva studiato una disposizione dei mattoni apparentemente irregolare, ma che rispondeva invece a precisi calcoli matematici. Per questo, Brunelleschi seguiva personalmente il lavoro degli operai, giungendo persino ad esaminare tutte le partite di mattoni speciali impiegati nella costruzione e a controllare ogni giorno la fabbricazione della calce.

Brunelleschi è stato il primo a trasformare la figura tradizionale dell'architetto in quella di un intellettuale, prota-

gonista unico delle sue creazioni. Questo nuovo ruolo che si era attribuito fu motivo di attriti spesso violenti con le corporazioni. Come scrive Argan, «Brunelleschi è persuaso di dover far tutto da sé e di non potersi servire delle maestranze se non per l'esecuzione materiale». A uno sciopero di protesta dei muratori l'architetto rispose con grande durezza, licenziandoli tutti, per poi riassumerli a paghe più basse; e, come a dimostrare la propria assoluta indipendenza e libertà d'azione, non esitò a chiamare dalla Lombardia i maestri comaci-

ni, per sostituire gli scioperanti.

Brunelleschi non dotò S. Maria del Fiore di una sola cupola, ma di due. Ne parla chiaramente un documento del 1420: «Fassi una altra cupola di fuori sopra questa per conservarla dal umido e perché torni magnifica e gonfiante». Tanto magnifica da suscitare il noto elogio di Leon Battista Alberti: «Chi mai si duro o si invido non lodasse Pippo architetto, vedendo qui struttura sì grande, erta sopra e cieli, ampia da coprire chon sua ombra tutti e popoli toscani...».

Tra le due calotte Brunelleschi costruì una serie di ambienti, scale e corridoi, e Manetti racconta che in quegli spazi fu allestita una specie di mensa «perché e gharzoni e maestri non perdesono tempo».

La costruzione della cupola durò fino al 1436. Dieci anni dopo Brunelleschi moriva senza essere riuscito a terminare la lanterna, una sorta di tempio in marmo bianco che avrebbe poi completato la sua opera.

Silvia Rosa-Brusini

Prestiti garantiti da una «banca fantasma»

Truffa di miliardi 3 arresti a Genova

GENOVA — Una organizzazione specializzata in truffe a livello internazionale, in campo bancario, è stata scoperta dopo mesi di indagini dalla squadra mobile della questura di Genova in collaborazione con la guardia di finanza.

Due persone, che gli investigatori ritengono i capi dell'organizzazione in Italia, sono state arrestate: Luigi Porcella di 29 anni, residente a Genova, e l'avvocato Carmelo Profilo di 37 anni, residente a Napoli. L'accusa nei loro confronti è di associazione per delinquere e truffa aggravata e continuata; Porcella è accusato anche di esportazione illegale di valuta e detenzione di sostanze stupefacenti. C'è anche un terzo arrestato, Quirino Aulizio di 51 anni, residente a Milano, che deve rispondere di favoreggiamento personale nei confronti di Porcella.

Le indagini sono iniziate con controlli sul conto di Porcella, titolare a Genova dell'agenzia «Finbanco», che svolgeva attività parabanca-

Ufficio postale rapinato a Pietra Ligure

PIETRA LIGURE — (m.f.) Rapina a mano armata questa mattina poco dopo le 9 negli uffici postali di Pietra Ligure, in viale della Repubblica. Tre banditi con il volto coperto da passamontagna hanno svaligiato in furgone; non si conosce ancora l'ammontare esatto del bottino che supera probabilmente i dieci milioni.

I banditi non hanno sparato. La rapina è durata pochi minuti. I tre complici sono fuggiti con una «124».

ria. Secondo gli inquirenti, Porcella era il «procacciatore italiano» dell'organizzazione truffaldina che forniva falsi certificati di deposito e false fidejussioni a operatori commerciali che necessitavano di prestiti o finanziamenti da parte di banche italiane. I documenti risultavano emessi dalla «International Investment Bank», con sede oltre oceano (gli inquirenti non hanno rivelato, per il momento, in quale Paese avesse sede questo falso istituto di credito).

Chi otteneva queste false documentazioni si presentava in banca per chiedere un prestito, che risultava garantito dalle somme depositate all'estero (e che non si voleva far rientrare) presso la «International Investment Bank». Le banche italiane chiedevano per telex o per lettera, conferma dei depositi alla falsa banca estera e, avuta risposta positiva, concedevano il prestito richiesto. Porcella e Profilo, secondo la polizia, si facevano poi consegnare dal beneficiario del prestito il 10 per cento della somma. Con questo sistema, i prestiti ottenuti dagli operatori in difficoltà assommerebbero, secondo i primi calcoli, ad alcuni miliardi.

Negli ultimi giorni le indagini, coordinate dal dirigente della «squadra mobile» dott. Mimmo Nicolletto, sono entrate nella fase decisiva. Porcella è stato arrestato venerdì scorso all'aeroporto milanese della Malpensa, mentre rientrava da un viaggio all'estero, e Profilo il giorno dopo all'aeroporto romano di Fiumicino, anch'egli di ritorno dall'estero. Perquisizioni eseguite nei loro uffici e in alcune cassette di sicurezza a loro intestate hanno portato al sequestro di una vasta documentazione attualmente all'esame degli inquirenti, che stanno ora cercando di individuare le persone che, con questo sistema, hanno usufruito di prestiti presso le banche italiane. Le indagini, tramite l'Interpol, proseguono anche all'estero, per scoprire gli altri componenti dell'organizzazione.

Gravi conseguenze del sismo di ieri Terremoto in Sicilia nuove scosse stamane

MAZARA DEL VALLO (Trapani) — Altre due scosse di terremoto, ma di lieve entità, sono state avvertite a Mazara del Vallo e nella zona circostante poco dopo le 11,30 di stamane. La popolazione prudentemente ha abbandonato le case, come aveva già fatto ieri.

All'istituto geofisico di Messina, dove i dati sono stati confrontati con quelli raccolti in altri osservatori, il prof. Bottari ha determinato l'epicentro del movimento sismico, che è stato localizzato a poche miglia a ovest da Capo Lilibeo, cioè a Marsala.

Il sisma, che è stato definito «crostale» e pertanto poco profondo, ha interessato sulla terraferma una zona compresa in un raggio di 30 chilometri e nella quale ricadono, oltre a Mazara del Vallo, Marsala, Castelvetro, Campobello di Mazara e il promontorio di Capo Granitola.

Le due scosse di ieri, sem-

pre secondo i rilevamenti fatti a Messina, sono state del 7° grado della scala Mercalli quella delle 15,01 e di scarsa intensità l'altra, che, avvertita alle 18,12 non è stata neppure rilevata dai sismografi di Messina.

Si fanno intanto i bilanci del terremoto di ieri e le conseguenze sono molto più gravi di quanto erano sembrate in un primo momento.

A Mazara del Vallo oltre il 60 per cento delle abitazioni del centro storico e del rione Makara sono lesionate, mentre tutta la zona litoranea, e in particolare i villini di contrada «Tonnarella», sono rimasti danneggiati per l'80 per cento. A Marsala sono avvenuti cinque crolli totali di case. Tecnici stanno giungendo nella cittadina per accertare in maniera esatta lo stato d'agibilità delle abitazioni.

Il sindaco Vella ha chiesto anche l'intervento di esperti della soprintendenza ai monumenti per una verifica

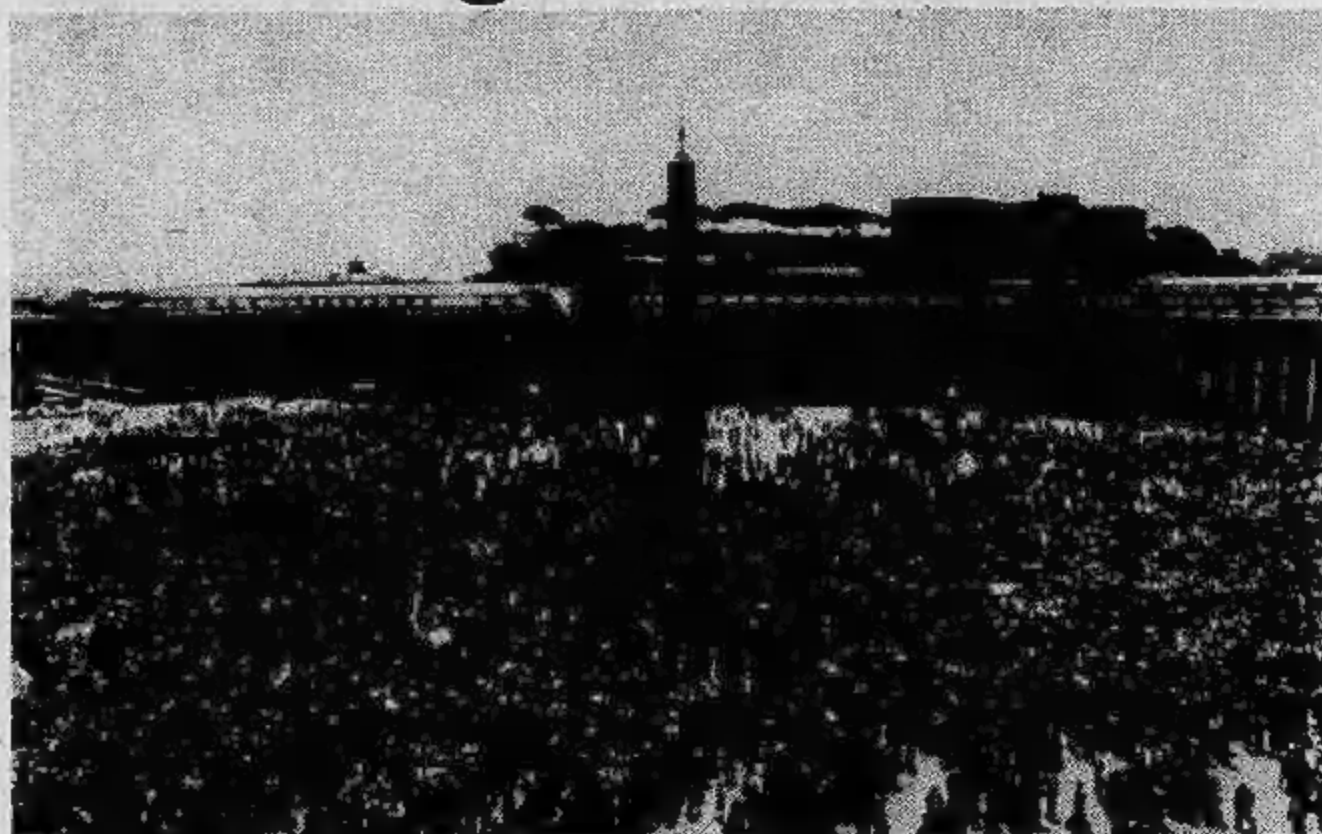
delle costruzioni, anch'esse molto danneggiate. E' in corso di allestimento una tendopoli per dare asilo alle persone rimaste senza casa.

La notte scorsa sia a Mazara, che a Marsala e Castelvetro le popolazioni, nel timore di nuove scosse che non si sono però verificate, hanno preferito dormire all'aperto.

• Prima mostra di artisti italiani a Pechino — Un pubblico numeroso, comprendente parecchi esperti cinesi, ha visitato a Pechino la prima mostra di un artista italiano contemporaneo, l'incisore Gianni Aristei. Aristei ha vissuto per tre anni in Cina.

• Condannato psichiatra dissidente sovietico — Uno psichiatra sovietico accusato di attività antisovietica è stato condannato venerdì scorso dal tribunale di Kharkov, in Ucraina, alla pena massima di sette anni di internamento in campo di lavoro e a cinque anni di confino.

Piazza S. Pietro è tornata a essere gremita di fedeli



Città del Vaticano. Per vedere il Papa rifacciarsi alla finestra di piazza San Pietro, dopo l'attentato e la degenza al Gemelli, ieri a mezzogiorno c'erano nella piazza 90 mila fedeli

**STAMPA
su SERA**

**annunci gratuiti
telefonando
al
6568459**

**dalle ore 9 alle ore 12
dalle ore 15 alle ore 18**

**Riservato
esclusivamente
ai privati**

**L'elenco degli annunci
sarà pubblicato
il giovedì nell'inserto
in casa**

REGOLAMENTO: Il servizio della pubblicità (GRATUITO E RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AI PRIVATI) sarà pubblicato tutti i giovedì nell'inserto IN CASA. Questo le voci:

Abbigliamento, articoli e attrezzature sportive vari. Animali. Arredamento, elettrodomestici, televisori vari. Collezionisti (carte filateliche) per un massimo di L. 100.000. Dischi e strumenti musicali vari. Fotografia, cinematografia, ottica per un massimo di L. 100.000. Gioielli vari. Libri, giornali, fumetti vari. Mobili. Minuscoli. Ricambi e accessori vari. Motori e macchine di L. 100.000.

**analcolico biondo
CRODINO**

**nasce
dalla natura**

CRODINO piace perché è "tutto-natura".
A base di erbe elette ricche di prodigiose
virtù naturali in deliziosa armonia di gusto.
Questa è la formula "tutto-natura"
esclusiva di CRODINO.



 Crodino va in tutto il mondo

Il nuovo regolamento d'igiene non piace troppo ai consumatori Al mercatino si compra, ma non si tocca Qualche volta ci può scappare il bidone

Nell'ingrosso della frutta e verdura si chiama «coppata», al dettaglio «vetrina». Il fine è di mostrare i pomodori migliori e smerciarli con essi anche i più scadenti. I regolamenti commerciali prevedono sanzioni per questo tipo di vendita disonesta. Nella pratica però tutto è lasciato al confronto fra venditore e compratore e alla loro «astuzia». I vigili urbani d'altra parte sono pochi e con tanti altri compiti. Da quando poi è stata soppressa la Sezione mercati sono anche meno preparati per affrontare un settore complesso come quello del commercio. Oggi ogni Sezione agisce per territorio: ciascun comando, dunque, ha la responsabilità della correttezza dei negozianti e dei rispettivi mercati ambulanti con l'ordine di far ruotare gli uomini.

A Porta Palazzo i vigili urbani preposti alla regolamentazione e al controllo del mercato sono quattro: due per la parte alimentare e due per gli altri settori. L'incarico è gravoso perché, oltre alla sorveglianza, i due devono provvedere all'assegnazione dei posti agli occasionali, far rispettare gli orari e controllare che non ci siano abusi. E di abusi in un ambiente così caotico se ne compiono molti, anche in violazione del codice penale. Il raggio più diffuso viene praticato dai venditori di frutta e verdura che approfittano, soprattutto in questi ultimi mesi, del regolamento igienico-sanitario che vieta al compratore di toccare la merce e perciò di sceglierla. La disposizione, richiamata da un recente comunicato del Comune, permette agli ambulanti di preparare la «vetrina» con la frutta o la verdura di prima qualità e di vendere invece la meno bella se non addirittura quella deteriorata.

Le proteste non mancano e in certi casi soltanto l'intervento di un vigile o di un poliziotto permette all'acquirente di farsi restituire i soldi o, almeno, cambiare i frutti peggiori. Nella maggior parte dei casi però l'illecito viene passivamente subito dal compratore.

«Non si sceglie, non si sceglie», diceva un



ambulante a un'anziana cliente che cercava fra i cavolfiori sistemati a piramide sul banco. Il prezzo era di 1500 lire al chilo, ma la differenza fra un cavolo e l'altro era evidente.

La maggior parte dei consumatori si presenta sul mercato completamente impreparato diventando facile preda degli abili e spregiudicati venditori. Il risultato è che specie Porta Palazzo è conveniente per quanti sanno scegliere ma può anche essere un «inghippo» per quanti non sono attenti.

Il «comprare e non toccare», si risolve in una presa in giro per il consumatore? Chi per mestiere segue e sorveglia la vita dei mercati cittadini preferisce evitare risposte troppo categoriche. Dice un vigile della sezione di via Garibaldi, da cui dipende il controllo delle bancarelle di piazza Repubblica: «Proprio ieri mi è capitata una persona inferocita perché, a suo parere, il venditore le aveva servito prodotti avariati come buoni. Ma non credo sia il caso di generalizzare, dappertutto si trova l'onesto e il disonesto. D'altra parte, gli stessi clienti che oggi protestano sono quelli che fino a ieri si comportavano spesso

in maniera tutt'altro che corretta».

E' la stessa gente abituata da troppi anni a servirsi da sola, a immergere le braccia fino al gomito tra pomodori e insalate scegliendo il meglio, ma rischiando di rovinare tutto il resto a danno dei clienti successivi. Un'abitudine senza dubbio gratificante, come dimostrano gli assalti collettivi e quasi nevrotici che fanno da cornice alle vendite, ma poco igienica e tutto sommato per niente altruistica. Anche se gli ambulanti migliori hanno sempre chiuso un occhio, accontentandosi di proteggere soltanto formalmente. Il cliente che si serve da sé accelera lo smercio, aiuta a vendere di più, permette di limitare il numero degli aiutanti. Se non si fosse stato il giro di vite del regolamento igienico, è probabile che questo tacito accordo sarebbe andato avanti per chissà quanto tempo ancora.

Ma adesso la merce non va toccata (pena grosse multe) e ai clienti abituati a palpare golosamente la propria spesa sembra manchi qualcosa. Sostiene il vigile: «Certo, l'inghippo a volte ci scappa. Tuttavia bisogna tener presente che chi va al mercato, tranne poche eccezioni, compere a chili anziché a cassette e l'ambulante, con la fretta che ha, si preoccupa più di vendere che di improvvisare giochetti di prestigio. Così, arraffa in genere la merce che gli sta più a portata di mano. E se ci scappa qualche manciata di patate marce o di mele acerbe, tutto sta a tener gli occhi bene aperti».

In più, una considerazione di fondo. «Chi lavora sui mercati è fiero della sua piazza e sa benissimo fin do-

occhi di cronaca
Impianti voce
Bose, Montarbo, Lem, Cabotron, Lombardi, Ramezani, affilia, leasing. Prezzi imbattibili. Magazzino Musicale, Sra (Cn), p. Municipio, tel. 0112/411.624.

VENDETTA PROMOZIONALE
BOUTIQUE
Canova
TORINO CORSO FRANCIA 3

Per i dipendenti a Grugliasco Quasi metà bilancio se ne va in stipendi

Il Consiglio comunale di Grugliasco si riunisce questa sera alle 21 per discutere il bilancio di previsione per l'esercizio in corso. Entrate e uscite pareggiano sulla cifra di 30 miliardi 735 milioni: 17.246 milioni sono destinati agli investimenti, 11.814 alla spesa corrente, 1413 alle partite di giro, 262 milioni per rimborsi di quote di capitali dovuti alla accensione di mutui.

L'incremento di spesa rispetto allo scorso anno è del 17 per cento, come stabilisce la legge, aumento che non copre nemmeno il tasso d'inflazione. «In considerazione dell'elevato livello dei servizi sociali realizzati negli anni scorsi, che richiedono oggi notevoli spese di gestione — ha detto il sindaco Angelo Ferrara — l'Amministrazione comunale si è trovata in forti difficoltà a far quadrare i costi di funzionamento delle strutture».

Infatti, gli stipendi e gli

oneri per il personale ammontano a 4959 milioni e coprono quasi il 42 per cento della spesa corrente. «Nonostante le difficoltà, però — ha soggiunto il sindaco — riusciremo ugualmente a garantire ai cittadini l'attuale livello dei servizi e avviare grandi opere di investimento destinate a cambiare il volto della città e la qualità di vita dei suoi abitanti».

In effetti, l'Amministrazione ha predisposto un piano di investimenti per il triennio 1981-83 che prevede la realizzazione di opere per l'importo complessivo di oltre 44 miliardi di lire. Tra le principali si ricordano la costruzione di un nuovo municipio, la centralizzazione delle cucine comunali, l'allestimento del centro di calcolo, la costruzione di tre scuole e di un centro sociale in borgata Paradiso, varie ristrutturazioni di edifici pubblici, l'acquisizione di molte aree.

Hanno accolto l'invito del sindaco A Sangano il municipio costruito dai cittadini

Quanti cittadini risponderanno all'appello del loro sindaco che li invita a dare una mano per la costruzione del municipio? Ben pochi, pensiamo. Invece a Sangano, un piccolo comune sparso nel verde, vicino ad Avigliana (2400 anime, 11 dipendenti comunali, un bilancio che supera di poco gli 800 milioni), l'appello è stato accolto. «Non potevamo più stare nella ormai più che centenaria casa comunale — racconta il sindaco Aldo Maritano —. Un nuovo municipio non era un vanto di noi amministratori ma una necessità per tutto il paese. Così abbiamo deciso, 16 mesi fa, di dare il via ai lavori. Ora il palazzo è pronto. Abbiamo speso 394 milioni; 260 sono arrivati dalla Regione, i restanti li abbiamo messi noi come Comune, risparmiando però 12 grazie al lavoro gratuito dei cittadini». Durante i week-end amministratori e paesani si sono dati da fare.

Hanno provveduto alla tinteggiatura interna ed esterna del palazzo e alla sistemazione di varie infrastrutture. Un lavoro fatto bene e in fretta. L'edificio a due piani sorge in via Bonino. Nel seminterrato è stato ricavato un garage per la vettura del Comune; a livello terra sono state allestite la sala consiliare, la biblioteca e l'ambulatorio. Al primo piano l'ufficio del sindaco e gli altri servizi comunali. Al secondo l'archivio. Per l'inaugurazione c'è stata una piccola festa. Il sindaco ha inviato un invito personale a tutte le 800 famiglie di Sangano. I postini, per l'occasione, sono stati i bambini delle medie.

Dibattito su giornali e informazione

Questa sera alle 21, presso la Camera di Commercio, in via Giolitti 26/A, si svolgerà un dibattito sul tema: «Giornali, informatica e telecomunicazioni: rivoluzione dei mass media».

Al dibattito interverranno il prof. Filippo Barbano, Guido Bodrato, ministro per la Pubblica Istruzione, Pierangelo Coscia, caporedattore de «La Stampa», Giovanni Ferrero, assessore regionale all'istruzione e Gianluigi Testa, assessore regionale alle Finanze. Il dibattito sarà presieduto dal presidente della Regione Ezio Enrietti e dal presidente della Fieg e del Gruppo editoriale Fabbri, Giovanni Giovannini.

Per ortopedia al Maria Vittoria Finita la guerra fra i 2 primari

E' finita la guerra dei primari al Maria Vittoria? Sembra di sì. A dire l'ultima parola è stata una sentenza del Consiglio di Stato, dopo una battaglia a base di ricorsi. Ecco i fatti. Quando il prof. Re, primario di ortopedia, andò in pensione, il suo posto fu conteso fra i due aiuti, il prof. Crozzoli e il prof. Rivo.

Quest'ultimo, dopo un po' di tempo, si trasferì ad Aosta dove divenne primario. L'ospedale Maria Vittoria, in seguito, bandì un concorso pubblico per coprire il posto lasciato da Re, posto che, nel frattempo, era stato provvisoriamente occupato da Crozzoli.

Il prof. Rivo vinse il concorso, ma l'ospedale non diede luogo alla nomina sostenendo che l'esame era stato viziato per due motivi: al momento del colloquio con il prof. Rivo la commissione non era al completo e la commissione stessa non aveva (come avrebbe invece dovuto, secondo l'amministrazione ospedaliera) spiegato la valutazione positiva su Rivo.

A questo punto il medico ricorre al Tar che accoglie il ricorso e annulla la decisione dell'ospedale, dicendo che non è necessaria la presenza al cento per cento dei membri della commissione per rendere valido l'esame.

Entra in scena, allora, il prof. Crozzoli che decide di ricorrere al Consiglio di Stato. La sentenza del Tar viene annullata. «Se la legge prescrive che ci devono essere tutti i membri della commissione — dice in pratica il Consiglio — e in questo caso non è stato così, l'esame non è valido». Dal campo di battaglia, dunque, esce vincitore il prof. Crozzoli, primario di ortopedia.

MINIMIZZA

I CONSUMI.

svelt
TRABATELLI E SCALE

PUNTO VENDITA:
TORINO: 6, 6 PER L'EDILIZIA 011/244.000 S. 111 A SPINONE
1014 TORINO - 011/244.000 - 383.000 - 389.140

Depone domani l'amico-nemico di Marco Donat-Cattin Sandalo, il grande accusatore svelerà tutto su Prima linea

L'interrogatorio del 33 imputati di «banda armata» al processo contro i presunti appartenenti a Prima linea, volge al termine. Tra oggi e domani dovrebbero esaurirsi le deposizioni e toccherà, quindi, all'accusa prendere la parola.

Al contrario del processo contro la colonna torinese delle Brigate rosse, in cui il grande pentito, Patrizio Peci, è stato tra i primi a deporre, nel processo a Pl sarà interrogato per ultimo il terrorista che ha fornito agli inquirenti gli elementi che hanno consentito di sgominare l'organizzazione. Si tratta, come è noto, di Roberto Sandalo, amico di Marco Donat-Cattin prima e successivamente suo accusatore.

Durante il burrascoso processo a Prima linea sono molti i giovani che hanno prima ammesso e poi ritrattato. L'hanno fatto sia sotto la spinta di autentici ripensamenti, sia, più, sotto le minacce di quelli che sono stati i loro compagni di azioni sanguinose e che oggi dettano legge in carcere.

Per costoro, due volte pentiti, l'esistenza è diventata un inferno. L'ha capito perfettamente Roberto Sandalo che la strada del pentimento è senza ritorno e perciò tiene duro, in attesa della sentenza con la quale spera di riacquistare la libertà.

Ventiquattro anni, figlio di un funzionario della Fiat, Roberto Sandalo «nasce» politicamente frequentando il «Gaifer», il liceo scientifico dove studia anche Marco Donat-Cattin. Si diploma nel '76 e si iscrive alla facoltà di medicina. Due anni dopo il «primo pentimento». Ci ripensa e si iscrive a Giurisprudenza.

Nessuno dei professori



Sandalo depone domani al processo di Prima linea

dell'affollatissima facoltà si ricorda di lui. E' uno come tanti altri. Presenta una domanda d'assunzione alla Talbot che lo prende dopo averlo sottoposto ad alcuni test. Impeccabile nell'abbigliamento e nel comportamento, nessuno sospetta che abbia una doppia vita, tantomeno i genitori per i quali l'arresto del figlio, la mattina del 29 aprile dell'anno scorso, è un fulmine a ciel sereno.

E' un brutto colpo anche per quelli di Prima linea,

perché Roberto Sandalo, come Patrizio Peci, riferisce agli inquirenti nomi anagrafici e nomi di battaglia, indirizzi, ricostruzioni di attentati che hanno sconvolto un'intera città e che sono stati opera di ragazzini impreparati e faciloni che hanno commesso una serie interminabile di errori senza però, cadere nelle mani della polizia o dei carabinieri.

L'aspetto più sconcertante è proprio questo. I delinquenti comuni non possono permettersi neanche un de-

cimo degli errori che questi giovani assassini hanno compiuto passando indenni, per anni, tra le maglie della legge.

«Ero un debole sono entrato in Prima linea»

Questa mattina è stato interrogato Paolo Salvi, uno studente del Politecnico entrato a far parte della «Ronda di Architettura». Anche Salvi, come Sandalo, era amico di Marco Donat Cattin.

Iscrittosi al Politecnico, era entrato nel «Comitato di lotta della mensa universitaria».

Le mense sono state, per certi studenti politicizzati, un ottimo luogo per compiere contestazioni di massa più o meno allargate. Il «riflusso», però, come ha sottolineato lo stesso Salvi, ha raggiunto anche i colleghi universitari, dopo essere passato dalle fabbriche e dagli altri gangli della città in cui la contestazione sindacale era stata più viva.

«Nella primavera del '78 — ha detto Salvi al presidente della Corte d'Assise, dott. Bonu — sono entrato a far parte di Prima linea per debolezza. In città non si facevano più cortei e l'unica forma di aggregazione politica, a Torino, erano le organizzazioni combattenti».

Ha quindi raccontato come Prima linea aveva raggruppato intorno a sé i vari gruppi.

Associazione combattenti e reduci nazionale Torino centro partecipa la morte del

CAV. DI VITTORIO VENETO

Luigi Arturo Leoni

membro del direttivo nazionale riordinazione la fucina italiana.

Torino, 7 giugno 1981.

Bruna Trisconi in Puppi

L'annuncio: il marito Franco, i figli Mariella con Sandro e Luca, Claudio con Laura, il papà Attilio con Lucia, il fratello Adriano, la sorella Maria Pia, i cognati e parenti tutti. I funerali con la Santa Messa avrà luogo martedì 9 corrente mese, alle ore 15,30, partendo dall'abitazione in via privata Villa Ada 20. Per volontà dell'esatta si dispensa dalle visite e dai fiori. Eventuali offerte saranno devolute all'Avis di Caviglioglio e all'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro, conto corrente postale 307272. Un ringraziamento particolare alla cognata Anna per le amorevoli cure prestate nei lunghi mesi di malattia.

Bagnoli di Ginevra,

6 giugno 1981.

Dopo una vita dedicata alla famiglia e al lavoro, il cristianesimo, mancato all'affetto dei suoi cari.

Ernesto Dainese

Ne danno il triste annuncio: la moglie Rosa Maria, i figli e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 9 giugno alle ore 10,15 nella parrocchia SS. Simplicio. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 6 giugno 1981.

Gruppo Anziani Municipio di Torino partecipa al dolore della famiglia.

Torino, 6 giugno 1981.

Franco e Rita Bonetto sono affettuosamente vicini a Carlo e famiglia.

E' mancata ai suoi cari

Vita Leonarda Cardinale vedova Chiatti

Lo annunciano i figli Laura Vito Santoro, Antonio Eugenio Rosa, nuore generi nipoti. Funerali martedì 9 ore 8,45, parrocchia Gesù Nazareno, piazza Bernabè.

Torino, 7 giugno 1981.

E' cristianamente mancata

Maria Luigia Lavino ved. Sicco

Con dolore lo annunciano: la figlia Ada con il marito Mino Cimicetta e gli amati nipoti Dario e Angela, parenti tutti. Funerali martedì 9 ore 14,30 parrocchia Pezzo Strada, indi la casa salma proseguirà per Cumiana, ove sarà tumulata. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 7 giugno 1981.

Dopo lunghe sofferenze, cristianamente è mancata

Giuseppe Erbetta

L'annuncio con dolore l'adorata Franca, la mamma, il fratello, cognati, nipoti, figliuoli e parenti tutti. Funerali lunedì 8 ore 17 partendo da strada Chivasso 14.

S. Sebastiano Po, 7-6-1981.

Autotrasporti Bonetto e famiglia ricorda i 18 anni di fedele collaborazione del caro GIUSEPPE.

I Dipendenti della Ditta Bonetto e Amici di Lavina ricordano con immenso dolore il caro GIUSEPPE.

rag. Paolo Bersani Cav. di Vittorio Veneto

Profondamente addolorati lo annunciano: la moglie Emma Ferraresi, la figlia Liliana, il nipote Ugo e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 9 corrente mese alle ore 14,30 nella parrocchia Gesù Nazareno. Non fiori.

Torino, 7 giugno 1981.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Secondo Gozzelino

Lo annunciano con grande dolore la moglie, figlia, genero, gli adorati nipotini, parenti e amici tutti. Funerali in Caviglioglio lunedì 8 corrente mese alle ore 15 partendo dall'abitazione, via Cristoforo Colombo 169.

Caviglioglio, 7 giugno 1981.

E' mancata ai suoi cari

Maria Scazzino ved. Visco

Lo annunciano la figlia Maria Pia col marito Piero Audagna e figli Patrizia e Mauro, fratelli, sorelle, nipoti e parenti tutti. Funerali in Rivoli lunedì 8 corrente mese alle ore 15,30 da via Legnano 12.

Rivoli, 7 giugno 1981.

Cristianamente si è spento

Romeo Cerulli

Addolorati l'annuncio: la moglie Lulgia Barberis e i parenti. Funerali martedì 9 corrente ore 14,30 parrocchia S. Filippo. La presente è di partecipazione e di ringraziamento.

Torino, 7 giugno 1981.

Cristianamente è mancata

Grazia Reddavid in Russo

Addolorati l'annuncio: il marito, le figlie, i figli, nuore, generi, cognate, cognati, fratelli, sorelle, nipoti e parenti tutti. Per l'orario dei funerali telefonare al numero 640.3737 - 645.084.

Torino, 7 giugno 1981.

Cristianamente è mancata

La famiglia di Dario Solazzi commuove per la dimostrazione di affetto manifestata ai suoi cari, sentitamente ringrazia.

Torino, 7 giugno 1981.

ANNIVERSARI

Nel primo anniversario della morte della

marchesa Maria Gromis di Trana

verrà celebrata una Messa mercoledì 10 giugno alle ore 10,30 all'altare maggiore del Santuario della Consolata.

Torino, 8 giugno 1981.

1973

1981

Corrado Gambarini

Mamma li ricorda con immenso affetto e con immutato dolore.

Solo stamane è stato identificato dai genitori Aveva sedici anni il giovane morto carbonizzato a Settimo

E' stato identificato stamane dai genitori il ragazzo che ieri sera a Settimo è morto carbonizzato in un incidente stradale. Si chiamava Marco Besantini, 16 anni, via Avogadro 13, studente, figlio unico. I carabinieri di Settimo hanno così ricostruito la disgrazia. Verso le 21 il Besantini aveva incon-

trato sotto casa un amico, Rosario Volpe, 15 anni, via Consolata 19, che lo aveva invitato a salire su un motorino acquistato il giorno prima.

Per provare l'ebbrezza della velocità, si erano diretti alla periferia di Settimo, al fondo di via Consolata nei pressi dello stabilimento Pa-

cis. La strada in quel punto è sufficientemente ampia ma con molte curve. All'uscita di una curva l'incidente: il motorino, guidato dal Volpe, nonostante la brusca frenata, è andato a scontrarsi frontalmente con un altro ciclomotore su cui si trovavano Marco Scrivano, 15 anni, via Consolata 19, e Giuseppe Ricca, 17 anni, via Consolata 17.

Nell'urto la benzina è fuoriuscita dai serbatoi e in breve le fiamme hanno avvolto i quattro ragazzi. Il Besantini, che nella caduta aveva urtato violentemente il capo sull'asfalto, rimanendo privo di sensi, ha trovato così orribile morte. I tre compagni non hanno potuto far nulla per soccorrerlo. Al Centro traumatologico di Torino il Volpe in stato di choc ha dichiarato: «Non abbiamo potuto avvicinarci, le fiamme erano troppo alte». Il Volpe guarirà in 40 giorni per ustioni alle gambe e alle braccia; così pure lo Scrivano, mentre il Ricca ha riportato scottature guaribili in pochi giorni.

Ieri mattina è partito con due amici verso la Val d'Aosta «per prendere un po' di sole». Giunti a Pontey i tre amici hanno consumato un pranzo al sacco, poi si sono stesi sulle rocce che costeggiano il laghetto. Vinto dal caldo, l'Amaranto non ha resistito alla tentazione di un bagno ristoratore: appena sceso in acqua è scomparso in un vortice e a nulla sono valsi i tentativi degli amici per tirarlo in salvo. Anche il successivo intervento dei vigili del fuoco di St-Vincent non è valso a recuperare la salma, che soltanto stamane è stata ritrovata.

Bloccati da frana tredici turisti

Tredici campeggiatori sono stati bloccati, ieri, in valle Argentera, sopra Baule di Soana. Alcune frane, sembra tre, cadute sul sentiero che si inoltra nella valle impediscono il passaggio. Un elicottero dei carabinieri li ha raggiunti portando viveri e sacchi a pelo.

Stamane nel laghetto di Pontey Operaio annegato: ritrovato il corpo

Il corpo senza vita di Vincenzo Amaranto, 21 anni, operaio di Valperga, è stato ripescato questa mattina, poco dopo le 10, dai sommozzatori di Torino, nelle acque profonde di un laghetto, a Pontey, in Val d'Aosta.

Il giovane era annegato ieri pomeriggio mentre faceva il bagno in una zona prot-

bita per la pericolosità dei gorghi che non lasciano scampo ai nuotatori inesperti. L'Amaranto era originario di Pettina Policastro, in Calabria: si era trasferito da alcuni anni a Valperga, dove viveva in via Matteotti con una sorella.

Ieri mattina è partito con due amici verso la Val d'Aosta «per prendere un po' di sole». Giunti a Pontey i tre amici hanno consumato un pranzo al sacco, poi si sono stesi sulle rocce che costeggiano il laghetto. Vinto dal caldo, l'Amaranto non ha resistito alla tentazione di un bagno ristoratore: appena sceso in acqua è scomparso in un vortice e a nulla sono valsi i tentativi degli amici per tirarlo in salvo. Anche il successivo intervento dei vigili del fuoco di St-Vincent non è valso a recuperare la salma, che soltanto stamane è stata ritrovata.

Cento anni fa nasceva Vincenzo Lancia

Il centesimo anniversario della nascita di Vincenzo Lancia, pioniere dell'automobile e fondatore della Casa, è stato ricordato oggi a Fobello, in Valsesia, nel Vercellese. Alla manifestazione, oltre alle autorità regionali, sono intervenuti lavoratori del gruppo anziani Lancia degli stabilimenti di Torino e di Bolzano.

residence

ciel bleu di Pila

L'investimento che si rivaluta 3 volte

1 Prezzi bloccati

L'operazione prezzi bloccati è prevista fino al 31 agosto 1981. Offre il vantaggio di prezzi particolarmente interessanti, un minimo contante e comode dilazioni di pagamento. Mentre per gli appartamenti in costruzione viene bloccata anche la revisione dei prezzi.

2 Reddito garantito 4% annuo

Infatti a tutti gli acquirenti del Residence CIEL BLEU l'ITALCONSORZIO CASA propone un reddito garantito del 4% annuo sul valore dell'appartamento. Il reddito si considera su un programma di affitto del vostro bene per il periodo estivo e invernale.

3 Pila è il futuro della Valle d'Aosta

Tra le famose località turistiche della VALLE D'AOSTA oggi si può considerare anche PILA. Una località in fase di espansione ed investimento. PILA d'inverno vanta stupendi campi da sci ed impianti di risalita unici. D'estate l'opportunità di passeggiare in uno dei parchi nazionali più suggestivi d'Italia il GRAN PARADISO. Il Residence CIEL BLEU di PILA è completamente attrezzato con: bar, ristorante, discoteca, negozi, minimarket e CENTRO SERVIZI. Dista da MILANO km 180 da TORINO km 140.

Sono interessati al vostro complesso vi prego informarmi:

☐ informazioni dettagliate

☐ visita vostro Agente

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____ N° _____

CAP _____ CITTA' _____

TEL. _____

ITALCONSORZIO CASA

P.zza Cadorna, 10 Milano T 02/88.02

Torino tel. 011/532784

La supermaratona da Torino a St-Vincent: sette ore sotto il sole

Cento chilometri tutti d'un fiato



Torino-Saint Vincent: cento chilometri di corsa per asceti della strada. Cento chilometri di sofferenze, di sudore, di fatica sotto un sole martellante, micidiale. Li riassumiamo in poche foto, ce ne vorrebbero tante di più. A sinistra la crisi, il recupero e la vittoria di Helmut Urbach, tedesco della Selva Nera, assistito dalla moglie Helga. A destra tre modi di fare la supermaratona: sui pattini, con lo ski-roller, a piedi... ma con ottantun anni sulle spalle. Proprio ottantun. I due a rotelle sono arrivati al traguardo, lui a piedi ha dovuto arrendersi a Scarmagno. Dopo 55 chilometri, comunque... Infine il momento magico della partenza, in mezzo alla folla si distinguono i gemelli Gennari, con i numeri 199 e 200 e il secondo arrivato, Beppe Corradi: è quello col berrettino dietro il numero 198. Urbach è nella mischia: arriverà solo. Fotoservizio di Alessandro Bosio.



Spettacolare festa medievale ieri e sabato a Pinerolo

Archibugi, stendardi e giustacuori



Notte di festa medioevale, quella tra sabato e domenica, organizzata dalla rinata «Corte dei Principi d'Acaja» lungo la via omonima nel centro storico di Pinerolo, e nei pressi del celebre palazzo del Senato, del palazzo dei Principi e della chiesa di San Maurizio. Regnanti, dignitari, dame di corte, soldati e armigeri, archibugeri e arcieri, si sono uniti in una suggestiva rievocazione trecentesca, compresa una cena in una ricostruita locanda tra fuochi per gli spiedi e vino spillato dalle botti.

Né è mancata una colonna sonora curata da allievi e insegnanti dell'Istituto musicale «Corelli» e dal coro «Turba concinena» che ha cantato laudi e mottetti del '300.

Gli scontri, incruenti, sono stati invece il clou del pomeriggio, in piazza d'armi: un big game, un grande gioco per adulti, seguito da migliaia di spettatori assiepatisi dietro le transenne.

Il torneo, per la cronaca, è stato vinto dal rione Santa Lucia, grazie all'abilità dell'arciere Franco Grivet e allo spericolato cavaliere Piero Viano (nelle foto) cui si è aggiunta la vittoria nella lotta col bastone dell'armigero rappresentante il rione.

Fotoservizio di Cesare Bosio



OPERAZIONE "INGRESSO IN LANCIA"



Una eccezionale iniziativa per farti viaggiare in Beta 1600 o 2000.

Questa è l'occasione che aspettavi per viaggiare in Lancia. Con l'operazione "ingresso in Lancia" puoi avere una Beta Berlina 2 volumi 1600 o 2000 a condizioni di acquisto talmente eccezionali da risultare addirittura competitive con vetture di livello e contenuti decisamente inferiori.

Beta Berlina: una vettura ampiamente collaudata e rinnovata che esprime tutte le qualità della classe e dell'esclusività Lancia. Oltre naturalmente all'affidabilità e al valore che conserverà nel tempo per la sua qualità costruttiva.

**La proposta è valida solo per le vetture disponibili
per la consegna presso i Concessionari.**

UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI LANCIA.



ECONOMICI

La tariffa è di L. 1850 la riga. Rubrica di op-
zioni/impianti L. 900, tecnici L. 1950, dirigenti
L. 1350. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 900. Av-
visi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Ne-
cessari urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'edi-
tore ricorda che la legge 3.12.1977 n° 903
vieta discriminazioni sul sesso e l'inscri-
zione al matrimonio e a ripartire tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte,
Lombardia, Liguria. E' la prima società del
settore specializzata per prestiti immediati su
auto (anche ipotecate) e mutui su alloggi, vil-
le, terreni.
FINANZIARIA FID
Sede centrale, via Cernaia 53, telefono
542.834 - 530.445.

A.A. IPFIM a tassi concorrenziali con rim-
borso a rate mensili concordabili concedo-
mo in 24 ore finanziamenti sulla fiducia e ri-
solviamo qualsiasi vostro problema finan-
ziario.
IPFIM SAS
corso Vittorio Emanuele 40, tel. 515.221 -
517.905 inoltre mutui ipotecari su alloggi, vil-
le, e terreni a rate e interessi costanti.
IPFIM SAS

A. SOFIM a tassi interessanti eseguiamo fi-
nanziamenti in 24 ore sulla fiducia con rim-
borso rateale fino a 24 mesi. Massima rasi-
ratevolezza. Mutui ipotecari anche di grado su-
periore a tassi fissi e a rate concordabili per
entità e durata. Corso Matteotti 47, 1° piano,
scala destra. Orario: 9-12; 15-18,30 sabato
mattina 9-12.

ATTENZIONE: finanziamenti (ipoteche) fiduciali
e ipotecari a tutti. Riservatezza. Via S. Teresa
23, telefono 539.026.

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti
ad ogni categoria. Orario continuo. Finan-
ziaria Commerciale, corso Galileo Ferraris
146, tel. 594.718.

3 Aziende, negozi

A. ACCETTAMO incarichi a vendere a com-
missione o negozio garantendo rapidità e se-
rietà. Tel. 760.132 al Lunica.
A. SALVOLDI A. formidabile per facilitare la
passione del vostro esercizio vi proponiamo una
ripresa in tv color che sarà visionata nei no-
stri uffici per la nostra clientela. Telefonateci
per informazioni al 553.2196.
ACQUISTARE rivenditori negozio o azienda di
qualsiasi genere in Torino o provincia. Tele-
fono 585.333.

4 Terreni

2.100.000
cintura Torino lavoro agricolo Res. Immobili
vende. Tel. 512.923.

5 Locali e negozi

domande
AFFITTO o compero locale di mq 250/300
seminterrato o simile centrale o semicentra-
le anche da ristrutturare. Tel. 537.213 -
517.280.

offerte

A.A.A.
CENTRO centro via Juvarelli negozi vende
Lux Case. Telefonare 546.476.

A.A. AFFITTA locale 1500 mq con ufficio e
alloggio zona corso Garibaldi. Telefonare
747.903.

UTIP 547.828 vende 3 box liberi via Guido
Rani strada casa anche locale seminterrato
uso laboratorio magazzino in blocco e sepa-
ratamente dilazioni permuta.

8 Rappresentanti

RICERCHIAMO subito 12 rappresentanti in-
trovabili in aziende e comunità per Piemonte
e Val d'Aosta. Offerta possibilità di carriera e
altissimi guadagni. Tel. 540.037 531.733.

15 Autovetture

A.A.A. SAVA corso Francia 353 operazio-
ne risparmio: 300 Autocredito, concessione
razionalizzata con rateazioni fino a 60 mesi
gratia 12 mesi senza interessi, disponiamo di
ogni tipo e marca di auto usate a prezzi ec-
cezionali basati consegna 48 ore quasi
contanti minima - permuta usata con usato.
Venite a visitarci, ricordate i primi 12 mesi
senza interessi su qualsiasi tipo di rassicura-
zione. Sava corso Francia 353, telefono
713.113 sabato aperto tutto il giorno.

A.A.A. CITROEN e Fiat nuove Autovetture
via Genova 261 Torino tel. 508.853 usate se-
lezionali 125, 127, 131, 132, Ritmo, 126 cou-
ple, A112 Elia, Alfetta 1.8, Horizon, Simca fa-
miliare, Mini 90, Fulvia coupé, Fiesta, Olan-
do, L.N. GS 21. Aperto sabato, visitateci.

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, Pan-
da, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw,
Fiesta, R4, R5, R6, R14, Corso Raffaello 5,
telefono 658.001.

AUTO occasioni serie 3, serie
5, serie 7, perfetta per darvi la
giola di guidare. Italcas corso
Turati 63. Telefonare 505.252.

AUTOCITY acquista vende permuta. Minimo
anticipo pronta consegna nuovo Fiat Lancia
Autobianchi Invece. Assortimento usato
revisionato garantito. Aperto festivi. Via Pia-
nazza 202 ang. c.so Cincinnato, tel.
723.6025.

AUTOCOMMERCIO
vende, permuta con minimo anticipo senza
cambiali 125, 127, 128, Ritmo, Panda 30, R5,
Dyane, Citroen GS, 131, Alfabetto, Horizon,
Simca 1100. Tutte revisionate e garantite
c.so Obassano 72, tel. 581.005 (aperto an-
che il sabato).

AUTOVETTURE SCOTT
nuove tutte marche e d'importazione con ga-
ranzia pronta consegna espres leasing. Se-
mestrali Fiat, Lancia e Autobianchi. Usato va-
sto assortimento tutto in ottime condizioni.
Permuta, dilazioni pagamento. Scott, corso
Turati 15, tel. 504.359 - 509.878.

CHI cerca trova, trova Lanciacon concessio-
naria Talbot, Simca in pronta consegna Horizon,
1510, Solaris, Simbion, Ranch, la più
grande esposizione di vetture d'occasione,
Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Opel,
Volkswagen, controllate le nostre occasioni
e nostri prezzi. Ricordate chi cerca trova.
Trova Lanciacon corso Principe Oddone 68
e Autocommércio corso Obassano 72 (aper-
to anche il sabato).

FURTOSTRADA
tutti i tipi acquistati e venduti Autopanda
corso Belgio 179, tel. 696.548 696.258.

GENCAR OCCASIONI
Il nuovo centro dell'auto d'oc-
casione della Gencar espone
oltre 120 autovetture diversifi-
cate in cilindrata e modelli:
Fiat 126 blu scuro fino 77 con
pochi km, Mercedes 220 diesel
bellissima, qualsiasi prova,
Giulietta del 1980 colore blu
notte con pochissimi km per-
fetta, Ford Fiesta 1100 lussu-
oso ultimo tipo di pochi mesi come
nuova, Opel Rekord Caravan
diesel ultimo modello del 1979
colore metallizzato con pochi
km. Ed oltre 135 autovetture
e mezzi commerciali a benzina e
a gasolio. Rateazioni fino a 36
mesi anche senza cambiali.
Gencar, via Nizza 185 tel.
698.1755 aperto sabato tutto il
giorno.

OPERAZIONE RISPARMIO
I primi 12 mesi di rateazioni senza interessi
alla Sava corso Venezia 88, telefono
230.881, auto usate di ogni marca e tipo a
prezzi assolutamente concorrenziali, alcuni
modelli a vostra disposizione: Fiat 126, 127
2 e 3p, 128 124 131, Ritmo 60 e 85, Alfetta,
A112, Mini De Tomaso, Horizon, 1307, Fiat
Scirocco e molte altre. Con i primi 12 mesi di
rateazioni senza interessi. Sava corso Ven-
ezia 88, telefono 230.881 sabato aperto tutto
il giorno.

SENZA cambiali vendiamo 126 Panda 112
Ritmo 131. Autocommércio della Bmw, corso Ra-
ffaello 5 tel. 658.001.

SENZA INTERESSI
per i primi 12 mesi a Nichelino via XXV Aprile
83 trovi l'auto usata che cerchi. Fiat 126 Per-
sonal, Panda 30, 127 128 131, CL, 60 e 85, Ho-
rizon 1100 e 1300 e molte altre che oggi ti
offriamo con la possibilità di acquistare a ri-
sparmio senza pagare interessi per i primi 12 mesi.
Approfittane, vieni subito in via XXV Aprile 83
a Nichelino telefono 623.331 sabato aperto
tutto il giorno.

16 Motocicli
CICLOMOTORI Pieglio Cio St. Brava Va-
spa 50 Vespa 125 PX moto Gilera pronta
consegna. Tosa c.so Regina 61 tel. 539.232.

18 Acquisto alloggi
A.A. ACQUISTARE solo privatamente allog-
gio libero 2-3 camere servizi casa recente o
d'epoca signorile. Tel. 503.192.

A. PROFESSIONAL-CASE
Tel. 721.981. Acquistiamo Im-
mobili in blocco e frazionati in
Torino e cintura, con profes-
sionalità, competenza, senza
tanti problemi e... per non
perdersi più.

A. VENDERE SUBITO
Il vostro alloggio al miglior
prezzo per contanti
CASALEGNO
la garanzia di un nome Corso
R. Margherita 7, tel. 885.962.

ASSEGNO acquistare appartamento libero
od anche affittato 2/3 camere finello o cuo-
na. Telefonare 650.5985.

ACQUISTO scopo investimento apparte-
mento occupato in Torino pagamento con-
tanti sig. Barbieri, tel. 712812.

19 Vendita alloggi
A pochi passi dal centro nuovo libero moder-
no tutti i comfort 2/3 vani tranquillo vendesi
facilmente. Telefonare 787.044.

ALIBERTI frazione stabile zona corso Gros-
seto 2 camere finello cucinino termo bagno
soffitta e cantina a L. 38 milioni. Tel. 537.782.
camere finello cucinino termo bagno soffitta
cantina L. 27 milioni negozi e garage. Tel.
637.796.

BARBERA Milano appartamento libero mq
125 portineria giardino prezzo imbattibile.
Telefonare 638.873 Avigliana.

CASAMERATO tel. 650.3805 libero via S.
Paolo ingresso, due camere, cucina, servizi.
CASCINE Vica via Camù mq 120 stupendo
alloggio rivestimenti legno porta blindata e
scomparto sforzato garage. Telefonare
936.873.

CENTROCALA 513831 corso Unione Sovieti-
ca unico ultraleggero mq 115 circa più terraz-
zo 132 milioni 600 mila meno mutui.

CENTROCALA 513531 adiacente via Lanzo
libero recente giardino portineria camera ti-
felle bagno 41 milioni dilazioni.

COLLENO Viale XXIV Maggio libero ingre-
so 2 camere cameretta finello cucinino termo
bagno ascensore 8° piano box auto L. 78 mi-
lioni immobiliare 598.782.

CORBO Giambone U. Sovietica libero 2 ca-
mere cucina servizi ripostiglio cantina 67 mi-
lioni dilazioni. Bait (011) 347.12.19.

FISMAN
Poirino via Isolabella vende in ultima palaz-
zina di tre piani appartamento 1 camera cuc-
nino e 2-3 camere sala cucina doppi servizi
box auto trattativa diretta costruttore agevo-
lazioni mutui. Tel. 650.444.

IMPRESA vende direttamente alloggi signori-
li in palazzine tipo inglese con giardini privi-
ti, orti, mutui e dilazioni pagamento. Villaggio
di Leorin via Stupinigi, Vinovo Ippodromo.
Tel. 610.359, visita cantiere anche sabato e
domenica mattina.

LIBERI Porta Palazzo alloggi interamente ri-
strutturati di ingresso 1-2-3 camere cucina
bagno a partire da L. 12 milioni stesse case.
Tel. 328.648 ore pass.

LIBERO corso Francia 261 camera finello cu-
cinino ogni comfort 47 milioni dilazioni.
Immobili 599.782.

UTIP 547.828 vende Grugliasco via Bengasi
stessa casa saloncino 2 camere cucinetta
bagno, 2 camere cucinetta bagno in blocco
o separatamente facilmente.

UTIP 547.828 vende libero adiacente piazza
Bengasi camera finello cucinino servizi 36
milioni 900 mila dilazioni permuta.

UTIP 547.828 vende libero nuovo grandioso
spaziante largo Sempione saloncino 2 cam-
ere cucina biancheria box mutui dilazioni even-
tuali permuta.

UTIP 547.828 vende libero Beniasco Fornaci
recentissimo 2 camere finello cucinino 64
milioni pagamento permuta.

UTIP 547.828 vende adiacente via Chiesa
della Salute 2 camere finello cucinino bagno
facilmente pagamento.

UTIP 547.828 vende libero Bagnolo Pione-
re nuovo salone 2 camere finello termobagno
55 metri 500 mila rateabili. Volendo box.

UTIP 547.828 vende corso Garibaldi mono-
camera con bagno e terrazzo abbinato ad al-
loggio di 3 camere finello bagno terrazzo tut-
to bene dilazioni permuta.

20 Domande affitto

A.A. per propria selezionatissima clientela ri-
cerca appartamenti ogni dimensione vuoi
arredati o sussi. Telefonare 545.106 547.926.

CERCHIAMO alloggi a uffici vuoti o arredi
per clientela selezionata. Assicuriamo rapidi-
tà e serietà. Telefonare 216.3648-7.

21 Offerte affitto

BITE alla ricerca di un alloggio o ufficio? La
F.I.T. risolverà il vostro problema velocemente
e seriamente. Telefonare 545.106 547.926
via Garibaldi 5 2° piano.

22 Traslochi

ARMATO traslochi furgoni imbotti giornali-
ri Torino-Riviera abbinamenti per Roma Na-
poli, Calabria, Sicilia. Tel. 78.13.36.

36 Nautica

AUTOMAR concessionaria imbarcazioni
Gibbi Gessa motori Volvo Buzuki Chrysler
canotti Lomac. V. Turati 50, tel. 396.178.

42 Antiquariato

ANTICHITA' il Gabbiano vende assortimento
mobili antichi aperto festivi. Strada Torino 39
Moncalieri. Tel. 640.7362 - 645.137.

GALLERIA Pirra Torino, corso Cairoli 32, te-
lefono 877.344, acquista dipinti di maestri
italiani e francesi dell'800 e primo 900. Mas-
sima riservatezza.

45 Ville, app., casine per vacanze, acq.-vend.

A. Broom Canavese 60 km da Torino vendesi
monocamera a mini-alloggi di 2/3 vani con
giardino e garage. Da 31 milioni a 58 milioni
dilazioni. Visite in cantiere Tre Aquile sa-
bato e domenica. Telefonare 233.862.

A. Romano Canavese 35 km Torino casa libe-
ra con 2 negozi 8 camere garage comoda
servizi vendo L. 37 milioni. Tel. 396.635.

BUTTGEMER Alta stupendo rustico bima-
re indipendente. Telefonare 938.873 Avi-
gliana.

CALABRIA Diamante ville e appartamenti pri-
matissima linea spiaggia 15 milioni dilazioni
10 milioni mutui. Telefonare 761.591.

CALABRIA Jonio minimo anticipo villini puri-
fissimi fronte spiaggia in villaggio di 300 ogni
servizio 11 milioni oltre mutuo 6 milioni 500
mila telefonare 011/781.749.

CASERTA indipendente prefabbricata libe-
ra a ridosso edificabile primissima cintura
Torino. Tel. 529.12.

LIVORNE Piancorte Villaggio del Sole, impo-
rtante posizione prioritaria, vendite dirette.
S.C.P. 0171/65.500 - Cuneo.

LOANO in palazzina vende permuta alloggio
libero bene arredato 2 camere finello bagno
con mansarda abbinabile con alloggio in To-
rino o cintura. Tel. 547.828.

16.000.000
e 22 km da Torino rustico su 2 piani con
1000 mq orto. Res. immobili vende. Telefo-
nare 512.623.

1.800.000 alla prenotazione
vendesi a Lodi Ferraresi e Co-
sta. Sirena appartamenti e
villette a schiera mutuo e dil-
zioni. Immobiliare Maddaloni,
via Roma 26. Telefonare
(011) 556.413 - 547.950.

52 Varie

A.A. SOMMER alloggi e altri locali, acqui-
sto mobili 800 primi 100 tappeti quadri ar-
ticolati, oggetti vari. Tel. 578.241.

COMPRAVENDITA mobili usati in stile mo-
derno rivestimenti e antichità da Nino,
via Ciro 2, tel. 232.417.

DIVETTE porte pieghevoli in legno, tessu-
ti, plastici, con vetri. Tende verticali. Via Ba-
petti 25 (ang. C. Francia 21), tel. 761.471 -
745.121. «Divette» è il nostro marchio, le
altre non sono «Divette»!!!

MAGA sulla zona lavoro futura interessi:
sua futura formula protettiva. Telefonare
882.125 - 699.9616 via Fontanelli 28.

lunedì sport

Ha trionfato al Giro insegnando a tutti che per vincere bisogna soffrire Battaglin, una lezione di coraggio

Giovanni Battaglin, che ha vinto il Giro senza essere un «campionissimo», aveva un conto in sospeso con la maglia rosa: ci ha messo sei anni, ma ieri finalmente lo ha saldato, dando una lezione di coraggio a campioni e campioncini, ricordando a tutti — perché sicuramente qualcuno se n'era dimenticato — che per vincere bisogna soffrire. Ha fatto, quasi senza interruzione, circa 6300 chilometri: prima si è imposto nella Vuelta, poi nel Giro. Senza mai fare dichiarazioni di guerra: quelle le ha lasciate fare agli altri, ai cosiddetti campioni (Saronni in testa), ai quali lui ha risposto in un solo modo, cioè pedalando più forte.

Un conto in sospeso con la maglia rosa. Al Giro di sei anni fa, Battaglin conquistò quella maglia nella «cronometro» di Forte dei Marmi, ma poi la perse subito, nella cronocollata del Cioce, e a portargliela via fu proprio un suo gregario, quel Fiamme Bertoglio che era un piccolo corridore diventato improvvisamente grande. Battaglin si trasformò in gregario di un suo gregario: e lo fece con umiltà, senza clamori. Se imprecò, lo fece solo contro se stesso.

Battaglin entrò poi in un lungo tunnel, un tunnel che sembrava senza fine: per colpa della sua ingenuità, e soprattutto per colpa di medici senza scrupoli, che usarono troppo cortisone e troppo poco buon senso. Battaglin credette di essere un corridore finito, più d'una volta disse: «Mi ritiro. A che serve continuare, così?». E invece trovò in se stesso la forza di reagire, diventò il «terzo uomo» del nostro ciclismo e in qualche occasione — come al «mondiale» di due anni fa e come al Giro appena concluso — il primo.

Era un Giro fatto su misura per Saronni, al quale Torriani aveva regalato gli abbuoni su un piatto d'argento: ma Saronni, che sta mantenendo molto meno di quanto prometteva qualche anno fa, non ha saputo approfittarne. Era un Giro che costituiva l'«ultima spiaggia» per Francesco Moser, campione a metà, cioè incapace di vincere una grande corsa a tappe: e infatti Moser, che ama le montagne solo all'inghi, è sparito presto dalla lotta per la maglia rosa e forse sparirà presto anche dalle scene ciclistiche, visto che i suoi muscoli ormai cominciano a mettere la ruggine. Era un Giro che la Bianchi-Piaggio sembrava dovesse dominare, visto che aveva tre «frece» al suo arco: ma Contini e soprattutto Baronechelli sono stati inferiori alle attese e Prim, svedese di ghiaccio, è un po' inciampato sull'ultimo ostacolo ed ha dovuto accontentarsi del secondo posto, che comunque per lui è già molto. L'Italia ciclistica, per colpa sua, ha tremato fin quasi all'ultimo chilometro.

Ha vinto Battaglin, ha vinto il più forte. Forse ha ragione chi sostiene che Bernard Hinault si sarebbe imposto in questo Giro con una gamba sola. Ma diciamolo sottovoce: quella di Battaglin dev'essere una festa senza ombra. Si merita che lo sia.

m. car.



Battaglin, il sogno è diventato realtà: qualche lacrima di gioia dopo il trionfo al Giro d'Italia

SERIE B - Il Milan pareggia e «soffre» ancora per un'altra settimana Genoa, profumo di «A» Samp, remi in barca?

GENOVA — Non fosse per il fatto che i tifosi delle squadre interessate rischiano l'infarto, che bel finale di campionato in serie B. Con Genoa, Lazio e Cesena a pari punti al secondo posto in classifica. «E tutto questo — dicono i tifosi genovesi — perché la Lazio, proprio quando sembrava in crisi, è andata a pareggiare a Milano ed ha battuto il Cesena».

La vittoria dei laziali sul romagnoli ha un po' guastato la festa al Genoa vittorioso sul Catania. «Inutile nascondere — dice Gigi Simoni — che avremmo preferito un risultato differente all'Olimpico. Per noi, molto meglio sarebbe stato che il Cesena non perdesse o addirittura che vincessero, perché così avremmo staccato la Lazio. Comunque, la cosa principale era che noi battessimo il Catania, e lo abbiamo fatto con pieno merito».

Simoni rivede l'andamento della partita, le occasioni sbagliate dal rossoblu nel loro pimpante avvio, la risposta del Catania che ha evidenziato qualche carenza nella difesa genovese, il gol di Castagnino che è sceso come una doccia fredda sullo stadio rossoblu.

«Meno male — dice l'allenatore genovese — che la



Claudia Sala

squadra ha saputo reagire subito con grande determinazione. Il pareggio di Todeo non si è fatto attendere, poi abbiamo continuato a macinare il nostro gioco, e poco importa se gli altri due gol sono venuti soltanto nella ripresa. Questo, anzi, sta a dimostrare che il Genoa è in perfetta salute».

Ora c'è la trasferta di Bergamo, un campo dove la tradizione è, da anni, piuttosto favorevole ai rossoblu. Ma questa volta ci sarà un'Atalanta che lotta per salvarsi, e inoltre il Genoa teme le squalifiche di Manfrin e Odorizzi, due pilastri del centrocampo. «Prima di tutto — dice Simoni — aspetta-

mo che queste squalifiche vengano decise. E poi, a Bergamo, potremo contare nuovamente su Testoni, che ieri mi è apparso recuperato in pieno, e che è una pedina importante per la nostra difesa, e su Russo, che proprio a Bergamo rientrerà in squadra. Il nostro goleador potrà essere determinante, anche se Todeo lo ha sostituito assai bene».

Anche se molti, nel clan rossoblu, pensano che il Genoa riesca a essere promosso senza «code», Simoni pensa invece che gli spareggi (a due o a tre, questo è da vedersi) siano più che mai probabili. «Per parte nostra — dice — cercheremo di farcela senza gli spareggi, ma siamo pronti anche a questa eventualità. La squadra, come avete visto, sta andando a pieno regime, i ragazzi sono convinti di potercela fare, la condizione fisica è anch'essa buona, a due domeniche dalla conclusione del campionato. Insomma, ci battiamo per la promozione, al massimo delle nostre forze. E speriamo di riuscire a dare ai nostri tifosi, che anche ieri ci hanno sostenuto in modo meraviglioso, quella soddisfazione che aspettano da tempo, da troppo tempo».

Giorgio Eldone

DAL NOSTRO INVIATO

VARESE — Per la Sampdoria la porta della serie A si fa sempre più stretta: mancano tre giornate alla fine del campionato e sarebbe necessaria la coincidenza di uno strepitoso «rush» finale del blucerchiato con un altrettanto incredibile «débâcle» di Cesena, Lazio e Genoa perché la vecchia Doria riuscisse a conquistare la terza poltrona per la massima divisione. Un exploit tanto più improbabile se si tiene conto di come i blucerchiati hanno giocato ieri contro un Varese sull'orlo della C, smentendo la fama di squadra particolarmente forte in trasferta che si erano costruita in questo campionato.

Uno scetticismo su cui, almeno in parte, sembra essere d'accordo anche il vicepresidente della Sampdoria, Montefiori, quando gli si fa notare come l'Italia calcistica senta la mancanza di una rappresentanza della Lanterna nel campionato di serie A. «Ma è soprattutto il pubblico genovese che merita di avere una squadra adeguata — dice fra il malinconico e lo scherzoso —. Piuttosto mi viene il dubbio, per quanto riguarda la mia società, che sia la squadra a non meritare la serie A».

Siamo nell'intervallo tra il primo e il secondo tempo di Varese-Sampdoria: il risultato è di 1 a 1 e ogni discorso sul futuro della Samp è condizionato alla sua risalita o meno in serie A. Per questo Montefiori non si sbilancia in discorsi azzardati che potrebbero rivelarsi malinconicamente superati in caso di permanenza in B o felicemente inadeguati in caso di promozione. (Tre anni in serie cadetta per una squadra col blasone della Sampdoria sono veramente troppi). «Ripareremo di un altro anno alla fine della partita — dice con un po' di giustificata scaramanzia —

quando sapremo se la serie A è più vicina o più lontana. Per adesso posso solo dire che cercheremo di fare una squadra competitiva per la promozione così come abbiamo già cercato di fare quest'anno». Il discorso, purtroppo, non può essere ripreso alla fine dell'incontro perché il dirigente blucerchiato se ne va al 7' del secondo tempo sdegnato per la concessione al Varese del rigore che ritiene assolutamente ingiusto.

Rimangono, comunque, le chiacchiere scambiate nell'intervallo. Quanto basta per avere ancora una volta la conferma di una Sampdoria che è prima di tutto una società seria e coi piedi per terra. «Il campionato non è ancora finito — replica cortesemente Montefiori alle richieste di notizie sulla prossima campagna acquisti e cessioni —, quindi sarebbe anche scorretto, oltre che irregolare, parlare di arrivi e partenze. Evidentemente le cose cambieranno se saremo in A o in B. Questo, ovviamente, non significa che noi non abbiamo già degli orientamenti e delle idee precise. Oltretutto abbiamo un parco giocatori molto giovane che ci consente, quindi, di muoverci abbastanza bene sul mercato con ampie possibilità di scambi e senza compromettere un bilancio che, per quanto ne so io, credo sia tra i migliori d'Italia: non abbiamo una lira di debito al di fuori di quello federale che hanno tutti. Credo che solo la Juventus sia nelle nostre condizioni».

A questo punto incomincia il secondo tempo e, dopo pochi minuti, il vicepresidente della Sampdoria lascia la tribuna d'onore con un cortese ma sbrigativo saluto per le ragioni che si accennavano prima. Chissà che cosa avrebbe da dire dopo che il fischio dell'arbitro ha definitivamente suggellato un pareggio che, senza troppi sforzi, avrebbe potuto trasformarsi in sconfitta per la sua squadra?

Giorgio Deslauriers

JUVE

Se domani vince all'Olimpico ed elimina la Roma
rimette la squadra granata nel giro internazionale

Gioca anche per il Toro

Spesi nel mercato già 14 miliardi

La Juventus è stata la più sollecitata sul mercato anche perché ha acquistato un giocatore, trattabile durante il campionato, proveniente dalla serie B: Paolo Rossi è dunque tornato in bianconero. A campionato concluso, la Juventus ha portato a termine anche l'operazione Vierchowood. Dopodiché si è scatenato il Torino, che, per riportare la squadra a livelli competitivi senza perdere di vista il bilancio, ha ceduto alla Fiorentina Graziani e Pecci portando a casa 4 miliardi di tondi.

Ma l'azione del dottor Bonetto non si è fermata a queste prime due «mosse». Ha infatti concluso con il Bologna per il «ricupero» di Dossena, il giocatore più interessante dell'anno calcistico che si sta concludendo e speranza azzurra in vista dei mondiali di Spagna. Inoltre, Bonetto è in contatto con l'Avellino per assicurarsi quel Criscimanni molto richiesto sulla piazza e dunque molto caro.

Per quanto concerne le cessioni, dalla Juventus partiranno Cucureddu (alla Fiorentina) e Causio (al Napoli?). Dal Torino potrebbero andarsene Volpati e D'Amico. Mentre i bianconeri puntano infine all'acquisto di un centravanti (si parla con insistenza di Selvaggi), al Torino piacerebbe molto il napoletano Pellegri. Per il resto c'è da annotare il passaggio di Benedetti dalla Pistoiese al Napoli e di Mozzini dall'Inter al Bologna, di Bachlechner dal Bologna all'Inter. Tutti i «movimenti» compiuti fino ad oggi sono quantificabili in una cifra vicino ai 15 miliardi di lire.

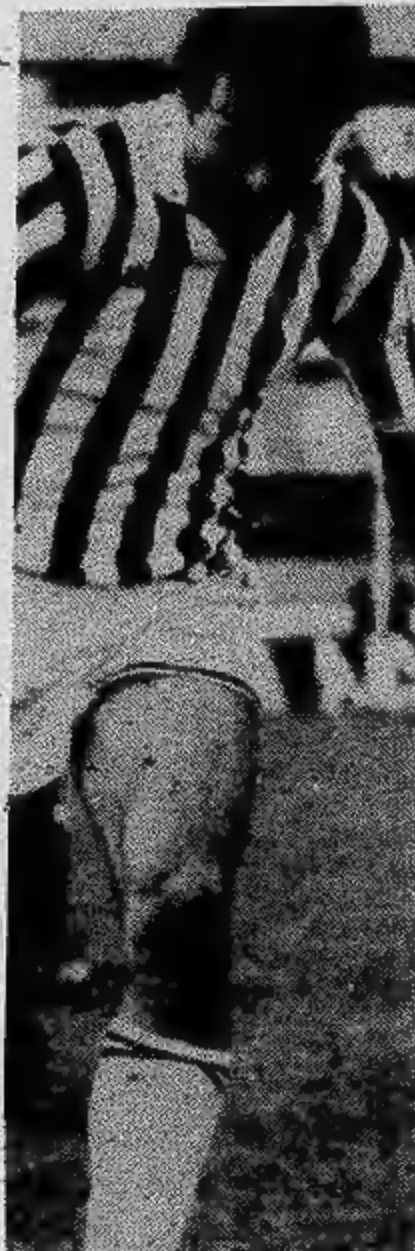
| JUVENTUS | acquisti | cessioni | trattative |
|----------|--|--|---|
| | Rossi (L. Rossi) Vierchowood (Como) | Cucureddu (Fiorentina) Causio (Napoli?) | Selvaggi (dal Cagliari) |
| TORINO | acquisti | cessioni | trattative |
| | Dossena (Bologna) Fori (Reggina) | Pecci e Graziani (Fiorentina) D'Amico (Avellino) | Criscimanni (dall'Avellino) Benucci (dall'Avellino) D'Amico (all'Avellino) |

«Mercoledì pado in ferie», ha risposto polemicamente Roberto Bettiga ad un cronista, l'altro giorno. Domani sera a Roma molti sguardi saranno puntati su di lui: la critica e il pubblico dell'Olimpico lo aspettano al varco.

Si giocherà per un posto nella doppia finale di Coppa Italia, ma le motivazioni dell'incontro saranno tante: la prova di Bettiga, per cominciare, che si vorrebbe in grado di rispolverare il suo celebre repertorio, e quella di Marocchino, che da più parti è stato indicato come suo erede in Nazionale. Poi avrà un ruolo specialissimo l'esibizione di Antonello Cucureddu, prossimo a levar gli ormeggi da Torino, dopo 12 anni di Juve, per trasferirsi a Firenze. E ci sarà anche da seguire, l'ultimo atto stagionale della rivalità tra Roma e i neocampioni d'Italia.

Bettiga e Marocchino: qualcuno fa notare che il giovane «golden boy» bianconero quest'anno ha già preso il posto a Causio. Con un'eventuale successione a Bettiga in azzurro scatterebbe un originalissimo ricorso storico. Storico perché Marocchino avrà fatto fuori due grandi «padrini» del calcio degli Anni Settanta.

Per questi argomenti, ovviamente, Marocchino non ha attenzione, né memoria. «Se son da nazionale non sta certo a me stabilirlo. Lascio che siano gli altri a fare e a decidere. Naturalmente io penso a progredire nella Juventus...». Che è come dire:



Marocchino, erede di Bettiga?

«Alla Nazionale ci arriverò sullo slancio».

Ma questa è una nostra deduzione. Domenico non si permetterebbe mai, almeno per il momento. La realtà è

che il giovane continua a far professione di modestia. Del Marocchino futuribile dice appena: «So di poter compiere dei progressi. Sul piano atletico ho ricevuto molti riconoscimenti, ma devo far di più. Per emergere ho sfruttato la mia potenza, mi sono allenato con maggiore coscienza rispetto al passato e ho acquistato in continuità, ma adesso devo affinare il resto del mio bagaglio, a cominciare dall'elevazione».

E' stata la rivelazione della Juventus, lo candidano per la Nazionale, chiaro che adesso più di ieri gli avversari lo cureranno riservandogli l'attenzione che per solito si dedica ai protagonisti. Anche su questo argomento tergiversa e, in un primo momento, borbottava appena un «non m'interessa, per me non cambia nulla». Poi si decide a dir qualcosa di più e riconosce di aspettarsi «tempi più duri».

Bettiga, nel frattempo, si è chiuso nel silenzio. Strano caso che due compagni di squadra siano messi in concorrenza per la Nazionale. Alla Juventus queste cose accadono. Passiamo a Cucureddu. Il giocatore si è rimesso dall'infortunio e andrà in campo: proprio all'Olimpico, dove viasse il suo momento magico segnando il gol-scudetto 1973, si prepara a dare l'addio alla sua vecchia maglia. I particolari del suo trasferimento sono stati già anticipati da noi.

Non rimane che proporre una scommessa: domani se-

ra a Roma, contro Pruzzo o Scarnecchia (non farà differenza), Antonello sfodererà una grande prova. La Juve avrà bisogno come il pane di segnare, posto che il suo impegno in campo sia lo stesso dei giallorossi. Trapattini non ha dubbi al riguardo, Tardelli neppure.

Sostiene il goleador di stagione (con Brady) della Vecchia Signora: «Più di noi la Roma ha solo un gol». E questo è tutto. Tardelli, parco di parole per antica abitudine, preferisce i fatti.

Più grintoso è capitano Furino: «Lo spirito sarà quello di sempre. Fa piacere che all'Olimpico si preveda il pubblico delle grandi occasioni, però gli stimoli un calciatore li trova, deve trovarli in primo luogo in se stesso. Quanto alla nostra rivalità con la Roma, non mi sembra il caso di parlar di rivincite del campionato. Lo scudetto lo abbiamo vinto noi, ed è ormai un argomento chiuso».

Furino ha ragione. Adesso si gioca per la Coppa Italia, anche se nuovamente tra Roma e Juventus. Semmai la novità è un'altra: Furino e compagni domani sera giocheranno anche per il Torino, che, se vedrà trasferirsi la finale in un doppio derby, troverà automaticamente spazio in campo internazionale. Pensate: l'anno prossimo potremmo avere la Juve in Coppa dei Campioni e il Torino in Coppa delle Coppe. E' un sogno? Dipende anche dalla solita Vecchia Signora.

Alberto Gaiola

Sconfitti, con molte attenuanti, i torinesi in Coppa Europa All'Iveco la buona volontà non basta (ora bisogna decidere per il futuro)

DAL NOSTRO INVIATO
BELGRADO — Non c'erano troppe illusioni in partenza, quindi non c'è delusione — o quasi — alla fine. L'Iveco sperava di riuscire ad entrare nel gruppo delle prime quattro formazioni europee, ma non l'esercizio riuscito non può essere considerato come una grave colpa. A questa settimana finale di Coppa Europa di atletica per squadre di club, i torinesi si erano presentati infatti con una squadra largamente incompleta, quindi erano nell'impossibilità di difendere il doppio successo degli ultimi due anni, perché non si potevano chiedere agli atleti di Elio Locatelli prestazioni largamente al di fuori delle loro possibilità.

Mentre sul campo della Stella Rossa i cecoslovacchi del Dukla Praga festeggiavano il loro successo in una competizione alla quale si sono affacciati quest'anno per la prima volta forse senza troppe illusioni, Locatelli non poteva certo rimproverare nulla a ragazzi che si erano battuti con grande generosità. Sabato sera dopo la prima giornata aveva sperato in un quarto posto finale che sarebbe risultato per tutti un vero successo. Non è stato accontentato, ma già fin d'ora punta ad un pronto riscatto tra due anni, quando la competizione si sposterà proprio a Praga. Il prossimo anno, infatti, i torinesi non potranno partecipare perché sabato e domenica prossimi non saranno probabilmente in grado di difendere a Udine un titolo italiano che dovrebbe essere appannaggio delle Fiamme Oro.

A Praga, dunque, ci vorrà una squadra agguerrita, ben diversa da quella attuale. E qui bisogna fare un altro tipo di di-

scorso. Concluso un fortunato ciclo triennale, la Sisport Fiat Iveco ha voltato pagina, anche perché costretta dalla politica aziendale, puntando tutto sui giovani o su quegli atleti che non venivano a gravare eccessivamente sul bilancio della società: largo ai giovani, quindi, anche se con solo dei ventenni non si fa molta strada e senza un buon numero di atleti di spicco internazionale certi suc-

• **CALCIO** — L'Acf Galliano Novi per il campionato regionale femminile ha battuto ad Alghero l'U.S. Vernici Martini, di Torino, per 2-3 (reti della Crescimben e della Pepe). Le ragazze novesi, imbattute, mantengono il primato in classifica con due punti di vantaggio sull'Aosta.

cessi restano un sogno.

A Belgrado la squadra torinese ha dimostrato molta buona volontà, pur sapendo in partenza di non potersi inserire nel lotto dei migliori, ma ora dovrà scegliere se restare nel gruppo delle società di secondo piano, oppure cercare di ritornare nell'élite dell'atletica internazionale. Fra l'altro a Praga la Coppa dovrebbe cambiare volto e diventare adulta, ossia abbandonare l'approssimativa e confusa formula attuale, per essere riconosciuta ufficialmente dalla Iaf come competizione di importanza mondiale.

Resta comunque la soddisfazione di qualche buon piazzamento parziale, a conferma che gli uomini su cui costruisce la squadra dei domani non mancano. Miglior prestazione,

quella di Veglia nel lungo con un buon 7.55. Bene anche Pini nel martello a 60m nel disco, entrambi quarti come Raisa che, stringendo i denti dopo i vari infortuni subiti, è riuscito ad ottenere un discreto quarto posto. Non ci si illudeva invece di primeggiare nelle corse, mentre si aspettava qualcosa di più di un quarto posto da Montelatici nel peso.

In sostanza un'utile esperienza per i venti giovani usciti dal vivaio Iveco (su 27 atleti partecipanti), che con tanto orgoglio Locatelli a Bianco hanno mandato in pista, ma anche la certezza che a certi livelli l'atletica richiede tanti sacrifici, anche di carattere economico. Una certezza che dovrà condizionare obbligatoriamente le scelte dei prossimi anni.

Fabio Vergnano

Memorial Peronace sabato in finale Pinerolo e Moncalieri

PINEROLO — Saranno il Pinerolo ed il Moncalieri a disputarsi sabato prossimo in notturna la vittoria nel Trofeo «Memorial Gigi Peronace». E' stato sconfitto a sorpresa infatti l'Orbassano, che ha dovuto arrendersi al più vivace Moncalieri per 3 a 1, un punteggio piuttosto pesante per l'undici di Pinacchi e Bonacina e per di più ad opera di una squadra che ha militato (però spadroneggiando) in una categoria inferiore. Più agevole invece il compito per il Pinerolo che, rispettando il pronostico, ha superato il Cuneo per 2 a 1 con un gol del giovane Ceri ed un tiro di Boichicchio deviato nella propria rete da un difensore cuneese. Per gli ospiti ha segnato, su rigore, Stella.

Finale, quindi, sabato alle 20,30 al «Barbieri» fra i biancoblu ed il sorprendente Moncalieri, preceduta venerdì (sempre in notturna) dalla finale per il terzo e quarto posto fra Orbassano e Cuneo. Il Pinerolo fra l'altro, organizzatore del torneo in memoria di Gigi Peronace, unitamente all'Orbassano, ha approfittato dell'occasione per provare due probabili nuovi acquisti, il centrocampista Frigo ed il giovane Battolo.

Il presidente Candellero è già all'opera per la potenziamento della squadra: sono in corso trattative fra i biancoblu e la Pro Vercelli per l'acquisto di Sollier, altri giocatori richiesti sul mercato dal Pinerolo sono Provvigionato del Borgomanero, Dell'Anna e Tosetti dell'Asti-Torretta Santa Caterina.

Dovrebbe essere ceduto invece il mediano Feirone, richiesto con insistenza dal Novara.

Interessamento di grossi club, anche di serie A e B invece, per il diciottenne attaccante dell'Orbassano Maurizio Cavaglia. Lo hanno visionato recentemente sia la Fiorentina che il Bari. Il ragazzo, cresciuto nelle file del Torino e successivamente acquistato dal presidente orbassanese Bonacina, ha fatto parte della rappresentativa regionale di serie D.

Giovanni Binda

Corsi di sport a Piossasco

Per tutto il mese di giugno presso il centro sportivo di via Costa a Piossasco si terranno corsi gratuiti di pallamano, pallavolo, pallacanestro ed atletica. L'iniziativa, denominata «Sport ragazzi - guardiano e gliociamo lo sport», ha lo scopo di avvicinare i giovani alla pratica di discipline alternative al calcio. Le lezioni (al martedì e giovedì dalle 16 alle 18) verranno tenute da insegnanti di educazione fisica del Cief e da istruttori del Csl.

Al termine dei corsi sono previsti mini-tornei ed esibizioni di squadre delle varie discipline di Torino e provincia. A chiusura della manifestazione, promossa dal Comune, il 27 giugno si svolgerà un meeting di atletica leggera riservato ai giovani sino ai 14 anni.

CALCIO - La Rappresentativa torinese non entra in finale Una vittoria che non è servita

Il cammino della Rappresentativa torinese di Seconda Categoria Under 23 si è fermato ad un passo dalla finale del Torneo delle Province (a Roma il 19 giugno), nonostante la bella vittoria che i ragazzi di Rabino hanno ottenuto sull'Udinese. Infatti il 2 a 1 con il quale la Rappresentativa torinese si è imposta ieri sul campo di Lanzo non basta: le tre squadre semifinaliste (Parma, Udinese, Torino) si trovano a pari punti, ma per la miglior differenza reti saranno gli emiliani i finalisti (probabilmente con il Catanzaro).

Essere arrivati in semifinale in questo Torneo delle Province resta comunque una bella impresa per i torinesi. Ieri al termine della gara Rabino si è detto soddisfatto, nel complesso, per il comporta-

mento dei suoi giocatori in tutto il torneo.

Qualcuno ha fatto notare la presenza a Lanzo di tutto lo staff del Comitato provinciale della Lega, augurandosi che l'interessamento del presidente Rosagnolo possa portare in futuro ad una più stretta collaborazione per questa rappresentativa.

Tornando alla gara, questa la sequenza delle reti: all'11' del primo tempo Sugamiele portava in vantaggio i torinesi sfruttando un'ingenuità del libero avversario. Nella ripresa, al 55', su cross di Sugamiele era Bosco che siglava il raddoppio con un bel colpo di testa. Accorciava le distanze l'Udinese al 76': ancora un colpo di testa di Di Giuseppe che raccoglieva un invito di Nirilli.

f. bis.

Solo in 33 al traguardo su 107 partecipanti

Rally della Lana corsa a eliminazione

RIELLA — Quello della Lana Gatto. Un rally durissimo. Una vera falcidia di concorrenti nelle due tappe in 33 dei 107 partecipanti, venerdì pomeriggio avevano preso il via sulla capitale dell'industria laniera e tessile, ha concluso la corsa.

Una corsa che ha visto la vittoria della Opel Ascona 400. Tony Rudy, sulle Fiat 131 Abarth di Adolfo Vudafieri, in coppia con Arnaldo Bernacchini di Tognana-Cresto. Tre primi tre posti; poi sicciano, Alberto Carrota, quarto, e Vudafieri, quinto, Opel Ascona 400 (non però da Virgilio Marone, ma quella del vincitore). Quinto e rispettivamente (sul Talbot Lotus Italia) e il torinese di Settimo Carlo Capone con la Fiat Ritmo 75.

Un rally che si perdesse un poco di pepe dopo l'uscita di strada nella prima prova speciale della Ferrari 308 di Mauro Pregliasco e Manno Manno. Invece l'infornata di Pregliasco ha interessato la lotta che si è scatenata tra Tony e Vudafieri, i quali c'era in gioco la supremazia nella classifica provvisoria del campionato italiano. Risolti a lavoro del primo anche se, con la piazza d'onore, Vudafieri, tuttora leader della graduatoria del rally tricolore. Per un'inezia, però, perché ora 15 punti di vantaggio su Tony, davvero pochini e che turrà indubbiamente motivo di interesse quando i due venteranno in gara nella prossima prova di campionato che si disputerà al Ciccio.

I molti abbandoni da sottolineare quelli di Manno e la Fiat 131 Abarth, un'uscita di strada nella terza prova speciale

talmente rovinosa da richiedere l'intervento dell'ambulanza (fortunatamente risultato poi superfluo). Tony ed il suo navigatore sono stati dall'ospedale dopo una notte a causare l'interruzione del rally per un'ora. La vettura è atterrata — stranamente in salita — su un muretto fuori in un prato ed è rimasta lì l'ha vista come un bimbo schiacciato allo spremi-grumi.

Sfortunato il marito Franco Perazio, autore di una bella gara su una Renault 5 Turbo, nella diciassettesima prova speciale, si sono tranciate le colonnette di una ruota. Amara la sua per il cassino di Cassinis, in cui giocando in Gruppo 1 con la Fiat Ritmo di Gianni Brunik. Un

looping. Con l'over-

sul tetto ha tolto di gara. Particolarmente combattuto il campionato Autoblanchi, su locali della Birago su Fiat Ritmo (Fabbri) e il provvisorio generale e Spongiala-Pallaga, su una delle 70 HP è ricomparso. Lucio Guizzardi, abituale navigatore di Dario Cerrato che gli faceva da direttore sportivo. Guizzardi, fino a che è stato in gara, è spazzolato. Ha avversari (aveva partecipato al campionato 1977) infliggendo loro pesanti

Gianluigi. Tennis, il ventenne tedesco Damir Keretic ha vinto a Napoli il torneo internazionale Sole, per il circuito dell'Ap. Keretic, in finale l'argentino Gustavo Guerrero per 4-6, 6-2, 6-2, aggiudicandosi il primo premio di 3.000 dollari.

Vittoria di Balocco nel pallone elastico

Bertola non è soddisfatto dei compagni di squadra



Felice Bertola

Certo partita non fa storia, Rigo e compagni possono migliorare in futuro le loro prestazioni, ma la di-

Quando, dopo ore di lotta, il suo avversario ha potuto sorpassarlo nel punteggio, durante un cambio campo Bertola si è portato alla battuta e ha gridato

fuori dai denti: «Come si fa a giocare sempre soli?».

Pur con questo handicap Felice ha lottato ore e quarto prima cedere le armi al più giovane avversario per 11 a 1. Quasi una maratona, finale teso ed avvincente: la dimostrazione che Felice è ancora uno protagonista del campionato, nonostante i suoi 37 anni suonati.

Il colpo migliore ha messo in mostra proprio negli ultimi giochi, con alcune battute pennellate al micidiale per Balocco, ma anche «ricaccio», sfondato dalle a fondocampo che hanno sorpreso nettamente l'avversario. Una grande partita, quella di Bertola, che finisce per accentuare anche di Balocco che, per la verità, all'inizio ha fatto pensare i suoi tifosi, un po' avari di incitamenti verso il loro campione.

Il capitano della Sansepolcense-Cantine Capetta ha vinto la partita grazie alla maggiore potenza ed ed ha ricevuto il Gi- li, Bioglio e Bonino, autori di alcuni interventi decisivi.

Dopo questa vittoria, il clan Sansepolcense, a cominciare dal presidente Gonella dal vice, Sandri, giustamente euforico, nasconde le difficoltà per arrivare al traguardo scudetto. Anche il papà Francesco Capetta è entusiasta di Balocco: «Abbiamo vinto il derby dei vini, l'Aspumante ha battuto il Barolo».

Il pupillo, in un angolo spogliato, è già al prossimo avversario, Alcarai, che pochi giorni fa lo ha sconfitto a Torino, poi si andrà a del plimento Bertola: «Non così come che domenica ad Alba, i fuori Berruti».

Piero Galasso

Conclusi i gironi regionali nell'hockey su prato femminile

Torino e Bra nelle semifinali

Il sorpasso non c'è stato. L'ultima gara, il confronto diretto tra le due contendenti, Faber Bra, si è conclusa in pareggio, 1-1. Gol di Enza Ferrero per le torinesi, il capitano della Bra, Faber-Lorenzoni-Sito. Il Rassemblement, campione d'Italia in carica, aveva tentato di farsi avanti solo dopo l'esperienza internazionale di Tarassa, la Coppa campioni.

Le torinesi lo sconfissero con un rocambolesco, nella del tutto imprevedibile. Quest'anno non sarà così facile. Dopo loro, quarta volta, la squadra di Torino.

La squadra del Rassemblement, nel migliore dei modi, ha incominciato molto bene per loro. Per la Bra, il torneo infatti la squadra era stata guidata dalle tre squadre di Bra, Faber-Lorenzoni-Sito. Il Rassemblement, campione d'Italia in carica, aveva tentato di farsi avanti solo dopo l'esperienza internazionale di Tarassa, la Coppa campioni.

Le torinesi lo sconfissero con un rocambolesco, nella del tutto imprevedibile. Quest'anno non sarà così facile. Dopo loro, quarta volta, la squadra di Torino.

La squadra del Rassemblement, nel migliore dei modi, ha incominciato molto bene per loro. Per la Bra, il torneo infatti la squadra era stata guidata dalle tre squadre di Bra, Faber-Lorenzoni-Sito. Il Rassemblement, campione d'Italia in carica, aveva tentato di farsi avanti solo dopo l'esperienza internazionale di Tarassa, la Coppa campioni.

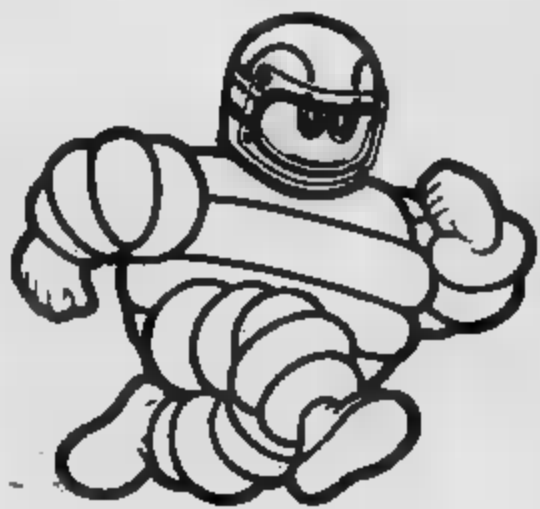
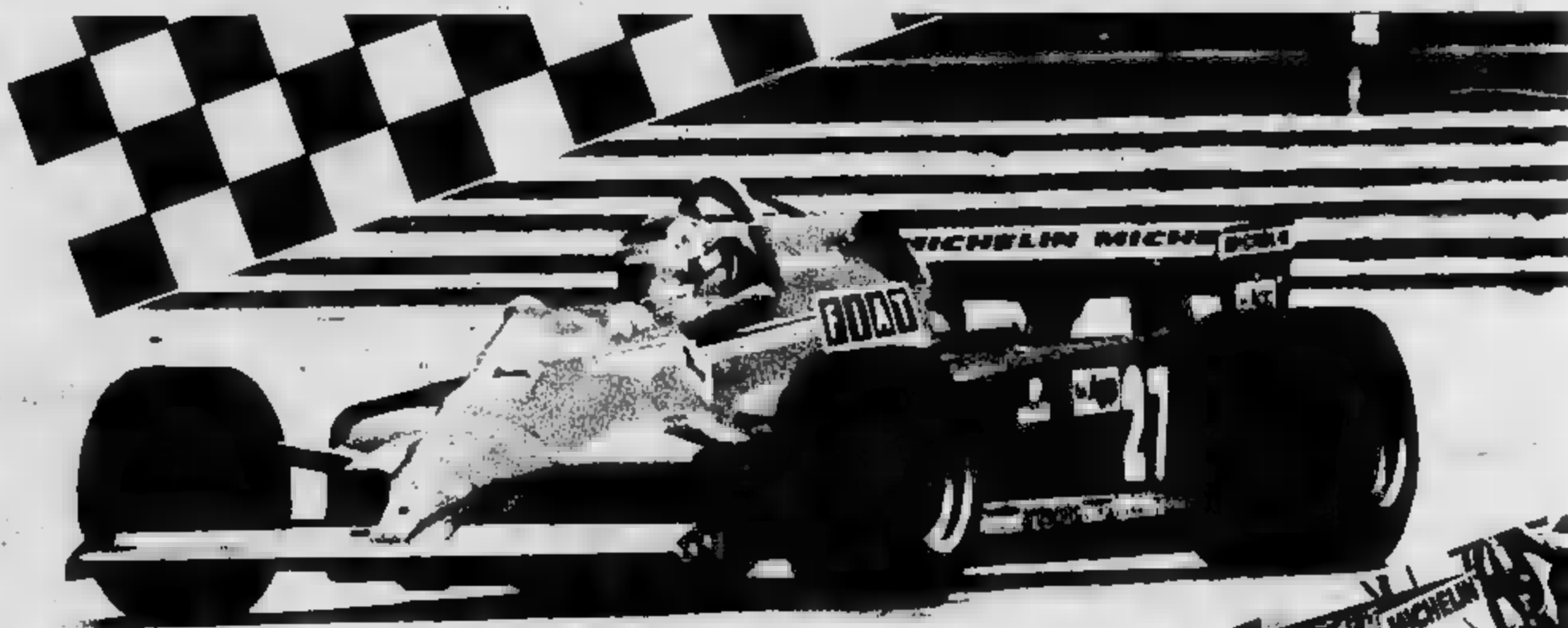
per la Lorenzoni, la squadra d'Italia indoor) e a Roma (contro il Sito Bra). Le due squadre si disputeranno la finale per il titolo.

E' l'ultimo anno che il campionato italiano viene disputato in questa formula. Dal prossimo torneo verrà infatti adottata la formula del girone unico, con 8 squadre. Vi accenderanno le quattro finaliste di questo torneo e le quattro finaliste dei gironi di promozione. Le altre in serie B.

Una formula, quella del girone unico, che offre qualche vantaggio al profilo dell'interesse e del valore tecnico degli incontri, più di uno vantaggio sotto il profilo economico. Tenere in piedi una squadra di serie B diventerà una presa da nababbi.

Marco Sannazzaro

39° GRAND PRIX MONACO 81



1° GILLES VILLENEUVE Ferrari

alla "griglia" di partenza tutti i piloti

su: **MICHELIN** il radiale vincente della **FORMULA 1**

FOTO: P. MICHELIN - 13-81022-101

E' stata promossa: sarà l'unica squadra a rappresentare il Piemonte nel campionato di C1

Alessandria, un trionfo sofferto

DAL NOSTRO
ALESSANDRIA — L'Orso Grigio è tornato in C1 dopo solo campionato purgatorio in C2. L'Alessandria sarà l'unica squadra a rappresentare il Piemonte più importante dei campionati Semiprò. Ha conquistato la promozione termine di un campionato handicap. Ha cominciato male, ha finito in crescendo, segnando 26 punti nelle 17 partite del girone di ritorno e rischiando così una serie positiva ben 21 gare utili.

secutive il vantaggio accumulato. Carrarese, che hanno concluso appaltate a una lunghezza. Non il mai giocato grandi partite: in ha soffrire il pubblico sprecando occasioni banali. sempre conquistato il risultato fatica. In trasferta, dopo le sconfitte iniziali, ha inanellato vittorie e di importantissimi 0-0. «Squadra brutta, antipatica, ma bade il sodo», sempre detto il suo allenatore, Dino

Ballacci. E quasi sempre è stata fischiate per la pochezza tecnica. Pur segnando poco ha però, subito soltanto 14 gol: questa cifra dice che un campionato si può vincere anche (e solo, in questo caso) con una forte giocatori che danno il novantesimo minuto.

La partita di il Pavia è un successo, una sintesi di queste cose. Difficoltà a segnare, grande agonismo (tre giocatori colpiti crampi) per tutta la gara e gol (su rigore) dopo serie di grossolani errori e un po' di sfortuna.

Il trainer Dino Ballacci è un difensivismo oltranzista di essere un vatore, tenere in squadra l'«vecchio» capitano Colombo fuori i giovani. Ma il campionato gli ha ragione. Il parco giocatori eccezionale, ha quello che ha potuto con quello. E visto vinto, se vogliamo un meno facilmente altri.

In porta ha sempre giocato Adriano Zanier, un portiere di 32 anni che non ha sbagliato quasi. La sua riserva Sergio Favot si è dovuto a fare panchina e imparare. I difensori sono senz'altro gli artefici principali promozione in C1. I due terzini, Marino Fabris e Giovanni Poli, non certo di piedi buoni. Ma, evitando le troppe sulle fasce e cercando invece di chiudere ogni varco, hanno impedito che si aprissero buchi nelle retrovie e i centrocampisti più avvisati l'esterno.

Lo stopper Stefano Sencini, poco ammirato tifoseria, ha spesso causato qualche affanno a Zanier e ha sulla coscienza gol subiti. Dotato di eccessiva generosità, è infatti portato a sganciarsi e abbandonare uomo e posizione. è ripreso nell'ultima parte torneo, è una finalista. E proprio ieri, il Pavia, disputato il migliore gara.

I due liberi: Antonio Colombo



Tifosi in festa, l'Alessandria ha finito il suo purgatorio in Serie C2

Tutta la città ora è in festa



L'allenatore Ballacci

ALESSANDRIA — Una festa. Dalle 18 e 50 di ieri, quando all'89' Pasquelli il rigore ha finalmente sbloccato risultato. Alessandria-Pavia sino allora fermo sullo zero a zero, i tifosi hanno visto ore di entusiasmo. «L'Alessandria — commenta la gente — ha veramente ritrovato i suoi tifosi, gli appassionati che le ultime gestioni Cavallo disperso. La promozione in C1 veramente festa per tutta città».

Erano circa ottomila ieri pomeriggio. «Moccagatta», ad incitare i grigi, quando la vittoria è raggiunta — un rigore giustissimo, del resto più che giusto è il risultato — folle letteralmente esplosa, la gioia scoppiata e si è manifestata prima attorno allo stadio, per stringere in un caloroso abbraccio i giocatori, Ballacci e i dirigenti, poi per le strade, con roselli che hanno fatto impazzire il traffico.

Un po' sosta, alle 21, poi la massa di tifosi con moto e auto si è ritrovata in piazza della Libertà da dove si è mosso il festoso corteo, tra clamore di clacson, urla di gioia, sventolio stendardi e striscioni.

«Dicono che gli alessandrini sono gente fredda, questa volta vogliamo dare una prova contraria», commentavano i mandrogni, in particolare i giovani, e l'entusiasmo ha veramente contagiato tutta la città. Il corteo ha girato per ore, toccando le strade, centro e della periferia, ovunque accolto con simpatia.

«Perché — dicono giustamente Franco Provera, presidente Provincia, — Salvo, capo ufficio stampa della Regione Piemonte — la promozione del grigi C1 veramente di tutta la città. Un sociale che tocca tutti».

«Abbiamo sofferto per mesi in attesa di giornata questa — Mauro Squatzer, del Jolly, sede Club Fedelissimi Grigi in piazza Garibaldi — ora finalmente sofferenza è divenuta gioia, entusiasmo: una volta calcistica è svegliata, dimostrando l'attaccamento della glorioso Orso Grigio».

Un entusiasmo che si protratto sino a notte. Finito il corteo di auto e moto, la gente per le strade, ha continuato a commentare l'avvenimento sportivo, a versare fiumi di parole per esprimere la gioia della vittoria.

I festeggiamenti, poi, proseguiranno nei prossimi giorni, il programma denso appuntamenti, per Ballacci e i suoi ragazzi saranno giorni veramente di fuoco.

Si attendono gli tifosi per conoscere chi vincerà i trofei posti in palio Club Fedelissimi Grigi attratti. «La Stampa» è quello della Zambruno Assicurazioni attraverso i lettori. «Gasette», poi ci feste ufficiali. sera, alle 21,30, Club Fedelissimi Grigi per la consegna dell'Orso Grigio. Sarà l'intera squadra. Ventiquattro dopo, 21 di venerdì, appuntamento al Club For-grigi via Rossini, ci altro ricevimento.

Sabato pomeriggio, incontro amichevole col Brescia per festeggiare promozione, sarà l'amministrazione comunale premiare i protagonisti della rinascita grigi. Altre manifestazioni programmate: prossime giornate: gli alessandrini ritrovato la squadra e, raggiunta la promozione in C1, vogliono dimostrare il tifoso mandrogno, freddo ma esprimere tutto proprio entusiasmo. «Oggi, dicono i tifosi — si davvero gestione Cavallo, l'Alessandria calcio è di nuovo nostra, della tifoseria mandrogna».

Franco Marchiolo

(la squadra) due Gaudenzi. Il primo, esperto, giovane, grintoso al punto giusto; il secondo, moderno, pronto a sganciarsi, forte. Il test. Il giocatore un po' ciascuno: Gaudenzi è più continuo, Colombo (impegnato anche stopper) è faticato a tenere il ritmo, ma ha pur sempre ripagato la fiducia.

Il centrocampista avuto l'anima in Enrico Piccoli, mezzo sinistro che ha trascurato l'appuntamento con il gol (8 reti all'attivo). Il «faticatore» è stato Valerio Burroni, tutta spinta (peccato) concentrazione, senza conclusioni. Il «ragioniere» è Maniscalco, magari poco appariscente, ma dotato di un'altro merito: il compito che è un certo punto ha deciso affidargli per sopprimere senza Ferdinando Rossi e

Renato Colusso. I giocatori più tecnicamente dell'Alessandria. Forse proprio per questo motivo il primo non è riuscito (tranne in avvio di torneo) a inserirsi appieno negli schemi Ballacci, mentre il secondo, dopo una parte centrale del torneo giocata da gran campione, ha subito un intervento al menisco soltanto ieri contro il Pavia. Tornato ad sicuro, è alla squadra (ha provocato con un affondo in area il penalty decisivo).

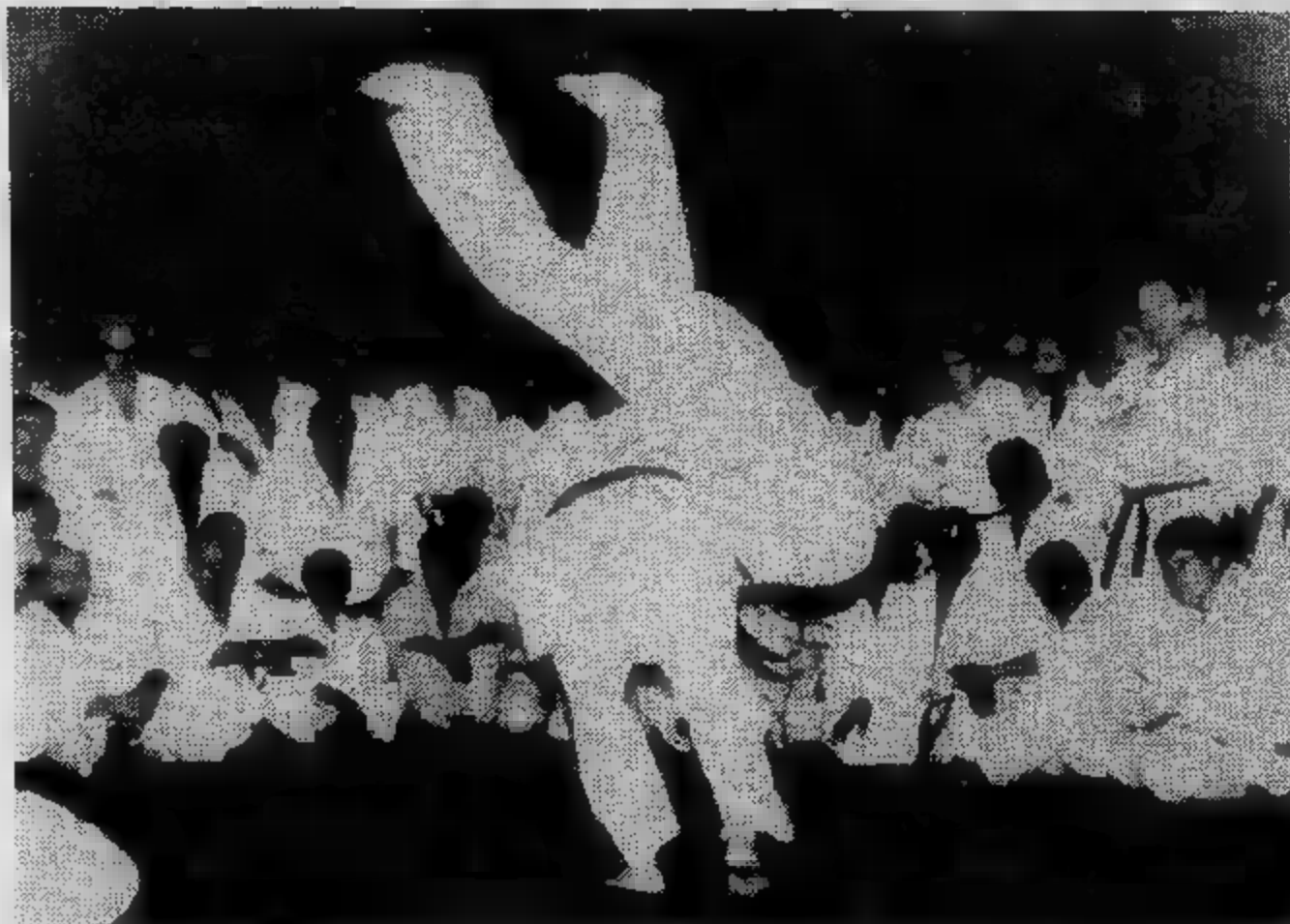
Accanto a questi uomini spesso giocato Fabrizio Piazzi, jolly tuttora che alterna buona gara a prestazioni mediocri. due occasioni visto il giovane (a Savona e Casatenovo). Su di lui e sull'altro panchinaro, Giuseppe La Loggia, è impossibile dare un giudizio. Arriviamo a dolenti.

Tre punti per 16 gol. Sette a testa Luigi Zerbio e Primo Pasquelli, due il «vecchio» Angelo Callisti. Sono accusati d'aver sprecato occasioni gol. In trasferta si sono dovuti pesare al ruolo centrocampisti e, a volte, difensori. Pasquelli quello giocato più. E' stato utilissimo dove unisce naturale potenza (1,90 altezza) incontestabili doti di trascinatore. Per i compagni è sempre stato un punto di riferimento, ma non è stato facile per lui giocare in trasferta.

Discorso opposto Zerbio e Callisti, contropiediati naturali che i gol vanno più facilmente quando gli spazi sono larghi. Zerbio (in complicità con Pasquelli) sicuramente alzato la valutazione, Callisti dimostrato con l'anima la preparazione si sopprime agli anni. Franco

Mille atleti di tutta Europa per due giorni a Torino

Judo nel nome dell'amicizia



Quasi 1000 atleti, adulti e giovanissimi, provenienti da 7 nazioni d'Europa, sono a primo risultato, è diciamo pure il più importante, un torneo di judo. Il 7° Torneo dell'Amicizia - 2° Torneo internazionale giovanile - 1° Trofeo Risparmio, che è stato certo di motivi d'interesse. Per giorni, sabato e ieri, il pubblico del Palazzo Vela ha visto all'opera il fior fiore del judo europeo,

dai fortissimi bulgari del Lokomotiv Sofia, francesi del Bagneux e Judo Montalbana, portatori di una scuola che in Europa ha pochi rivali. gli altri atleti, italiani, belgi, greci, svizzeri, cecoslovacchi, non sono rassegnati al ruolo di primari, hanno ingaggiato combattimenti di notevole livello tecnico.

La categoria fino a 65 kg visto l'affermazione, secondo pronostico, campione europeo Varhulik, dello Sparta Praga, mentre 65 l'outsider Scafetta, della Selezione toscana, ha avuto ragione, dopo un duro combattimento, il bulgaro Todorov. Bella prova anche nazionale Uisp Crema, che ha conteso fino all'ultimo al praghese Hlinka vittoria nel 65 kg. Successo cecoslovacco anche nel 65 kg vinti da Horak; negli 80 kg contro famiglia tra i due portatori di Lo-

pione europeo Varhulik, dello Sparta Praga, mentre 65 l'outsider Scafetta, della Selezione toscana, ha avuto ragione, dopo un duro combattimento, il bulgaro Todorov. Bella prova anche nazionale Uisp Crema, che ha conteso fino all'ultimo al praghese Hlinka vittoria nel 65 kg. Successo cecoslovacco anche nel 65 kg vinti da Horak; negli 80 kg contro famiglia tra i due portatori di Lo-

kimatu di Sofia, Plamen Chopalov e Georgi Petrov, neocampione d'Europa nella categoria 78 kg. Ha vinto Petrop, ribadendo la supremazia anche nella nuova categoria di peso. L'italiano Campitoli ha vinto nella categoria fino a 95 kg, mentre nei «pesi massimi» (oltre 95 kg) s'è imposto per il terzo consecutivo il francese Cabanna. Judo Montalbana.

Uguale interessante, per motivi diversi, gli incontri giovanissimi partecipanti al torneo giovanile: i futuri campioni e battuti con l'impegno e serietà atletici consumati.

vinto la squadra francese Montalbana, che preceduto d'un soffio, in classifica, i giovanissimi torinesi Quasimodo Vallette.

Tecnicamente, il Torneo dell'Amicizia offerto una panoramica esauriente delle tendenze del judo europeo, ed ha rappresentato per gli atleti italiani della Nazionale Uisp preziosa esperienza internazionale di cui far tesoro.

L'anno prossimo arriverà, annunciato, l'Urss, massima potenza judoistica continentale. Il Torneo dell'Amicizia diventerà tutti gli effetti un campionato europeo per società: un risultato senz'altro soddisfacente per Torino, città punta nel quadro del judo italiano. g.f.

Piemonte e Liguria: personaggi del calcio

Arriva Baveni per la Sanremese

SALENTO — Alla Sanremese approda Bruno Baveni, il nuovo allenatore, per il campionato 1981-82. Lui, ieri, dopo il flebile finale dell'ultimo match di campionato, il preside biancazzurro Borra, quello anni fa il classico «segreto» Pulcinella: l'arrivo di Baveni alla corte di Baveni dopo la rinuncia di Danova che, già, aveva ricevuto la conferma di Baveni per la prossima stagione.

Quindi alla Sanremese l'era Baveni. Il tecnico arriverà alla città dei fiori d'arancio per il primo contatto ufficiale con Sanremo. E' un uomo: forte nella sua Liguria (vive a Levante) e due anni fa, a Trento, può dire, a Trento.

Bruno Baveni, 42 anni, spalle un buon passato di calciatore. Mediano-centro-compiuto, fu negli Anni Settanta una colonna prima di approdare, per una fortuna, al Milan.

Come allenatore si è fatto proprio in Liguria, prima al Sestri Levante, poi (con gran fortuna) all'Imperia, aiutando l'imperiale C2: stagione successiva lottò fino all'ultimo per la promozione in C1. Stagione, guarda, cui fu proprio quel campionato. Baveni, il tecnico, ora, il timoniere. Le ultime due stagioni Baveni le ha passate al Trento: un campionato di C1 e una promozione superiore.



un campionato di C1 senza infamia e senza lode, comunque positivo per il centrato il programma della giunta con molte giornate anticipo, insomma «curriculum» da allenatore vincente. Continuerà anche a Sanremo? Bruno Baveni.

Resta a Casale il bravo Tumelero

CASALE MONFERRATO — Nel Casale che menomocamente abbandona la C1 un giocatore che non a torto è stato premiato dai tifosi nerostellati come il miglior giocatore del calcio montenino. Tumelero, nato il 20 agosto '50 a Fontanelle di Casale in provincia di Vicenza, ha dimostrato un'enorme adattabilità alla società che lo ha valorizzato. Proveniente dal vivaio della Juventus, Domenico per due stagioni nel 77-78 ed in quella successiva ha costituito il perno della retroguardia nerostellata.

Di lui si ricordano le doti di grintoso combattente ma corretto nei confronti degli avversari ed altresì le personali capacità di marcatore implacabile e pressoché ininterrottamente nei dribbling che nei duelli aerei. L'anno scorso ha vissuto un periodo non troppo felice in serie B a Terni: una sola presenza ed un'altra quale tredicesimo con magra soddisfazione. Ritornato a Casale Tumelero si è ben presto reinserito diventandone uno dei pilastri della difesa grazie anche alla notevole statura che gli permetteva di evitare in area.

Purtroppo nel momento di maggiore necessità per la squadra la sfortuna lo ha colpito. Nella gara interna di febbraio contro il Parma il bianco terzino si è infortunato seriamente ad una gamba.

Ieri a Forlì, in una contesa che nulla aveva da chiedere alla civiltà, si è nuovamente disimpegnato con bravura segnalandosi all'attenzione degli osservatori. Pare comunque che la prossima annata lo riveda ancora in casacca nerostellata.

Roberto Gelato

Novara, via Basili con rimpianto



PIACENZA — Pier Angelo Basili, con una classica zampata, ha segnato a quattro minuti termine il gol della vittoria agli azzurri di Piacenza. E' una quella, forse, l'ultima del campionato C1, l'ultima che il «bomber» ha segnato in casacca azzurra.

Basili ha voluto lasciare il calcio nel migliore dei modi, facendo quel che si era dato da fare quando si era dato da fare. Or sono ora arrivato a Piacenza carico di gloria e di gol. La presenza in Piacenza non è stata delle più facili. Ricordiamo il suo arrivo in Piacenza il gol colpito la notte di 21 palli.

E' quello un campionato disgraziato — ci sono stati — in quanto colpito i legni negli incontri con il Parma. Potevo in qualsiasi maniera ma il pallone non era quello che volevo. Poi c'è l'anno del dualismo con Beccati e la volta addirittura la retrocessione.

A proposito di questo campionato non è le cose più belle.

«Peggio di così non muore — risponde — perché quasi tutti a giocare in condizioni menomate. Dovevo curarmi per tutta la settimana e poi giocare alla domenica. Col fisico che ho bisogno di un continuo allenamento non potevo rendere il massimo».

Ieri a Piacenza ha segnato il gol che qualche prima era stato molto importante. Come mai, a parte tutti gli acciacchi, non è possibile salvare il vecchio Novara?

«Ripeto — la squadra è stata per lungo tempo a far il meno completo apporto — di quello di Scaburi. Quando abbiamo potuto giocare le limitazioni fisiche i gol sono venuti anche questa volta, ma attualmente non ha valore, potrà essere l'inizio di quel corso che auguro al Novara. Sono il primo a dispiacermi di quanto è avvenuto, io vivo di gol».

Liliano

Savona, il migliore è stato Zorzetto

SAVONA — L'ultima giornata non ha portato fortuna al Savona, sconfitto 5-2 a Lecco. In effetti, in termini di partita, dunque, ma la premiazione, avvenuta in settimana, del «miglior bianco» dell'anno. Secondo i punteggi assegnati, alcuni giornalisti durante l'anno, vincitore del campionato il risultato Oliviero Zorzetto, 24 anni, di spinta Savona.

Zorzetto è un elemento di proprietà Savona ed è al Savona in maglia biancoblu. In effetti, è sempre dimostrato atleta puntiglioso e deciso, costante nel rendimento. Anche in fatto il suo dovere sino in fondo. È dovuto impegnarsi più volte a Canali come Canali, puro, ruolo di gradisce: ha fatto il viso a cattivo gioco, s'è rimboccato le maniche e, pur con maglia non sua, ha mai sfigurato. Ritornato al ruolo originale, s'è ritrovato i livelli ottimali.

Zorzetto è dovuto allo sprint addirittura Pierino Prati, l'altro «grande» di Savona quest'anno. Il posto speciale classifica è finito Roberto Barozzi.

a. ch.

Biellese, inutile il gol di Jacolino

BIELLA — Delinare il profilo di un personaggio di squadra è appena retrocesso nella inferiore, anche se questa fregia denominazione di «Girone» eccellenza, non è a non è necessario spiegarne i motivi. Tuttavia è doveroso ancora una volta citare il nome di Salvatore Jacolino, che anche a Legnano ha saputo mettere in evidenza la indubbia classe e l'attaccamento ai colori sociali. Al 13' ripresa, ha segnato per la salvezza, Jacolino ha fatto a zero, segnando un gol di squadra illa.

In alcune altre occasioni le segnature di Jacolino (ha segnato sei reti in quella di ieri) erano state per il risultato, il comprensibile il suo disappunto al termine dello incontro. «Ho pensato altre occasioni, in cui il mio gol — ha dichiarato — era valso almeno un punto ed avevo sperato in un gol di ripetesse. Il randevò conto, però, che mancando 32 minuti la conclusione partita sarebbe stato difficile, se non impossibile. Infatti, purtroppo non lo è stato».

r. e.

Triste congedo dell'Asti Tonetto non molla

ASTI — Un pargello di 90 minuti di gioco l'Asti si è speso in spalla i bagli in tempo per non lenza. Lo non è troppe visto che da tempo tutti quanti erano preparati all'evenienza. La segnaione, non poteva essere diversamente, è toccata con anche contro il Seregno, in un partita povera di tutti gli aspetti. Il migliore generale, per quanto riguarda i padroni di casa, si è salvato in maniera agguerrita Flavio Tonetto, l'uomo dai sette polmoni che al campo — a mai rubato lo stipendio.

Chi lo ha rubato, non è stato infaticabile chilometri.

contro il Seregno ha fatto di scoprire in una veste più completa. Ha fatto molti palloni con una tecnica, ha qualche cross in corso di buona e ha anche provato a tirare in porta ma con poca fortuna. Insomma le inventate per naufragare.

Alla dell'incontro i menti dei suoi riguardi più lusinghieri. Qualcuno è pure ricordato che Tonetto bene o male è sempre stato il meno vulnerabile del campo ha dato tutto. Arrivato a Domenghini non ha petito il cambio di dimissioni che se si volesse di giocare non importa se a dirigenti c'è questo e quell'altro.

Franco Cavagnolo

Nell'Arona retrocesso dalla C Un Rossi che lascia

ARONA — Un locale della Arona, Le cose im- per i locali bisogna un po' di pazienza. L'anno, il miracolo non c'è in poché da ieri l'Arona è retrocesso dalla serie C.

La speranza di un ritorno al calcio è rimasta fino all'ultimo minuto: fino a quando Rossi si è messo a fare il 2-1, proprio del '99, e il portiere bustocco è riuscito a dirgli di no. Un piede e con l'istinto, tanta esperienza e un po' di «miracoli» avvenuti, la patina di delusione su quattro coppe d'oro sopra un tavolo proprio sotto il cartello. Erano Veschetti, Beltrami, Sacchi e Bruno Rossi.

Bruno Rossi, soprattutto, in quanto capitano, che ieri ha vissuto una malgrado una delle giornate più tristi della sua vita di «l'incontro» la retrocessione della squadra è anche l'ultimo suo lungo addio. Bruno Rossi, 33 anni, ha fatto l'agonismo non per l'Arona, perché gli ha fatto il vivavo.

La nascita, Rossi ha sempre giocato altrove: Novara e Pro Patria fra l'altro. L'arrivo ad Arona è avvenuto a l'anni suonati: il suo innesto fu decisivo per la salvezza della squadra dalla retrocessione. E' stato, sì, l'anno successivo, per il passaggio in C2. Due anni fa i semiprati di Rossi fra i dilettanti.

Roberto Gelato

L'Omegna fa il conto dei suoi più bravi

OMEGNA — A fine stagione sembra giusto chiudere la cartolina di personaggi del calcio rossonero ricordando quegli elementi che hanno fatto squadra. Qualcosa sul piano agonistico, rispondendo a quello campanilistico presente in ogni prestazione. Questo il particolare di Minati, Lucio Colli, Giovanni Pioletti e Luciano Sacchi.

Minati, il capitano della squadra, è un omegnese puro sangue. Oltre alla presenza in maglia rossonera. Giocatore esperto, ha raggiunto il C1 giocando per anni a Colli, di origine

banese, è omegnese di adozione, proprio profumato ad Omegna; difensore sulla trentina, è noto per aver militato nel Verbania, nel Novara in e nel Foggia, dove ha raggiunto anche la A.

A coppia con Minati è Giovanni Pioletti, il giocatore più scagno di la squadra omegnese, un elemento di origine casalese, che dopo aver militato in

e Borgomanero è approdato all'Omegna. Fra i «locali» più navigati Luciano Sacchi è in primo piano: il termine gli addice magnificamente, visto che in ni ha girovagato dappertutto.

Roberto Gelato

Derthona, la salvezza dal piede di Pandolfi

TORTONA — Proprio sul filo della Derthona, Giorgio Veneri ha conquistato a Crema il diritto di rimanere in C2. Una partita molto sofferta, che si è bloccata solo al 80' di gioco, quando i derthonesi usufruirono del calcio di rigore trasformato da Mario Pandolfi. Un compito, quello del bravo attaccante, ingrato.

Pandolfi, con la massima freddezza, è riuscito a segnare la salvezza in due settimane. Il compito gli è toccato due volte: anche domenica scorsa contro la Lucchese il derthonese usufruiva di un penalty e anche in quell'occasione ha trasformato l'incarico di trasformare.

In pratica Pandolfi non le

marcature di questo finale di stagione si è conquistato il pallone di rigorista bianconero. «E' una responsabilità che ho voluto assumermi — dice ancora il giocatore — invece è stato il mister che ha tanto insistito per il fattore, che dell'esperienza, perché riesco sempre a mantenere la calma».

Mario Pandolfi, 33 anni, un diploma di geometra, ha fatto il dopocalcio, dopo aver assunto per l'Omegna il ruolo di ragioniere, ha aggiunto tra le responsabilità anche quella di calciare la palla decisiva per la salvezza derthonese.

Roberto Gelato

2°

BRA

CAMPO SPORTIVO

CONVULSI

TORNEO

NOTTURNO

DI CALCIO

INIZIO

VENERDI

12

GIUGNO

ORE 21

TROFEO

CARLO

PETRINI

PATROCINATO DA

STAMPA

SERA

LA COLLABORAZIONE DI

Radio Alba

MINIMIZZA

IL TRAFFICO.

INNOCENTI

i francobolli

8^p GUERNSEY

A Londra il General Post Office ha reso noto che sono pronti i bozzetti della serie per il matrimonio Principe di Galles Carlo e Lady Diana Spencer che si celebrerà nella cattedrale di San Paolo il 28 luglio prossimo.

L'isola di Guernsey, nella Manica, ha annunciato che emetterà tre francobolli ciascuno da 8 pence più un foglietto. Uno commemorativo mostra gli sposi, uno il Principe Carlo e l'altro Lady Diana sola. Da quando aveva anni, Diana ha collezionato francobolli ma certo non immaginava che un giorno decine di Stati — non solo appartenenti al Commonwealth britannico, ossia comunità dei popoli di lingua inglese — le avrebbero commemorato con il suo ritratto. I bozzettisti hanno esaminato molte fotografie prima di scegliere quelle di Carlo e Diana che alla fine risultate le migliori.

Sono già diciotto i paesi che hanno comunicato di voler emettere francobolli per il principe e la principessa. A Londra stanno anche preparando le buste sulle quali spiccano i ritratti degli sposi, le loro iniziali e il profilo della cupola di San Paolo, chiesa prescelta per la funzione nuziale. Sono anche previsti annulli commemorativi.

Washington — Dopo i quattro esemplari riproduttori rose, l'America verde avrà una nuova serie a carattere ecologico. Il tema è natura e dell'ambiente da salvare. Uno dei più ricorrenti per le poste federali americane che già hanno emesso serie molto interessanti per il settore appagando i molti tematici dell'ecologia.

Bellezze inglesi — La nuova serie programmata dalle poste inglesi per illustrare le bellezze naturali Gran Bretagna, è composta di cinque valori (14, 18, 20 e 22 pence), disegnata da Michael Fairclough. E' come precedenti, stampata su carta al fosforo.

i dischi

Linea Tre (RCA)

Nella nuova collana a diffusione per così dire «popolare», la RCA propone una serie di ristampe dai contenuti eterogenei. Non tutto è di primissima qualità, ma quasi tutto è degno di figurare non solo in discoteca base, ma anche in qualche raccolta sofisticata. E' il caso, per esempio, di quella singolare e splendida virtuosità che è Marie-Claire Alain, nonché di due Cantate profane di Bach (quella «del caffè» e quella poeticamente tenera detta «nuziale») presentate in una esecuzione molto attenta dell'Orchestra Camera del Württemberg (fra i solisti i soprani Elisabeth Speil e Ursula Buckel).

Il resto è forse un po' meno interessante — almeno sul piano esecutivo — ma pur sempre godibile. Ne segnaliamo i titoli principali: Schubert, Quintetto «trotta» per archi e violoncello (Solisti della Boston Symphony); Wagner, brani sinfonici «Crepuscolo degli dei» (dir. L. Stokowski); Mendelssohn, Sinfonia n. 3 e La grotta di Fingal (dir. S. Comissiona); Sibelius, Finlandia, Valzer triste e altre pagine (dir. M. Gould); due «drammi» dedicati a I più bei valzer viennesi, di Strauss, Waldeufel, Lehár, Kalman ecc. eseguiti brillantemente dall'Orchestra della Volksoper di Vienna (direttori Gruber e Paulik).

★ ★

999 STORIE IN COMUNE, 33 stereo Durium.

Trasteverino, (1,82), panchino (1,14) — piedone — (calza il 43), Remo Bartolomei ha sempre trovato il dialogo con la gente della sua borgata, proponendo le sue storie nelle osterie di Trastevere, tra gli amici e il pubblico di estimatori. Canta l'amore, un amore in cui suggerisce l'incertezza dei ruoli: «Cerco una casa da accudire, un bambino piccolo piccolo, una moglie che faccia il manovale, non vorrei essere insomma un maschio normale». O l'incertezza degli approcci: «Penso a una pupa, mi conquistare ma poi preferisco una che subito da me si faccia fare... amore vero, manuale, mani ambigue, eterosessuale?». Ma prende anche in giro la donna supersexy che a furia di svestirsi non lascia più niente all'immaginazione e al desiderio.

999 storie in comune — Il titolo dell'album con il quale Remo si affaccia oltre la sua borgata. Geloso com'era della sua intimità, inizialmente riluttante a commerciare il «privato», Bartolomei è arrivato a questo LP con un certo scetticismo, vinto infine dall'entusiasmo e dalla fiducia di Umberto Romano Pizzi che l'ha scoperto e affidato nelle mani di Angelo Piccarreta. Dopo averlo conosciuto Piccarreta ha curato lui questa produzione dove i testi, le melodie e gli arrangiamenti si fondono in un unico discorso. Dalle dieci canzoni, «Signor John», la più «diversa», immediata e divertente è stata scelta per il singolo con il quale Remo Bartolomei esordirà al Festivalbar 1981.

I.

i minifilm



Per gli appassionati cineamatori il grande schermo casalingo, giunti alla S. Paolo Film una nuova serie di soggetti interessanti. In questa collana per noleggio, i principali sono: «Chi te l'ha fatto fare?», Peter Yates con Barbra Streisand e John Cazale, una commedia di dialoghi e situazioni comiche spassose; «La Ballata di Stroszek» di Werner Herzog con Klaus Kinski e Clement Schelz, dramma sociale che racconta la storia di un emarginato impotente ad affermarsi (premio speciale al Festival di Taormina nel 1977); «Safari Express» di Duilio Tessari con Giuliano Gemma, Ursula Andress e John Saxon, una commedia avventurosa «turistica» ambientata nell'Africa equatoriale; «Compagnia di scimmie» di Biba, sorprende per le sue qualità «quasi umane». Altri film a catalogo sono: «Crisi» di Jack Saura con Torent e Geraldine Chaplin, «Il dramma psicologico di Anna», una giovane donna che ripercorre le tappe della sua fanciullezza, quando, orfana e sola, si scontra con la prepotenza della nonna paralizzante; «I quattordici della Street» di David Hemmings con Jack Wild e Liz Edmiston, uno dei pochi film che possono aiutare efficacemente e in modo semplice quanti vogliono conoscere il mondo dei fanciulli; «Abbandonati nello spazio» di John Sturges con Gregory Peck e Richard Crenna, un avventuroso che si avventura nell'«esplorazione» spaziale, con particolare riferimento all'avventura dell'Apollo 13; «Nicholas» di Nicholas Cassavetes, un genere polidisco ricorda lo stile di Hitchcock, cui l'interprete è un poliziotto «impacciato ma astuto», che risolve ogni mistero.

Seguono ancora: «Fermate l'Orient Express» di Richard Irving con Gene Barry, John Saxon e Santa Berger, un genere giallo, imbrogliato di organizzazioni spionistiche; «Documenti su segreti americani»; «Lo Smeraldo del Sergente blu» di Guy Stockwell con Pauler, un soggetto western di guerra senza quartiere fra un sergente americano e gli indiani di Falco Nero, con attacchi e imboscate e una famiglia immischiata nella vicenda. Due minifilm di prossima riduzione in sedici millimetri a cura della S. Paolo sono: «Furto» di Richard Quine, un ennesimo film della spaziale «La più grande di Ufo Robot» di Jildeki e Toshio Mori.

Per consigli e suggerimenti: S. Paolo Film, minifilm, Marengo 32, 10100 Torino.

Libri ricevuti

1. Biagi-Scafari Come andremo ad incominciare? (Rizzoli) L. 7500
2. Follet Il codice (Mondadori) L. 9500
3. Mario Soldati L'incendio (Mondadori) L. 9500
4. Giulio Andreotti Diari 1976-1979 (Rizzoli) L. 11.000
5. Francesco Alberoni Le ragioni del bene e del male (Garzanti) L. 7500
6. Cartland Un giorno (Mondadori) L. 2000
7. Giovanni Nuvoletti Un adulterio (Mondadori) L. 9500
8. Piero Chiara Vedrà Singapore? (Mondadori) L. 9500
9. Giovanni Arpino Un gran mare di gente (Rizzoli) L. 9500
10. Curzio Malaparte La pelle (Mondadori) L. 3000

Mentre prosegue sicura al vertice la marcia dei due collaudati professionisti del giornalismo Biagi-Scafari, si messi prepotentemente in luce questa settimana Follet (con il «Codice Rebecca») e Mario Soldati («L'incendio»).

Il libraio consiglia

E' uscito, ma già si vende molto bene a riprova la qualità intrinseca del libro, «Cronache dell'universo» di Tullio Regge (Boringhieri) lire 5000. Libreria Campus (Torino)

E' pronto, bambini, il libro di Roger e Felicia Tucci / Sperling e Kupfer, pag. 216, lire 2000.

Felicia Tucci, giornalista ed esperta di problemi dell'infanzia, ha fatto il punto, prima parte del libro, insieme con il pediatra, sull'alimentazione infantile oggi. Che deve essere mangiata da un bambino? Come stimolare il suo appetito? E come lo si frena quando il piccolo cresce un po' troppo cicciottello? Quali sono le diete giuste quando un bambino è ammalato? E quando ha una crisi di acetone? Questi interrogativi, e molti altri, vengono risolti in modo chiaro così da offrire un aiuto prezioso a tutte le mamme. Seconda parte, Savina Roggero, giornalista e autrice di diversi libri di gastronomia e di una enciclopedia cul-

laria, ha scritto le ricette per la cucina adatta all'alimentazione della prima infanzia, sei mesi ai sei anni, dalla prima pappa alla prima refezione scolastica. Oltre duecento le gustose ricette che il libro propone, semplici e sane preparazioni suggerite dai più moderni concetti dietetici, studiate soprattutto per invogliare all'appetito i più piccini e accontentare anche i gusti dei grandi.

Il cinema è il cinema, di Jean-Luc Godard - Garzanti, pag. 424, lire 7000.

«Almeno metà del cinema in tutto il mondo è godardiano», scriveva Pier Paolo Pasolini premessa a questo libro, uscito nel 1971 nella collana Laboratorio di diretta. Quel libro viene ora

ripreso nella nuova collana I Garzanti Cinema. L'inserimento di due brani che erano nell'edizione italiana del '71: un'intervista a Rossellini e proposito quel film «bello» e «creazione del mondo» che è un'intervista a Renoir sul rapporto cinema-televisione; alcuni «periodi» di un'intervista a «Liberation» su Hitchcock e un'intervista a «Le nouvel observateur» sul suo ultimo film. Apra, ha aggiornato e messo a punto una biografia, l'elenco del film da Godard, una bibliografia di articoli, note e recensioni di Godard, un indice dei citati nel corso del volume.

★ ★

Idea del romanzo italiano fra Ottocento e Novecento, di Marco Forti - Garzanti, pag. 216, lire 2000.

Marco Forti esplora le radici del romanzo italiano nel Novecento mettendone a luce le linee di sviluppo e il suo valore culturale e sociologico. La ricerca muove dalla Scapigliatura e dal Verismo, l'opera dannunziana, si sofferma su Svevo, Pirandello, Pasolini, visti come grandi anticipatori del romanzo d'oggi. Tuttavia il saggio di Forti non si limita ai punti di maggior incidenza: indaga anche su autori di minor risonanza come Fea, Bontempelli, Tossi, cui dedica oggi un'opera di approfondimento. La seconda parte del volume è dedicata all'analisi critica del romanzo, nodo fondamentale della letteratura.

Marco Forti è nato a Firenze nel 1925, dove ha svolto la prima attività di critico sul «Nuovo Corriere», diretto da Romano Bilenchi. Vive attualmente a Milano dove lavora a una grande casa editrice. Oltre ad alcuni quotidiani e al settimanale de «La Stampa», collabora alle principali riviste letterarie.

giovinezza, di Francesco San-
etis - Garzanti, pag. 242, lire 2000.

Nella breve «scheda introduttiva», Gilberto Finzi, che aveva curato quella di «viaggio elettorale», sottolinea di quest'opera il fascino della scrittura, il mescolarsi di aneddotica, piena di «visate», di ritratti umani e autoritratti, di pensiero, il taglio realistico e pedagogico, il tono colloquiale, etico e antieristico. Per molti sarà la scoperta di De Quincey narratore: per i giovani e gli intellettuali che non ne conoscono ancora le pagine critiche, un modo «caldo» di avvicinarsi a questa imponente (e un po' incombente) figura che la scuola spesso non ci ha lasciato libertà di scoprire. Per gli insegnanti forse una sorpresa nel modo in cui il libro si accosta ai giovani e ai loro problemi.

★ ★

giovani vivere a lungo, di Gays-
perling e Kupfer, pag. 125, lire 1250.

Se sei malato e invecchi anzitempo, ci dice l'Autore, è tutta colpa tua: la giovinezza di spirito, «buttarti giù», e soprattutto imparare a mangiare. Gotta, idropisia, colpi apoplettici costellavano i nobili della società dell'Ottocento; solo con il nostro secolo è cominciata a comprendere l'influsso della salute su quei tre termini, ironicamente sinonimi di «benessere», sono gradatamente divenuti familiari, fino a scomparire quasi tutto. Gaylord Hauser ha fondato e inventato il dietologo nei primi decenni del secolo, cercando di diffonderla con entusiasmo missionario, e la sua opera rimane oggi estremamente valida, tanto che in questi anni, si stanno diffondendo le «verdure liquide», ironicamente molti profani, che hanno invece di essere prese in più considerazione.



impariamo l'inglese dai giornali

In collaborazione con l'assessorato al Turismo della Regione Piemonte



Sheila Hutchins

THE EXPRESS COOKERY EDITOR

Butter up the garden pears..

OUR garden pears are still absolutely rock hard, but both the birds and the wasps love them.

The wasps crawl over them, roar out of horrible holes in the ground, seemingly by the hundreds.

We have badgers living nearby, they dig up the wasps' nests out with their paws at night so as to eat the grubs. It always seems a peculiar taste to me.

The only thing to do with garden pears if you are going to put them in paper bags over each one is to pick the ripest and bake them. We have been eating buttered pears to foil the wasps' every-body likes them.

Peel, wash, and cut off the top of not too badly damaged pears, dropping them into a basin of salted water as you go. When all are done put them in a fireproof dish with 8oz sugar, 4oz butter, and a 1/2 lemon, juice and skin. Bake very, very little.

Mark & W. Hutchins
We eat them hot, with cream.
Before the pears are cooked, I poach them in milk and use it after making the sauce. Put the coley in the pan with cold milk to cover, adding salt, pepper and a good 1/2 teaspoonful of English mustard powder. Bring it slowly to the boil and let the coley gently for 5 minutes. It is into

Cheep

For this I generally buy coley fillets, which are cheap, full of flavour and you don't notice the slightly off-white colour in the skin when they are cooked. I poach them in milk and use it after making the sauce. Put the coley in the pan with cold milk to cover, adding salt, pepper and a good 1/2 teaspoonful of English mustard powder. Bring it slowly to the boil and let the coley gently for 5 minutes. It is into

a buttered pie dish, add the skin or any bones in layers with some chopped hard boiled egg and chopped parsley. Melt a lump of butter in a small saucepan, stir in a tablespoonful of flour, then heating and stirring, add a generous 1 pint of the fish-poaching milk and bring to a boil. Heat, stirring, until smooth and thick. Add the fish. Now cover the fish and sauce with a thick layer of buttery mashed potato. Top this with grated cheese. Bake the pie in a moderate oven (350°), mark 4, for about 20 minutes to heat through and brown it on top.

A tossed salad—just lettuce in oil and vinegar—is good with this.

I HAVE been drinking it for years (and getting thirstier and thirstier) — a Highland malt. I won as a prize in 1971.

It is part of the Glenfiddich Award "for excellence in wine and food writing" and included 15 gallons of superb whisky as well as a silver medal.

It is a peaty unblended whisky, very smooth and velvety. They are the old Highland pot stills from malted barley mash.

More expensive than international whisky (and quite different), they have only

England, dark and peaty — it is like drinking a rough tweed jacket.

Others are as pale as a glass of dry sherry and so delicate you could have them in a brandy glass, neat with your after-dinner coffee. There must be hundreds of them from different distilleries with distinct local characteristics just as in French vineyards, and each one is as individual as chateau-bottled claret. Glenfiddich is made at Dufftown on Speyside using the water of the Fiddich.

Good

It is only I realised my whisky had been laid down in bond. I would have to wait eight years before aged

PEPPERS NEED A PEP

STUFFED peppers of whatever colour are always a disappointing dish, second only to vegetable marrow.

But if you buy some big peppers, scarlet or yellow, then cut them in about three (removing all the seeds and pith) and fill them for about half an hour with joint of pork or a plump farmhouse chicken, you will find them excellent.

I do not bother to stuff the pork but just roll it in a little coriander seeds, salt, pepper, a little rosemary and chopped garlic, and it is usual.

Either seasoning will give you an excellent flavour.



It's time for my malt

Bristow: Frank Dickens

I'VE NEVER HEARD OF THE WORLD DOODLING CHAMPIONSHIPS....



THAT'S WHY YOU'RE ONLY A POST BOY.

HOW DO THEY JUDGE THEM? VARIETY OF PATTERN? STYLE? NEATNESS?



SIGH! ISN'T IT OBVIOUS?

THEY TAKE EACH DOODLE, STRAIGHTEN IT OUT AND MEASURE IT FROM END TO END.....



MEETING PEOPLE

WITH a firm hold on his briefcase James Hunt comes up the stairs to his brother's office above a dentist near London's North End Road. Tall, with hunched shoulders he peers out from behind a long fringe of fair hair.

"I'm James," he announces, before excusing himself for a few minutes while he calls Switzerland to enquire about the state of his bank account.

It is 10 o'clock and his small blue eyes are a little bleary. Early rising is something he is not used to he says with a grin, but in recent months he has been up at 7 am for a daily drive to an RAF rehabilitation centre near Epsom for treatment on the knee he injured in a skiing accident in March.

It seems ironic that his first sporting injury should come on holiday after retiring from the race track. Not that he complains, although as a man obsessed by sport he must be going through a difficult time.

It will be at least six months before he will be able to play squash or tennis again, which means he will have lost a whole year of training. "My leg won't bend past 90 degrees, but it's all right for golf."

In his briefcase there is a notebook in which he lists everything he has to do. Without it he is lost. "I live by my list. I've no memory. I think that's an asset. I don't dwell on irrelevancies."

It is 18 months since he emerged from car racing, unscathed and a millionaire. Unscathed, not because he is clever, he says, but because he is lucky. He had the best, he had been world champion in 1976 last year he decided to move on to fresh challenges.

Today he is very busy. "Busy chasing my tail. I do bits and pieces for Sportsnight on BBC. I even write my own scripts, and I do promotional work for Texaco, Marlboro and Olympus."

AMBITION

My leg has complicated the issue. It is early days in my new life... I'm still getting things sorted out. I need and am stimulated by ambition but at the moment I'm happy marking time.

"My main ambition was to be a good Grand Prix driver, to make a living out of it. Anything extra is a bonus. I'm keen on golf now. It is the most likely thing on the horizon."

"It will be fun to play competitively. I'll never be good enough to be a champion, but it will give something to train for. I couldn't just train for the hell of it, I was born competitive. It could have been any sport. What has always turned me on is the challenge of trying to win. That's why car racing is purely coincidental."

"The kick is in the striving to achieve. Winning is a let-down. By the next day I used to go into a huge depression. I'd think 'Nothing has changed, I've done it, and it wasn't much.'"

It was in Monte Carlo last year that he stepped out of his car during the Grand Prix and retired. He'd been planning to get out for some time but he wanted to leave with "a nice taste in my mouth. Then I realised there was no way I could get myself another car capable of winning. It was steadily coming to me that it was pointless exercise."

"Monte Carlo I was racing flat out, but after five laps I broke down. I felt enormous. I walked

I was pleased my wife went off with Burton, says James



JAMES HUNT

away from that car with a light step, well pleased. I've no regrets."

After six years of tax exile, Spain, James is back to live in England last spring because, he says: "My culture is English and the base of all my activities was here."

and Jane Birbeck, his girlfriend of four years, have bought a house in Baron's Court, London, and 800 acres of arable farmland in Buckinghamshire which is run by a manager, but they have no immediate plans to marry.

"I'm not particularly against marriage. It is just that we are happy the way we are. We'd like to have children. I think it's time I did. I'm sure. We keep trying. Jane had a few miscarriages, but I think the doctors have sorted out the problem now."

He smokes continuously. "We talk because I'm too feeble to give up." Photographs and TV give him a sense of glamour that is not obvious when you are opposite him. He is dressed in old faded jeans, grubby tennis shoes and a green jumper that Jane bought him.

He never shops for himself he says, and because he doesn't buy things for himself, he seldom buys for others.

"But I wouldn't dare forget Jane's birthday. Am I mean? Yes," he laughs. "Well, I'm in it."

and others. "I suppose I'm a millionaire but these days it's not very rich. It doesn't keep you in the lap of luxury, though I realise a lot more than most people have. It matters to me that I've created a

by Scarth Flett

tain amount of wealth. I don't want to blow it. Every penny of mine is mine."

The second of his children of a City stockbroker and his wife, James was raised in a large house in a private tree-lined road in Belmont, Surrey. He spent his schooldays at Wellington and hated every moment of them until the last year, he says, which was tolerable. "I was good at

Nothing else." It was his 18th birthday that he went to Silverstone to watch his friend's brother race a Mini he'd built himself. "I took one look and I thought if he can do it, I can do it, and I will. I didn't have a penny, but I had a job in a garage to learn about cars. I knew nothing."

"Then I took jobs as a labourer and in breakers' yards to get parts. It took me two-and-a-half years to save the money. I needed to build my own Mini. It totally dominated my life."

James has since obtained a British divorce from his former wife Suzy—three years after she became Mrs Richard Burton following her divorce in Haiti. The 1974 marriage lasted only a year and he says they are no longer in touch.

"Why we got married God knows, but it turned out to be one of the lucky things in my life. I learned a lot about myself and it didn't cost anything. In that way it was a huge success. It gave me the self-confidence to do what I wanted to do."

"What went wrong? I was wrong when it started. We both made errors. Six months after the marriage we knew it wasn't working. I was enormously pleased when she went off with Richard Burton. Our wedding day was wonderful."

"I have a serious long-term relationship with Jane and in a way I'm sorry that a day like that was wasted on something that didn't last. But I'm not sentimental. I don't dwell in the past. My ambition now is to make a mellow, well-balanced life."

London Express Service.

Dudley, Susan and other tall stories

IF YOU were frustrated by the lopsided pictures this month of tiny Sir Ian Dudley Moore, and his beautiful 6ft girlfriend Susan Anton, watch out—your prejudices are showing!

According to one London psychoanalyst, we all tend to think in terms of traditional roles; men being dominant, and women being the protected partner.

Says the expert: "That's why tall women go round in flat shoes, they are self-conscious, aware that they look imposing while inside they don't feel it."

"Instead of being proud of their physique, they start to slump at school, become round shouldered, and it's all a fear of rejection, of not being loved by men."

"Of course, they really ought to make the most of their height because men love tall women!" Happily, any frustrations Susan might have about her height, have been lovingly wiped away by Dudley.

He told me yesterday at the London hotel where the couple have their suite: "I'm a big boy now, I don't worry about my height nor does Susan. It's a great asset for her."

TROUBLE

"Susan's height doesn't trouble me. Being my size, I've spent my life going out with taller women, it would be difficult not to. And being her height she's spent her life going out with men of equal height or shorter, so neither of us worry."

A happy compromise and a moral—don't let your height get you down.

Top actresses are getting taller. Penelope Keith looks down majestically from the manor, the six foot plus Diana Rigg strides the stage with Amazonian stride. Margaret Hemmingsway, another star, says: "Though I spend my time with without a single boyfriend, I'm making up for it now."

And with them go their self-assured shorties: Mick Jagger took on Texan-born model Jerry Hall. He just looked up and asked her out.

The answer is obviously that confidence cures all.

Veteran sportsman Sir Gordon Richards will vouch for this philosophy. He not only set world records for his height, he capitalised on it, became a top jockey, trainer and knight.

Of course, you might not notice height so much surrounded by shorties peeping over stable doors. And he says: "My wife is only two inches taller, so it doesn't bother me being small. I short has done me very well, thank you."

And Susan agrees. Just come back from a seeing trip of London Dudley she seats in her with a free mind. She thinks for a minute she and Dudley might have been an attraction in themselves.

She did not fall for him because he made her feel small. And he did not go for her for a few psychological inches. Says Dudley: "We just fancied each other."

Janice Morley



MODEL Hs Dehn took skirt to the Swinging

Today, is wearing looks especially in leather micro-17-year-old son too.

"Nobody look face when I see Hannerle. The have legs. The have a lot of same."

They were the thousands, slender a



No, do closed



Heck of a d to



Remember doors? We

Express
man

'It's legs they look at'

Now, 20 years on, Hannerle's back in a mini

in the heyday of her career as a top model. She retired from the catwalk nine years ago after she was injured while jouncing in a fashion show. Now she has turned her talents to sculpture, painting, and antique furniture restoring.

AGELESS

She is coy about her age and only admits to being "40 something." But her style is ageless. She has a delicate beauty, fine blonde hair, wide smiling green eyes, and wears size eight in dresses. In fact the mini could have been made just for her.

"I found it was fashion. I just found it was

very flattering. Age is not a problem when you wear the mini today. You got to get the right. You have to wear sweaters with chunky sweaters of the '60s look dated. And you need good legs.

"I'm not a skirt and girl. I wear trousers in time, jeans, suede jodhpurs, or shorts with boots. I like to mix antique with modern."

"When I heard I was coming back I thought: 'Over my dead body.' But now I think it's amazing."

When we met in her beau-

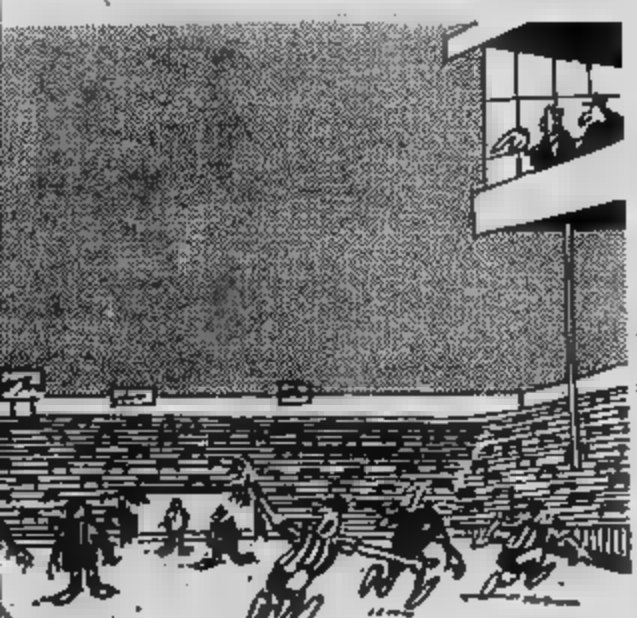
tiful Queen Anne house in Park, London, beauty and fashion were the last things on her mind.

She mounted her exhibition of eighteenth century decorative art—paintings, sculptures, furniture—displayed her kitchen, study, hall, bathroom, bedroom and studio.

"When you have been a model people always ask what you are doing now. With this exhibition I showed them," she said.

GIL MARTIN

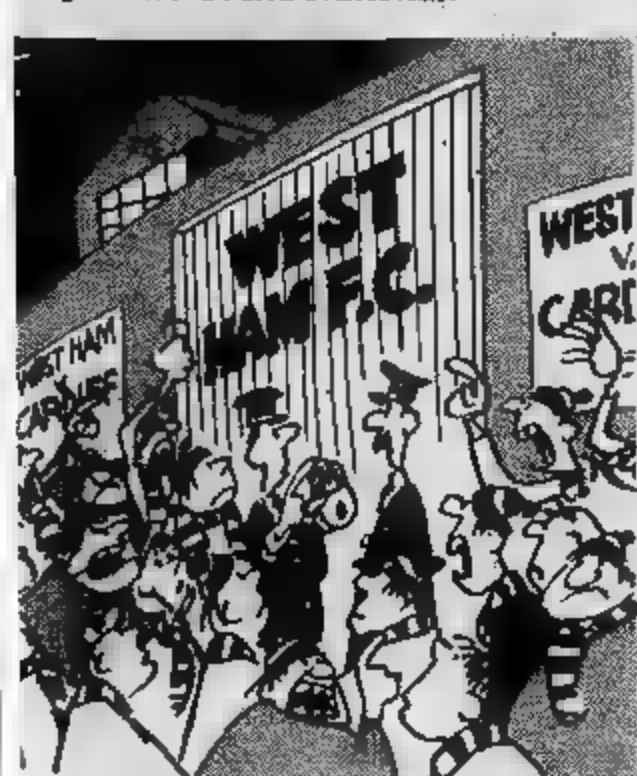
London Service.



commit, we're not playing in the floors. This is average crowd.



to tell me I've been given 12 stone carry the Grand National.



ur home game was behind locked I've forgotten where I put the key.

Nicola walks away with a top pub guide

FEW authors are by a horse in the of literary research—so when happened Hodge, she put in her

was compiling a called "The Drinkers' Walking," and ing the near Birmingham when the

"I was getting over a stile at the time," she told me. "It was extremely painful—I couldn't down for a week. I had have a very large Scotch at the Vine Inn in Client."

Her book is full of the jottings of equally large Scotch or good bitter—at pubs all over England and Wales.

Students

Quite a 75 walks, a good pub on way.

"I tried to look at walking in a light," said Nicola. "We wanted to these trips to marriage family who didn't necessarily have a

"All good deserve a good pub. We chose pubs as much for their location, food, and attitude to children as for their beer."

Most of the walking reports by a dozen

men, girls. They paid around £20 a walk, plus the cost of bed breakfast.

"They from Centres," said Nicola. "We absolutely with

"Each walker map, a questionnaire, a pub landlord, and a couple of pages instructions suggesting to look for."

Nicola, who did eight of walks herself. "I wanted slightly things. I learn over a pint in the Ghost stories, local legends, interesting history, odd bits of information."

Ghosts

Mrs Average and their children will visit some of the xanter of life—they purposefully their next watering hole.

There's the Inn at Thornham, where, a trudge of almost seven miles the flat there's a gallon of winning a pitch-penny.

The shortish three-mile around Hill in Surrey passes near the the remarkable Major Labeliere, who was buried head-downwards because he said the world was topsy-turvy, and he wanted to be right way up at the end.

There are ghosts, too... including a noisy Oxfordshire potter at the Bear in Woodstock, a phantom lady with her phantom dog at the Red Lion in Avebury, Wiltshire, and a ghostly Welsh bishop at the Llanerch Hotel in Llandudrod, Wales.

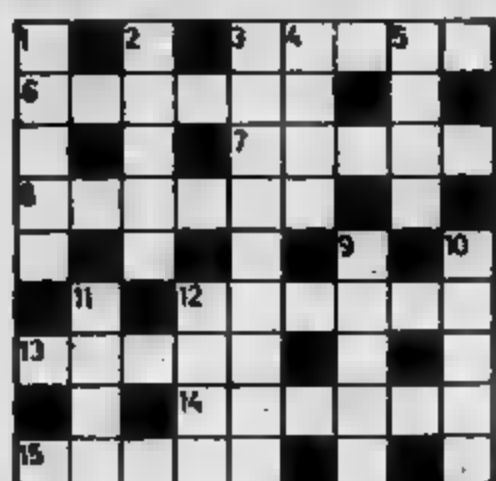
Now Nicola is planning a new of pub walks—this round London.

doubt, this will be, straight from horse's mouth!

"The Drinkers' Guide to Walking." Edited by Nicola Hodge. Proteus, £3.95. Published today.

Douglas Orgill

JUNIOR CROSSWORD



Temporary stitches. 2. Desire for food. 7. Damaging. 11. Burdened. 12. Make a selection. 13. Egyptian town. 14. Further on. 15. Fruit of vine.

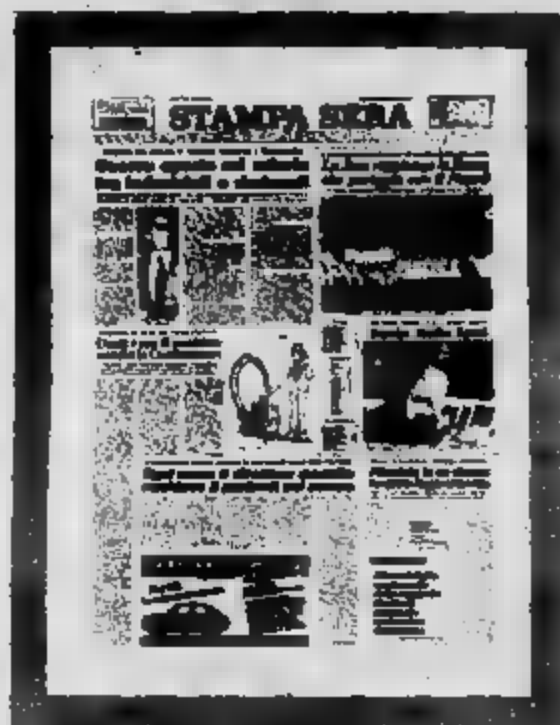
CLUES DOWN. — 1. Very young person. 3. Co. furtively. 4. Apparatus for speech transmission. 5. Was in possession of information. 9. To do with the voice. 10. Takes care of. 11. Covering of the head. 12. Season's yield of cereal, etc.



Picture by Douglas Morrison

HANNERLE DENN, a top model in the 'sixties helped to launch the original mini. Today she is wearing the 'eighties version and looking just as good. The reason, a pair of legs that launched a thousand stocking ads, are as shapely as ever. As Hannerle says: "Nobody looks at the face when I wear a mini. They look at the legs." Her choice—a tiny pinpoint of black leather worn with a loose sweater with a leather belt tied low on the hips.

Lunedì

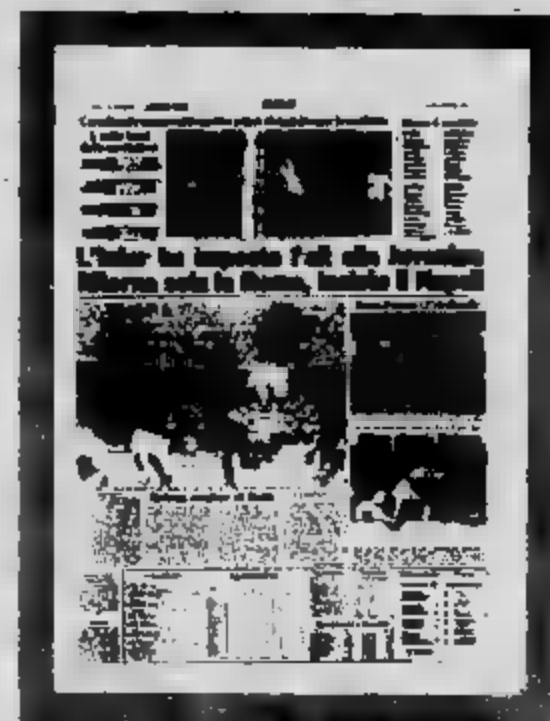


Edizione nazionale

lunedì

STAMPA
SERAl'amica
dei sette giorni

Lunedì sport



Edizione nazionale

mercoledì

Supplemento Moda
Supplemento Sport

giovedì

Guida pratiche di viaggio
Tutti i prezzi di voli e soggiorni

venerdì

I supplementi della guerra mondiale
I grandi servizi

sabato

Il mercato delle pulci
Cambio, vendo, compero

Le previsioni del tempo a colori

Le segnalazioni delle tv private
La lettura per la domenica



Lunedì 8 Giugno 1981

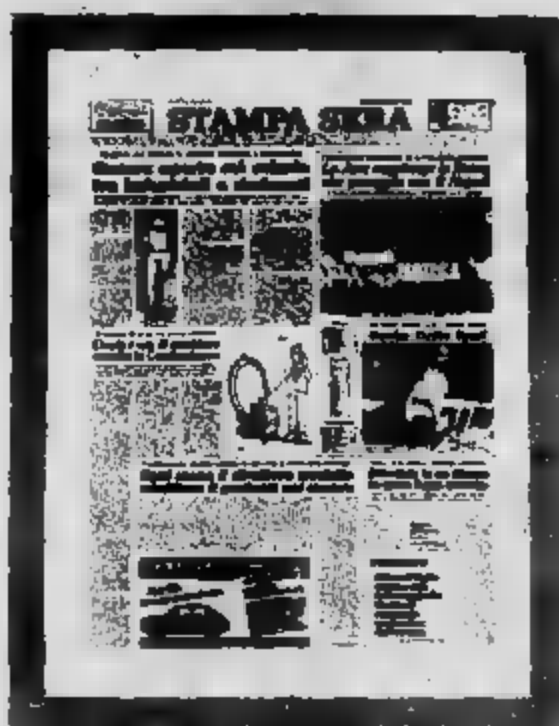
La moda

UOMO, DONNA: LE ULTIME NOVITÀ - A cura di Emilio Donaggio - Direttore Sandro Doglio - SUPPLEMENTO DEL LUNEDÌ



Pin-up '81 sulla spiaggia: da miss Jane Tarzan alle androidi

Lunedì

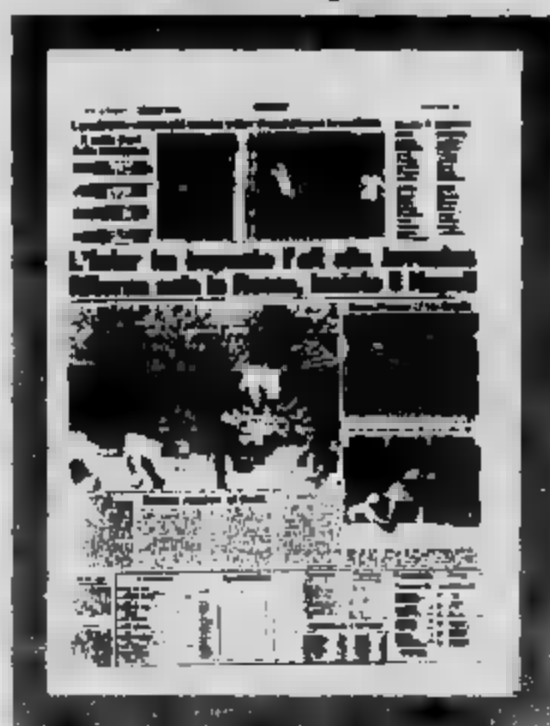


Edizione nazionale

lunedì

STAMPA
SERAl'amica
dei sette giorni

Lunedì sport



Edizione nazionale

mercoledì



ANCORA • Supplemento Moda
• Supplemento Sport

giovedì



ANCORA • Guide pratiche di viaggio
• Tutti i prezzi di voli e soggiorni

venerdì



ANCORA • I supplementi della guerra mondiale
• I grandi servizi

sabato



ANCORA • Il mercato delle pulci
• Cambio, vendo, compero



ANCORA • Itinerari, feste, manifestazioni
• Le previsioni del tempo a colori



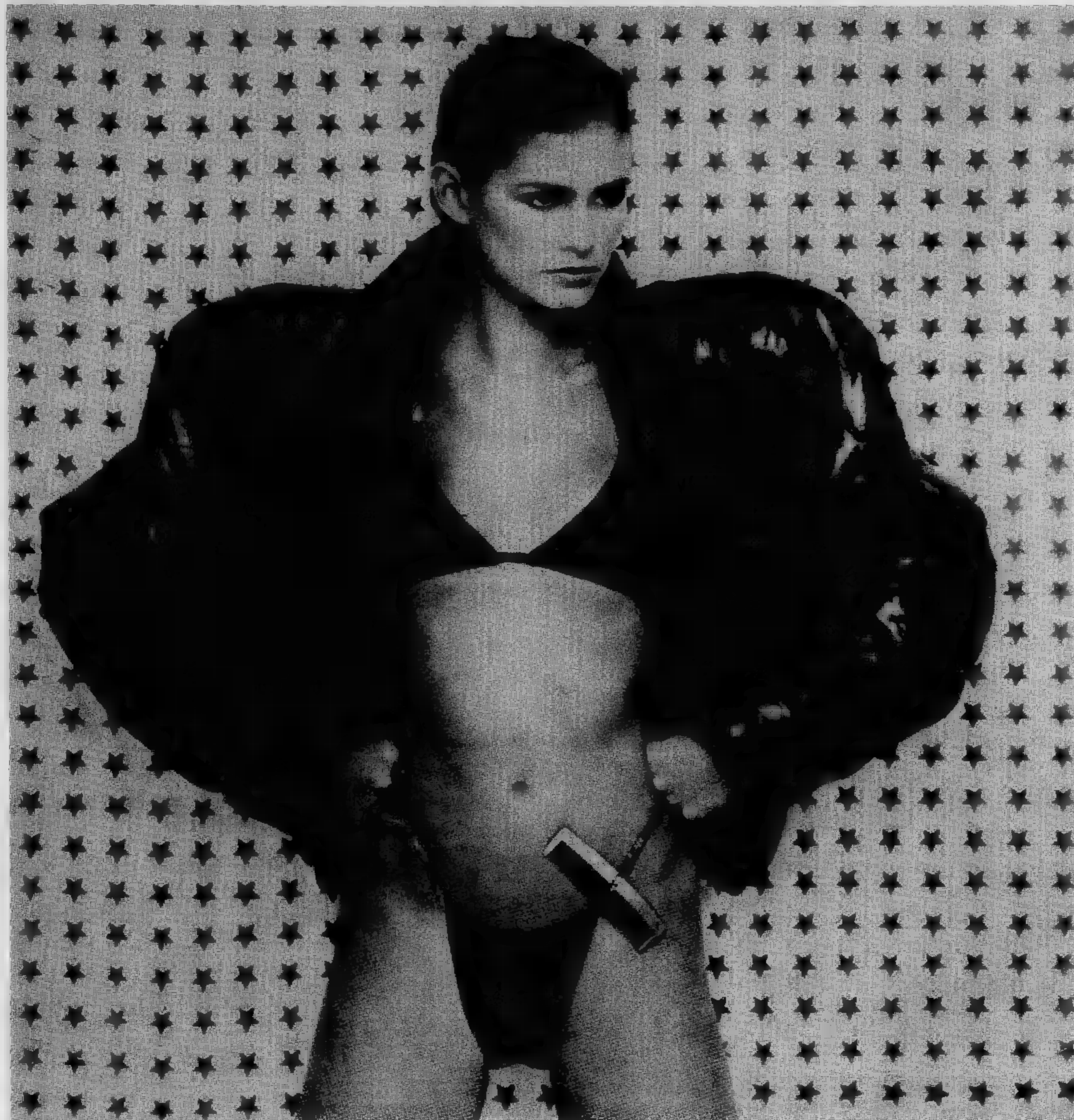
ANCORA • Le segnalazioni delle tv private
• La lettura per la domenica



1.000 L. 11000 Giugno 1981

La moda

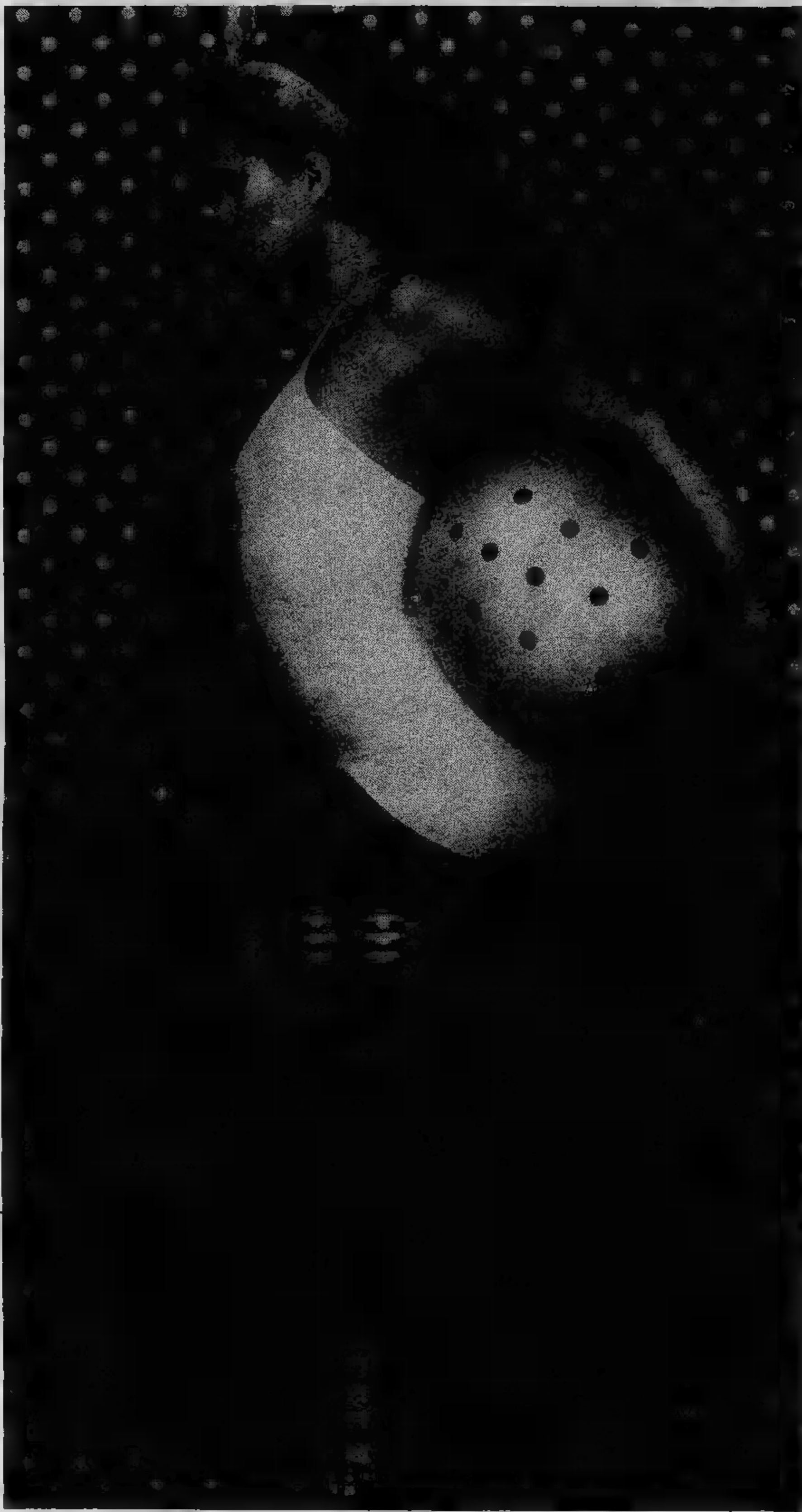
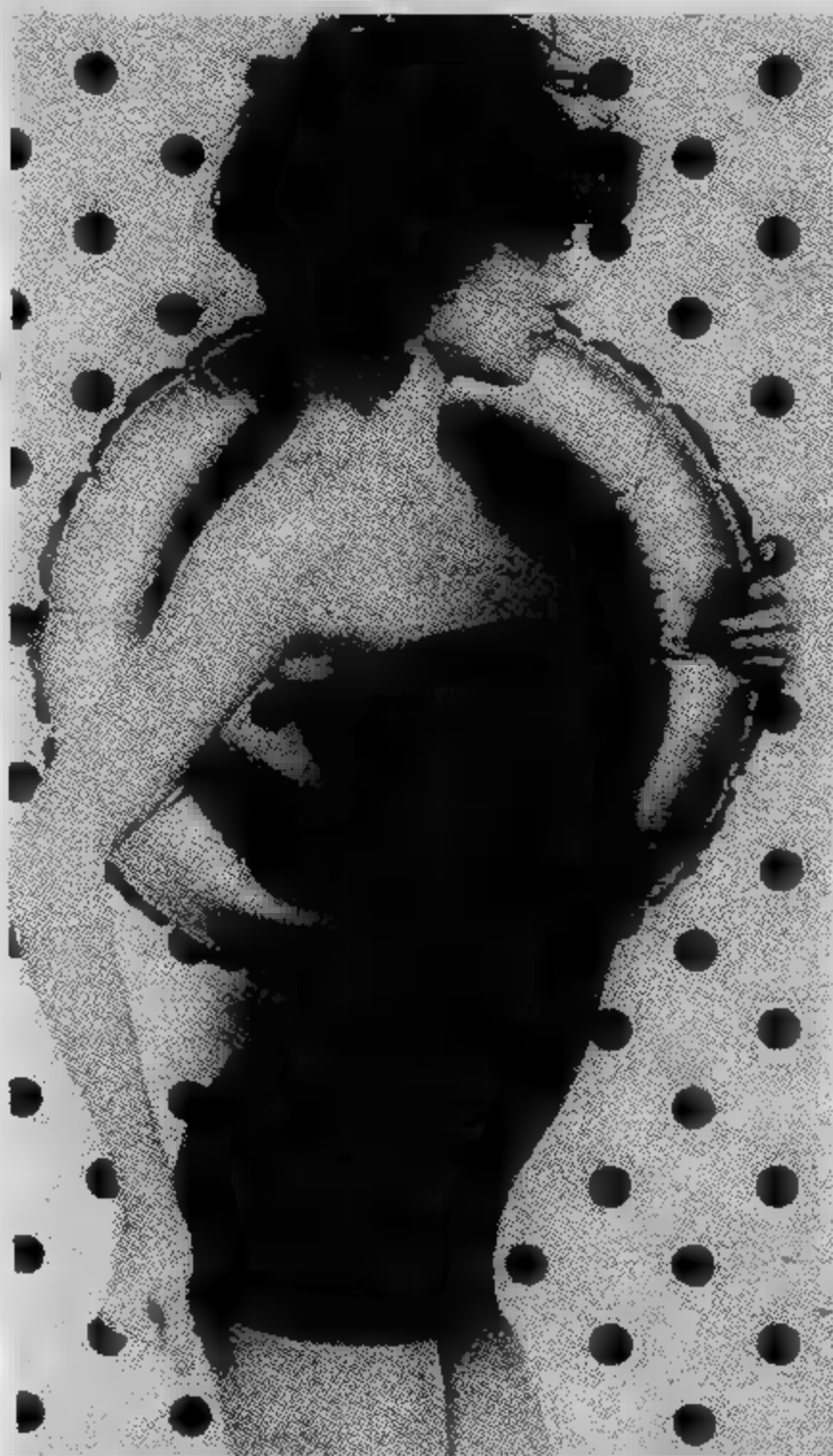
UOMO, DONNA, LE ULTIME NOVITA' - A cura di Emilio Donaggio - Direttore: Emilio Doglio - SUPPLEMENTO DEL LUNEDI'



Pin-up '81 sulla spiaggia: da miss Jane Tarzan alle androidi



Pin-up '81: la nonna è in agguato



Le prime immagini del servizio fotografico Albert Watson intitolato «Pin Up '81» sono rassicuranti. I severi roccoloni interi riecheggiano lo stile dei calendari degli Anni 50 cui si ispira. L'ombra della Marilyn Monroe prima maniera è sentita, lo stile è in agguato,

non disturba. Il sbarazzino o estremista antifemminista delle modelle, è accattivante. Correndo le pagine guardando le foto, ci renderà conto che Pin Up '81 è un'altra. Più severa, forse anonima, troppo aliena.

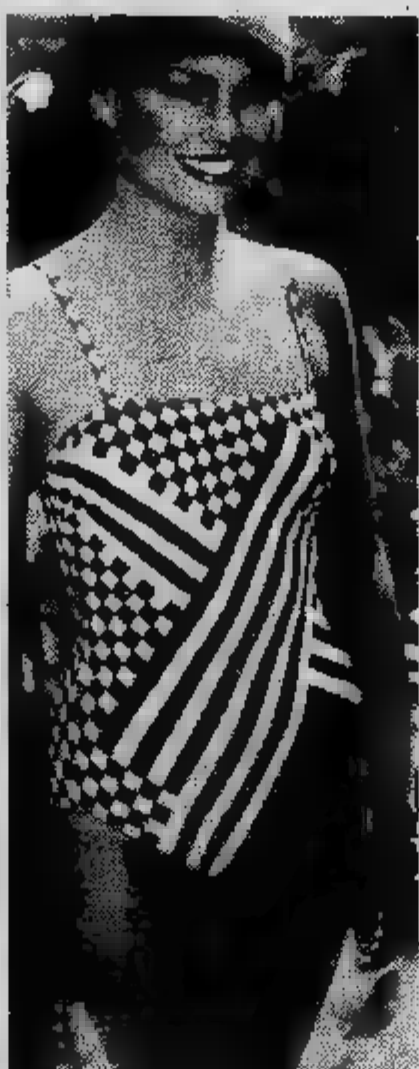
Bianconero: giusto compromesso



QUANDO il pittore Vasarely inventò l'optica, certo non immaginava che sarebbe finito sulle spiagge. Eppure nel costume e del copricostume in bianconero il gioco degli scacchi delle strisce che catturano l'occhio ha di rigore.

E' il giusto compromesso chi, forzatamente, deve indossare il costume intero, ma non per questo vuol rinunciare a essere alla moda.

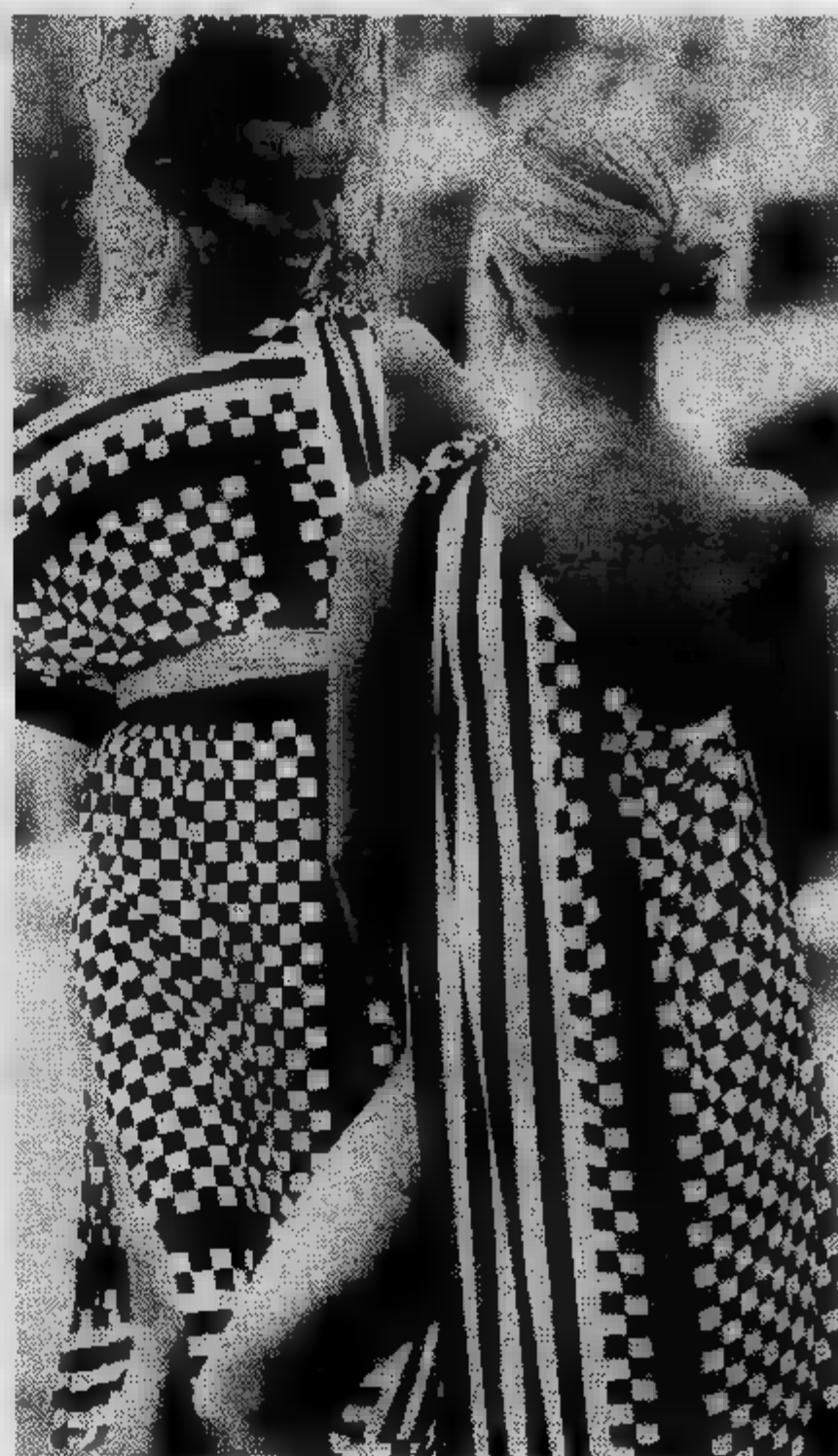
Vasarely a dissimulare un seno non più sodo come un tempo, sostiene fianchi e dintorni un po' troppo rilassati e non la sua maglia toglie qualche chilo. Bisogna di fare la solita dieta estiva.



Body per una tintarella di luna

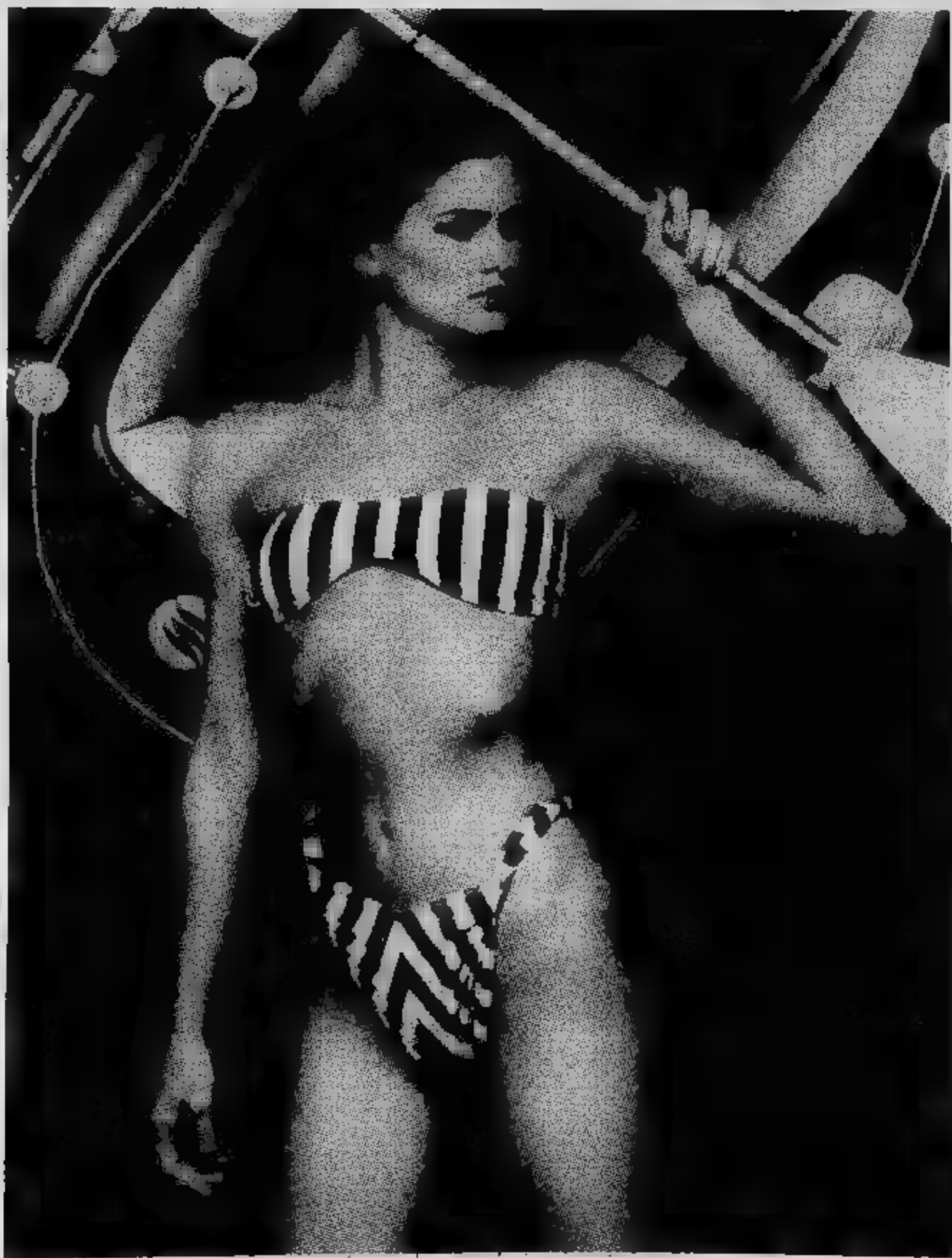


Può essere un costume da bagno, ma forse è un abito da sera. Agli uomini piace.





Il coraggio di fare l'androide



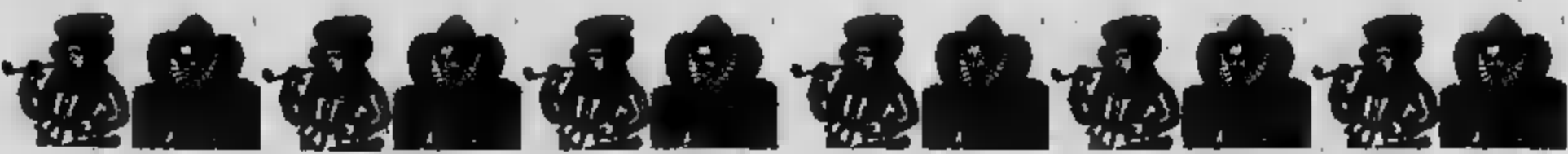
ANDROIDE, come i lettori dei romanzi di fantascienza sanno bene, significa «essere umano creato artificialmente». Ma il solito robot con dentro le rotelline e i transistor, bensì in similitudine, similosca, similsentimenti che forse si distingue dagli altri per la similitudine di ombelico.

La ragazza in bikini a righe non ha l'ombelico ce l'ha, l'aria di androide non l'ha ad-

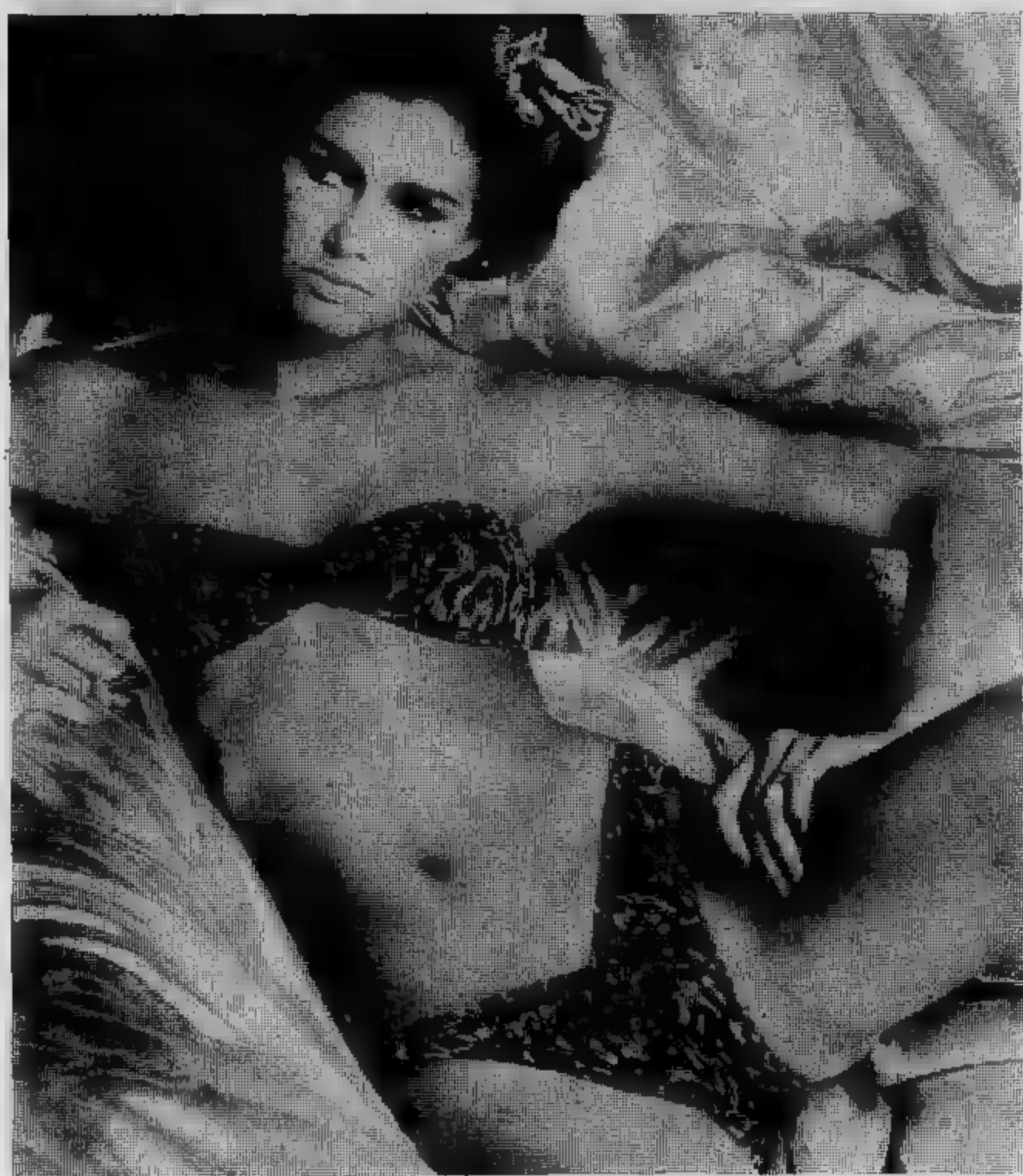
Queste Pin Up '81 sono spigoli e quadrati dove di ci si aspetta trovare curve e tondi.

L'atteggiamento è sprezzante e distaccato. La moda che persegue quasi severa. Chiede colori secchi come il rosso, indulge in la canottiera, invece dei bijoux porta al collo un fischietto e nasconde gli occhi dietro ad una mascherina che forse emette raggi laser.





Jane Tarzan: fumetti da spiaggia



«Io Tarzan, tu Jane». Chi non ricorda le prime parole dell'uomo-scimmia ■ colei ■ diventerà la ■ signora? Subito dopo, la timorosa signorina inglese butta alla giungla le molte sottovesti e si improvvisa un costume ■ la pelle di ■ leopardo. E' una moda che ■ ripete, e anche quest'anno Jane Tarzan ■ ripre- ■ sulle spiagge con il costume ■ stampa leopardo e con una pettinatura cotonata ed arruffata in stile Brigitte Bardot Anni 60.

PIN-UP '81



(Per gentile concessione di HARPER'S BAZAAR)

[illegible]

Cronaca di una serata nel tempio del balletto a Mosca

Un posto prenotato al Bolshoi



Tre aspetti del pubblico del Bolshoi: lo spuntino nel foyer, i bambini al buffet, l'attesa in sala poco prima che si spengano le luci

MOSCA — In un mondo, più importante di quello del Bolshoi, si esibisce, durante il Festival Internazionale della Musica in Urss, due capolavori operistici russi: La Ussari di Tikhon Khrennikov e Katerina Izmailova di Dimitrij Sciostakovic.

Il Bolshoi è un luogo arduo, imprevedibile, dove i fortunati moscoviti che procurano il biglietto, quindi un posto al Bolshoi, un segno di distinzione e privilegio. Appena giunti nel foyer, nel quale si accede salendo per un ampio scalone, si è colpiti da un'atmosfera che ci riporta lontano nel 1776, epoca dell'inaugurazione del teatro. Il tempo pare sia fermato, rimasta allora; miriadi di volti luminosi filtrano lacrime di cristallo raffinati, meravigliosi lampadari di Boemia, portandoci in quegli ineffabili momenti d'oro e di calma, tempi antichi.

Passando oltre però, ci colpisce un gran fermento: persone intente, nei due buffet del Bolshoi, a banchettare con caviale e champagne ed a gustare squisiti tramezzini di salmone affumicato. Questo «rito» purtroppo a Mosca è di prammatica sia all'inizio dello spettacolo che negli intervalli, per chi non vuole restare senza cena, perché alle 21 tutti i ristoranti chiudono e solo alcuni, riservati ai soli turisti, si può fino a 23.

Il teatro è gremito in ogni ordine di posti, con parecchi spettatori anche in piedi, in platea che nei palchi. Sul «palco reale», vuoto, troneggia il simbolo della bandiera dell'Urss, un grosso «falce e martello» dorato, che sullo sfondo ideale alla scenografia viene a fra i numerosi «falce e martello» che costellano il dorato sipario del Bolshoi.

Attenuano le luci, lentamente svanisce il gioco fantasmagorico dei colori, e la sala cade in un «fragoroso silenzio». È il momento magico dell'inizio, si alza il sipario, l'ottima orchestra del Bolshoi, diretta da Koplov, attacca le note del lavoro di

Khrennikov La Ussari, mentre il collettivo di danza del Teatro si esibisce in leggere e aeree evoluzioni.

Tikhon Khrennikov compose la musica «Ballata degli Ussari» su libretto di Oleg Vinogradov. Il testo è ricco di elementi, tipicamente russi, eroici e patriottici, che la storia di una ragazzina, Shura, per gioco si porta bandiera degli Ussari. Shura coinvolta così in un gioco realista, e nelle vesti di soldato si innamora di uno stupendo nome.

Travestendosi, nei panni ora in quelli di una fanciulla, di conquistare il Ussari. Ma purtroppo scoppia la guerra con i francesi, e Shura rinnegando

bambola compagna i suoi giochi giovanetta, rinnega anche il ruolo di donna di poter seguire il Ussari. Così nei panni di portabandiera, segue il suo amato, e dopo varie peripezie viene anche decorata sul campo.

Gli Ussari lasciano soli i innamorati, risuona il corno, la guerra non è finita ed il reparto deve proseguire. Rzhievskij malincuore lascia l'amata e parte. Shura lo osserva da con tenerezza, resistendo alla prende una divisa abbandonata ed una spada e si incammina con gli Ussari per seguire il proprio amato.

Su questo lavoro, in scena al Bolshoi con la regia di Brianzev, Khrennikov ha scritto una musica da espressive emozioni, passano

rare liriche e ricche suite avventurose momenti. Una musica che si può definire tutta eccezionalmente danzosa. Così nei panni di svariati elementi creativi che hanno possibilità Oleg Vinogradov improntare coreografia leggera e siosa, in sintonia con laografia pittorica-decorativa, realizzata nelle migliori tradizioni della scuola sovietica da Pastukh e Solovjova.

La prima Sidorova, nelle vesti del primo ballerino Dörkhov, in quelle di Rzhievskij, coadiuvati dal numeroso corpo di del Bolshoi, hanno di invidiabile leggerezza, rotolando nell'aria con tranquilla sicurezza di danzare. Il pubblico giustamente applaude lungo il meraviglioso «complesso» del Bol-

shoi, dai ballerini all'orchestra al direttore. L'altro spettacolo abbiano seguito è stato Katerina Izmailova di Dimitrij Sciostakovic. Lady Macbeth distretto di Mzensk, questo il titolo originale dell'opera che viene eseguita al Bolshoi per la quindicesima volta. La prima messa in scena a Mosca avvenne nel 1935.

Katerina Izmailova è un'opera in quattro atti su libretto di Sciostakovic e Preis, dall'omonima novella di Leskov. Lo scenografo Levental, artista emerito dell'Urss, ha rappresentato l'opera realisticamente, con un'ambientazione che nulla lascia all'immaginazione. La scena del primo atto riproduce un villaggio della seconda metà del 1800 in legno grezzo.

Nel cortile Izmailov, la giovane e baldanzosa Katerina, moglie del vecchio Zinovij, si lamenta dura vita che deve condurre. Rimproverando poi alcuni operai per una volgare burla perpetrata ai danni di Aksinia, litiga con lo servo Sergej, fannullone e donnaiolo, che subito si invaghisce nella padrona. A inoltrata Katerina

letto, mentre triste e stanca si coricarsi, entra, con un pretesto, il sergente Sergej in un impeto di passione i due si trovano avvinghiati nello stesso secondo atto, che si svolge nel cortile, Boris, suocero di Katerina, scopre Sergej che esce dalla camera da della nuora lo frustra. A questo punto Katerina avvelena con un piatto di funghi Boris, per paura che sveli la tresca marito. Le dolci e appassionate notti fra Katerina e Sergej continuano fino all'arrivo improvviso del marito, che viene ucciso dai due amanti.

Il quarto atto la scena si svolge sulle rive di un lago in Siberia. Katerina, deportata insieme a Sergej, umiliata e derisa, detenuta Sonietka, con la quale Sergej fa l'amore; qui nel gelido e desolato paesaggio siberiano compie la tragedia: Katerina afferra Sonietka e getta con lei nel lago. La musica di Sciostakovic alquanto ammorbidente, in questa edizione, una maggiore cantabilità, e seppur legata agli impianti monumentali del tardoromanticismo mahleriano, ricopre nell'opera una veste di schietta vitalità.

Il maestro Polianskij ha diretto con precisione e prontezza l'ottima orchestra sinfonica del Bolshoi. La sopra Sergejko, nella parte della protagonista, ha espresso l'incisiva drammaticità del personaggio, sia con la sicura e disinvolta presenza scenica, come d'altra parte tutti i suoi compagni che si mossi sotto la vivace regia di Pokrovskij, che con il personale timbro vocale molto e significativo. Bravo anche il tenore Piavko in un efficace Sergej. Successo caloroso e lunghi applausi dal numerosissimo e smagliato pubblico.

Secondo Villata



Le scene del Bolshoi: la scuola del Bolshoi

- 17,55 **Musica** ■ **mito: concerto** ■ Bruno Maderna
19 — **Tg3 (c)**
19,30 **Tg3 sport regione (c)** - Tom e Jerry, cartoni animati (c)
20,05 ■ **confronto con** ■ **Rossini: La gazza ladra, prima puntata: l'edizione critica** ■ **questioni** ■ **Registrazione** effettuata ■ **teatro Gioacchino Rossini** ■ Pesaro. Maestro concertatore e direttore Gianandrea Gavazzeni (c)
20,45 **L'Italia in diretta: Il tempo delle stelle filanti.** ■ Carnevale '81 di ■ (c)
21,45 **L'arca di Noè, documenti (c)**
22,15 **Tg3 (c)** - Tom e Jerry, cartoni animati (c)
22,50 **Tg1 lo sport - Il** ■ **dei lunedì (c)**

- 17,30 **Musica popolare** (c)
18 — **Gran bazar** (c)
19,30 **Temi** (c)
20 — **...** (c)
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
20,30 **Reposide**, di Charles Vidor, Elizabeth Taylor, Vittorio Gassman. Commedia 1954 (c)
— **Telegiornale - Tutto** (c)
FILM 22,10 **Dial:** **...** per legittima **...** di Angelino Fons, con Franco Citti. Drammatico 1974 (c)

- 14,30 **Le lettere, la** **10'** puntata: «Einstein o la moralità della scienza»
- 15,05 **Errepiuno.** Radiopro-
meriggio di Lino Ma-
ti e Katia Sinò
- 16,30 **Demi-Sex.** Figure
femminili dell'avan-
guardia storica di
Giovanna Calco
- 17,05 **Patchwork.** Oggi
- **gags -**
- **Onda verde - Com-**
binazione suono
Gli otto vizi capitali
I sentieri **ragione**
18,35 **le.** Filosofia e scien-
ze umane nella so-
cietà del '900. Pro-
gramma ■ Mario Va-
lente condotto e rea-
lizzato da ■
Serafini Giannotti
- 19,30 **Una storia** **jazz**
90' puntata
- 20 - ■ **aperto.** In-
contri ■ appunta-
menti con il teatro vi-
■ cura di Lucio
Romeo
- 21,05 **Ribelli,** **utopie.** Personaggi
e avvenimenti fra mi-
to e storia «Dolcino»
1' puntata
- 22 - **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettima-
nali su arte, cultura e
spettacolo condotti
■ Giuseppe Lucciano
- 22,35 **Viviamo** **nuovi spo-**
o, sport com-
salute, tempo libe-
e altro di Franco Bru-
no Ascari

- 15 — **Radiodue 3131** (Il parte). Un programma d'intrattenimento in diretta
- 16,32 **Disco club**. Un appuntamento giornaliero con la cosiddetta musica leggera in **Arnoldo Foà** con **Loredana Lipperini** e **Cesare De Robertis**
- 17,32 **Mani Gesualdo**. Lettura integrale a più voci **romanzo** di **Giovanni Verga** diretta da **Massimo Mollica**
- 18,32 **Anna Vinci** vi propone **Eravamo il futuro**. Una generazione di italiani si interroga
- 19,57 **Spazio X**. Spazi musicali per tutti i gusti e per tutte le età affidati a **Barbara Marchand**, **Donatella Moretti** e **Laura Putti**
- 22,10 **Musica** **piani-**

- 12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
- 15,30 **Un discorso a cura di Pasquale Santoli**
- 17 — **Uomo uguale** a cura di [] Un programma ideato e curato da Franca Lipparoni e Antonio Proletti; 7ª puntata
- 17,30 **Spazio Tre. Musica e attualità culturali** presentate da Niccolò Zapponi
- 21,30 **Dalla Sala Estense di Ferrara** a cura di []
- Nuova Musica. Cinque itin.** nel divenire della musica contemporanea. Presenta Paolo Renosto
- 23,10 **Dino Giannasi presenta il jazz**

- 15 — **D come donna** (c)
FILM 16,15 **Spia**, telefilm (c)
 17 — **Ciao amici**, cartoni animati (c)
 17,15 **Braccio di ferro**, cartoni animati (c)
 17,45 **Ciao ciao**, cartoni animati (c)
FILM 18,10 **Telefilm**
 19,30 **Quiz tour, quiz a premi** (c)
 19,45 **Buonanotte bambini**, cartoni animati (c)
 20,15 **_____** (c)
FILM 20,30 **Grande cinema: Mash - La guerra privata del sergente O'Farrel**, di Frank Tashlin, con Bob Hope, Gina Lollobrigida, Mylene Demongeot. Commedia 1968. — **Sergente dei marine tenta di rimediare alla mancanza cronica di birra e donne dei suoi commilitoni su un'Isola, recuperando la prima in alto mare dove è affondata con un cargo, e le seconde sempre tra i flutti dove pare si aggirino naufraghe bellissime** (c)
FILM 23,30 **Amare**, di Jörn Donner, con Harriet Andersson, T. Svanfält. Drammatico 1964. — **Conosciuto un uomo ai funerali del marito, una donna comincia ad innamorarsene ritrovando attraverso lui nuovamente la voglia di vivere** (c)
FILM 1,30 **La settima campagna perse la guerra**, di Robert Lamoureux, con Robert Lamoureux, Michel Serrault. Commedia 1975. — **Avventure tragicomiche dei pochissimi superstiti di una compagnia dell'esercito francese sbandata e di _____** (c)

- 16 — Il [] mondo di Paul: Il mondo dei batteri, cartoni animati (c)
- FILM** 16,35 **Spectreman**: Il trapianto [] dottor Stragor, telefilm (c)
- 17 — [] ul, cartoni animati (c)
- FILM** 17,30 **Spectreman**: L'ultima vittoria di Spectreman, telefilm (c)
- 18 — [] Urlo fatale dell'orso infernale, cartoni animati (c)
- 18,35 **Il fantastico mondo** [] Paul, [] animati (c)
- 19,05 [] da Bra, gare [] motocross categoria 500 cc (c)
- 19,35 **Prima pagina** (c)
- 19,45 **Videonotizie**
- FILM** 20,05 **Big Valley**: L'odissea degli Yuball, telefilm (c)
- FILM** 21 — **La maschera** [] [], film per [] tv, [] [] Pericoli e difficoltà di una spedizione di antropologi [] jungla inesplorata (c)
- 22,35 **Campionato di calcio inglese** (c)
- 23,35 **Videonotizie**
- FILM** 0,10 **Sammi** [] scena difficile, telefilm (c)

- FILM** 17,30 **Le [] di Mandrin**, di Mario Soldati, con Silvana Pampanini. Avventuroso 1951 — Nella Savoia del '700 una favorita del re Luigi XV cerca di avvicinare un bandito che l'ha affascinato. Accortasi di [] stata presa in giro da lui riesce a farlo catturare e condannare a morte, salvo poi pentirsi e aiutare la sua fidanzata e liberario
- 19 — [] oggi
- 19,45 **Le Ghibliene**, incontro col poeta piemontese Umberto Giordano (c)
- 20,30 **Medaglioni opertici (c)**
- FILM** 21 — [] X, di Donald Murray, con Norman Clark, Gaia Germani. Poliziesco 1968
- 22 — **Bibbia e tempo**
- FILM** 23 — **Luce e []**, altri, telefilm (c)

- 16,30 **Candy Candy**, cartoni animati (c)
17,30 **Ruote roventi**, cartoni animati (c)
18 — **Gakuso**, cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Il fantastico mondo** ■ ■ ■ ■ ■ **Monroe**, telefilm (c)
FILM 19 — **Telefilm**
F 19,30 **Giorno per giorno**, telefilm (c)
20 — **Candy Candy**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Star trek**, telefilm (c)
FILM 21,30 **Il** ■ ■ ■ ■ ■, telefilm (c)
FILM 22,30 **Omicidi a Eagle Lake**, giallo
FILM 0.05 ■ ■ ■ ■ ■

- FILM** 17 — **Sterminio** ■ grande sentiero, di Phil Karlson, con George Montgomery, Brenda Marshall. Western 1950.
- 18,30 **Charlotte**, cartoni animati (c)
- 19,30 **Le comiche di Stanlio e Olio**
- FILM** 21 — **Agente segreto** ■■ **Thunderbay**, spionaggio 1966. — *Sulla scia ■■ avventure di un consimile ■ più noto eroe, ■■ indagini di un agente segreto per recuperare una bomba atomica insabbiata in ■■ da una società segreta (c)*
- FILM** 22,30 **La ■■ del secolo**, di Joseph Pevney, con Tony Curtis, Julie Adams. Poliziesco 1955.
- FILM** 24 — **Sono diversa mi chiamo Big Zapper**, di Lindsay Shonteff, con Linda Marlowe. Avventuroso 1973.

Canale 58

FILM 16' — L'incredibile Hulk, telefilm (c)

14,15 **Spazio 5**, rubrica ■ ■ ■ di Maria Teresa Ruta (c)

FILM 15 — **THE INVADER**, telefilm (c)

F.W. 16,05 **Quentin**, telefilm (c)

16,40 **Grp flash** (c)

16,50 **Chissà ■ ■ ■ sal?**, gioco a premi condotto da Febo Conti (c)

17,20 **Addio Giuseppina**, cartoni animati (c)

17,55 **L'Ape Mèga**, cartoni animati (c)

ID 18,30 ■ ■ ■ **strokes**, Harlem contro Manhattan, telefilm (c)

19,05 **Dimagrire ■ ■ ■** (c)

19,30 **Grp flash - Almanacco storico** (c)

FILM 19,55 **Quentin**, telefilm (c)

20,35 **Oroscopo** (c)

FILM 20,40 **L'ispettore Regan**, telefilm (c)

21,55 ■ ■ ■ (c)

FILM 22 — **Delaney ■ detective**, film giallo per la tv (c)

23,50 **Grp flash** (c)

FILM 0,05 **Beilissima ■ ■ ■ cercasi...** per personaggi particolari, di Herbert Ballmann, con Anita Kupsch, Peter Chatel, Ulli Koch. Commedia 1974 — **Provinciale giunta in ■ ■ ■ grande città** trova lavoro convinto che si tratti di un normale impiego scoprendo troppo tardi di essere alle dipendenze di una fabbrica di materiale erotico, costretta alle vendite porta a porta, con continue dimostrazioni ■ ■ ■ campionario (c)

0,50 **Dal giornale di oggi** (c)

ID 1,30 ■ ■ ■ **compromesso erotico**, di Sergio Bargonzelli, con Pupo De Luca, Ria De Simone. Commedia 1976 — **Parodia della serie ispirata al Don Camillo ■ ■ ■ Guareschi: prete ■ ■ ■ campagna combatte ■ ■ ■ seducente sindacalista generosissimo nel dispensare ■ ■ ■ grazie** (c)

FILM 3 — **Le ■ ■ ■ dell'amore - prostituzione oggi**, ■ ■ ■ Ernst Hubbauer, con Thérèse Duvallier. Film inchiesta 1970 (c)

4,30 **Fame ■ ■ ■ gloria**, avventuroso (c)

Canali

FILM 18,15 **Sedotti e biondati**, ■ G. Bianchi, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Comico 1964. — **Siciliani ricchissimi e dementi** s'innamorano di due finte siamesi che tentano di sottrarre loro tutto quanto possiedono per effettuare un'operazione ■ grado di separare

18 — **Dialogo** ■ i telespettatori, filo diretto con Matilde di Pietrantonio

19 — **Classicalissimo**, musica sinfonica

19,50 ■ ■ ■ ■ ■

FILM 20,15 **Capitan Blood**, di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia ■ Haviland. Avventuroso 1935. — **Medico ingiustamente accusato, condannato, deportato e fatto schiavo, si ribella, si impadronisce ■ una ■ ■ ■ e alla testa di pochi uomini diventa un temutissimo pirata. Solo l'amore della figlia del governatore di un'isola potrebbe farlo tornare sui suoi passi**

21,30 **La nostra città**

23 — **Il pallio**, quiz ■ premi

Canali 49-43



FILM 13,30 L'incidente, drammatico 1968 (c)
FILM 16,10 Grida di vendetta, western 1965 (c)
 17,50 Spettacolo (c)
FILM 18,20 [REDACTED]
 18,50 [REDACTED] (c)
 18,20 Lo sport (c)
 [REDACTED] — [REDACTED]
FILM 21 — La macchina dell'uomo invisibile, fantascienza 1966 (c)
 22 — Le carni parlano (c)
FILM 0,30 Sexy baby, commedia 1969 (c)



Canall 57-64

15,30 **Rubrica di cucito (c)**
16 — **Il ferro, giochi a premi per i più piccoli (c)**
17,30 **L'uomo ragno, cartoni animati (c)**
18 — **La principessa Zaffiro, cartoni animati (c)**
FILM 18,30 **I ragazzi di Indian River, telefilm (c)**
18 — **La valle dei cavalli (c)**
19,30 **Il cavaliere (c)**
20 — **Gundam, cartoni animati (c)**
FILM 20,30 **Angie, telefilm (c)**
FILM 21 — **Il re (c)**
22,30 **Asta arte, asta telefonica (c)**
1 — **Notiziario**
FILM 1,20 **Killer, fantastico 1985 (c)**


Canall 37-60


FILM 16,30 **Il gatto a la parla della** **1944**
18,30 **Birdman**, cartoni animati (c)
FILM 19,30 **Il**
20,30 **Notiziario**
FILM 20,45 **Big Valley**, telefilm (c)
21,45 **Big** **sport** (c)
FILM 22,45 **I ragazzi** **violento, drammatico**
1976 (c)

13,30  **Film**  (c)

13,45 **Film**  **Burford**  and **Galoping Ghost**, cartoni animati (c)

15,15 **Crashò**, cartoni animati (c)

15,45  **Jaws**, cartoni animati (c)


17 —  **Illes and Galoping Ghost**, cartoni animati (c)

17,30 **Mixage**, filmati musicali ■ richiesta (c)

FILM 18,30 **La ronde**, di Max Ophüls, con Simone Simon, Simone Signoret, Gérard Philippe, Isa Miranda, Jean-Louis Barrault, Daniël Gélin. Commedia 1950. — *Girotondo* ■ **amori che s'intrecciano partendo da una prostituta e continuando con un soldato, una servetta, un giovane** ■ buona famiglia, una dama, ■ **lei marito, una sartina, un poetaastro, un'attrice** ■ un ufficiale, terminando con ■ **prostituta dell'inizio**

20 — **Speciale** ■ ■ ■ (c)


20,15 **Jabber Jaws**, cartoni animati (c)

FILM 20,45  **africana**, di George Michael. Documentario 1955. — *In Africa la caccia ad animali selvatici* ■ **la vita di alcune tribù** (c)

22,15 **Astropanorama** (c)

FILM 22,30 **La spada** ■ **Robin Hood**, di Val Guest, con Don Taylor, Eileen Moore. Avventura ■ 1956. — *Riproposta* ■ **imprese del famoso** ■ **ancora impegnato** ■ **sventare le** ■ **Giovanni Senza Terra deciso a impedire** ■ **rientro in patria di** ■ **Riccardo Cuor di Leone** (c)

24 — **Sexy night** (c)

 0,15 **Due volti per vivere**, ■ **per morire**, di Peter Franz Wirth, con Jean-Claude Bouillon, Marina Malfatti, Hansjorg Felmy. Giallo 1974. — *Tedesco tornato in patria dopo anni, subisce diversi attentati venendo a sapere di avere un gemello, agente russo deciso a passare agli americani, e* ■ **trovarsi nel mirino della Cia decisa a ucciderlo per far credere ai sovietici che suo fratello sia morto** (c)

Canale 50

FILM 12,15 **Café Chantant**, commedia
FILM 13,45 **Boys and girls**, telefilm (c)
FILM 14,15 **Mannix**, telefilm (c)
 18,30 **Fumetti in tv** (c)
 19 — **Lo sport** (c)
FILM 19,20 **Spectreman**, telefilm (c)
 19,50 **Flash** (c)
FILM — **Il**
 21 — **Cronaca di un incontro di pugilato** (c)
 22 — **Partita di calcio C1** (c)
 23,15 **Telenotte** (c)
FILM 24 — **Non** mai la domenica, western (c)
 1.30 **Buonanotte con...** (c)

Canali 61-50-32

12 — **Okay**, cartoni animati (c)
12,30 **Programma musicale** (c)
13,30 **Speciale Canale 5** (c)
FILM 14 — **Uomini e lupi**, di Giuseppe De Santis, con Yves Montand, Silvana Manganò, Pedro Armendariz, Guido Celano. Avventuroso 1957 — In un paesino dell'Abruzzo un tragico incidente causato dalla rivalità fra due cacciatori assoldati da un possidente per liberare la ■■■■ dai lupi che ■■■■ infestano (c)
FILM 15,30 **Le nu ■■■■** di Lassele, telefilm (c)
16 — **Okay**, cartoni animati (c)
16,30 **I guerrieri Ninja**, cartoni animati (c)
FILM 17 — **Superman**, telefilm (c)
FILM 17,30 **Le ■■■■ avventure ■■■■** di ■■■■, telefilm (c)
18 — **Programma musicale** (c)
FILM 19 — **Cow boy in Africa**, telefilm (c)
20 — **Sport e ■■■■** (c)
FILM 20,30 **Haway Squadra Cinque Zero**, telefilm (c)
FILM 21,30 **Il ■■■■** violenza, di Richard Brooks, con Glenn Ford, Anne Francis, Margaret Hayes. Drammatico 1956 — **Pieno di slancio ■■■■ di buone intenzioni, ■■■■ insegnante non riesce comunque ■■■■ far presa sugli allievi della sua classe, tutti provenienti ■■■■ uno ■■■■ quartieri più miseri ■■■■ malfamati ■■■■ città. Quando gli stessi alunni lamentano col preside le ■■■■ presunte discriminazioni razziali, ■■■■ di abbandonare, ma proprio allora alcuni colleghi, seguaci ■■■■ sue idee, gli infondono nuovo ■■■■ coraggio**
23,20 **Sport e spettacolo**, replica
FILM 23,45 **Corrispondente X**, ■■■■ King Vidor, con Clark Gable, Hedy Lamarr. Commedia 1940 — **Corrispondente americano a Mosca ■■■■ si prende continuamente gioco delle autorità rivelando segreti ■■■■ Stato sotto falso ■■■■. Un inserviente del suo albergo ■■■■ gli offre il nome di un attentatore se riuscirà ■■■■ portare sua figlia in America**

FILM 16 — **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
17 — **Tom Cat**, cartoni animati (c)
17,30 **Favole della Disney** (c)
FILM 18 — **Il caso della prateria**, telefilm (c)
FILM 19 — **Maude**, telefilm (c)
19,30 **Supersaven**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Carl mostri** ■ **mare**, di B. Vailati. Documentario 1977 — *Filmati in ogni parte della Terra, tutti gli animali creduti spesso a torto pericolosissimi. ■ vero mostro sembrerebbe essere l'uomo che per lucro ■ divertimento opera vere e proprie stragi* (c)
FILM 22 — **Perry Mason**, telefilm (c)
FILM ■ — **Holmes**, telefilm (c)
FILM 23,30 ■ **qualche dollaro in meno**, ■ Mario Mattoli, con ■ Pandolfi, Gloria Paul. Gomico 1968 — *Parodia ■ più noto Per qualche dollaro in più: ■ cacciatori di taglie, abili truffatori, finiscono nelle mani di un ferocissimo bandito messicano* (c)

Capitol 50

FILM 16 — **Billy il mancino**, di **Wesley Taylor**, con Lash La Rue, Fuzzy St. John, Western 1949 — **Caso pressoché unico di western in 11 episodi: sceriffo cerca uno scomparso, scopre che è morto e arresta i colpevoli; sceriffo smaschera un fantomatico bandito; sceriffo salva un banchiere dai rapinatori**

18 — **Tarallucci e vino**, musica da Napoli (c)

FILM 19 — **Telefilm**

FILM 20 — **Il triangolo**, di René Cardona Jr., con John Huston, Gloria Guida, Marina Vlady. Fantascienza 1978 — **Yacht con a bordo due litigiose famiglie si dirige nella famigerata zona nota per le inspiegabili sparizioni di navi e aerei. Gli avvenimenti paurosi si succedono in breve tempo (c)**

FILM 22 — **Telefilm**

22.30 **11 Telemanita (c)**

- Canale 56

FILM 17.30 **Il** **di Magendorf**, di Ladislao Vajda, con Heinz Ruhmann, **Salgado**, Michel Simon, Geri Frobe. Poliziesco 1958. — *Sconvolto dall'aver indirettamente causato la morte di un barbone ingiustamente accusato, l'ispettore di polizia s'improvvisa benzinaio per sorvegliare una strada e scoprire attraverso piccolissimi indizi l'identità del maniaco che in quella zona ha già ucciso diverse bambine*

19 — **Essere anziani**
19,40 **Notiziario**
20 — **Servizi speciali**
20,20 **Momento politico**
20,50 **oggt: rispondiamo subito (c)**
21,30 **Sporting (c)**

Canale 39

FILM 18 — **Tre canaglie e un piediplatti**, di Georges Lautner, con Michel Constantin, Nanni Loy, Mireille Darc. Commedia 1975. — *Scontata la pena, un gangster cerca il denaro dell'ultima rapina e la moglie per punirla di certe sue infedeltà. Un poliziotto finto stupido mette sulle sue tracce (c)*

19,25 **Rubrica di cultura e spettacolo (c)**

FILM 19,45 **[titolo], il film degli amatori**

20,25 **Candido [titolo]**

20,45 **[titolo] - [titolo] - [titolo] e [titolo]**

stillo in concerto (c)

21,45 **Rubrica sindacale (c)**

FILM 22 — **Flesh attualità - [titolo] di un amore**, di R. Zalusky, con J. Niwicki, B. Brylska. Commedia 1972 (c) - **Niwicki attualità (c)**

Radio Tele Aosta Canali 33-35

FILM 15 — *Un'avventura finita male*, commedia
FILM 16,30 *Chips*, telefilm (c)
17,30 *Scooby Doo*, cartoni animati (c)
18 — *Il [] dei segugi*, cartoni animati (c)
FILM 18,30 *[] per giorno*, telefilm (c)
FILM 19 — *Lucy e gli altri*, telefilm (c)
19,30 *I [] di Chattanooga*, cartoni animati (c)
20 — *Scooby Doo*, cartoni animati (c)
FILM 20,30 *Angle*, telefilm (c)
FILM 21 — *Assassination*, spionaggio 1968 (c)
FILM 23 — *Lifeline*, telefilm (c)

Canale 47

FILM 15,30 **A 077** **Il** al killers, spionaggio 1966 (c)
17 — **Don Chuck**, cartoni animati (c)
FILM 17,30 **La grande battaglia di Sebastopoli**, av-
venturoso
19 — **Il** **Il** (c)
FILM 19,15 **Telefilm**
20,10 **Il** **Il** astrologico (c)
20,20 **Il** **Il** (c)
20,30 **Notiziario**
FILM 21 — **Doomwatch, i mostri** **Il** 2000, drammati-
co 1978 (c)
FILM 22,30 **Il** **Il** è bello, drammatico 1974 (c)
23,55 **Notiziario - Oroscopo** (c)

Canti e balli ieri nel castello di Revello

Festa rinascimentale



Il saltarello rinascimentale «La Farandola»

SALUZZO — Flauti dolci, bombarde, salterio, dolce melo, liuti, ribecca, vielle, tromboni hanno accompagnato lo spettacolo delle Gratie d'Amore, musiche e danze d'amore, corteggiamento e seduzione, presentato l'altra sera nel cortile del castello medievale di Revello dal gruppo di «Danza Rinascimentale» di Roma, diretto da Barbara Sparti, con il complesso strumentale «Armonia Antiqua».

La serata, che ha avuto un grande successo di pubblico, ha concluso il programma dei «Concerti di Primavera in Revello», patrocinati da Cadoria, in una cornice coreografica particolarmente suggestiva: l'antico palazzo marchionale fatto costruire dal marchese Ludovico II di Saluzzo. Fra arcate in cotto, edere, porticati, gli otto ballerini romani (Ana Alvarellos Herrera, Claudia Celi, Andrea Francalanci, Mauro Lo Monaco, Giancarlo Sartori, Luisa Scalabrini, Barbara Sparti, Sergio Vinciguerra) hanno proposto danze dal Trecento al primo Seicento indossando coloratissimi costumi, frutto di un'attenta ricerca sulle «mode» del tempo ed in gran parte basati sugli affreschi di Palazzo Schifanoia a Ferrara.

Si è iniziato con la Farandola — saltarello trecentesco — cui sono seguite Voltati in ga Rosina (di Giovanni Ambrogio), Laura composta dal «Magnifico» Lorenzo de' Medici, Verceppe, Mercantia, Gelosia, Les Bouffons, Le Gratie d'Amore, il Canario, La Volta concludendo con lo spettacolare Ballo delle Torcie del 1589.

Nel castello si sono così rivissute atmosfere rinascimentali, quasi che il palco fosse un grande salotto di palazzo in festa con i musicisti (Antonio Addamiano, Claudio Caponi, Vladimir Galliano, Guido Ivessich) impegnati ad allietare i cortigiani. «Nei nostri spettacoli — spiega Giancarlo Sartori — notiamo un entusiasmo crescente da parte del pubblico, entusiasmo che è soprattutto emozione e voglia di partecipare, con noi, alle danze. In molti, infatti, al termine del programma ci dicono: "Avrei voluto ballare con voi", e questo, probabilmente, per un desiderio inconscio di immergersi così nella storia».

Voglia di Rinascimento, dunque, di nuove stagioni di bellezza, cultura e umanità che battano i nostri tempi definiti molto spesso da «basso impero». E le danze — come tutte le forme d'arte — sono una «spia» di queste sensazioni di rinnovamento tanto che le gratie d'amore con le loro caccie, battaglie, innamoramento scandalizzarono al loro apparire i ben pensanti del tempo.

Scrisse ad esempio Simone Zuccolo nel suo Trattato

renze e la Toscana dei Medici nell'Italia del Cinquecento». Un'attività intensa, dunque, che va in crescendo per questi giovani appassionati che, tengono a precisare, non suonano né danzano per danaro o per professione.

«Le ricerche e l'impegno esecutivo sono da professionisti — conclude Sartori — ma, per mangiare tutti i giorni, svolgiamo ognuno un proprio mestiere. Con il Rinascimento ci divertiamo solamente e, con noi, si diverte il pubblico che, contrariamente a quanto si potrebbe credere, è formato in massima parte da giovani». E di giovani, appunto, era colmo il cortile del Palazzo Marchionale di Revello per questo primo incontro con le «gratie d'amore».

Alberto Gadda

CITTÀ DI TORINO
ASSESSORATO PER LA CULTURA
UNIONE MUSICALE

Stasera ore 21

AUDITORIUM RAI

ENGLISH CHAMBER
ORCHESTRAAMERICAN COLLEGES'
CHOIRS

HELMUTH RILLING

DIRETTORE

HAYDN - LE STAGIONI

Biglietti PICCOLO REGIO: 9-12: 15-18
e dalle 20,15 all'AUDITORIUM

ITALIA

Tel. 696.40.21

da martedì a sabato
ore 21,15GIPO
«RECITAL»

Domani al DORIA

arriva il film vincitore di 2 Premi Oscar

Migliore attrice non protagonista: Mary Steenburgen

Migliore sceneggiatura originale: Bo Goldman

DIVERTENTISSIMO!!

una volta
ho incontrato
un miliardario

PAUL LE MAT con JASON ROBARDS in: Una Produzione LINSON/PHILLIPS/DENME
"UNA VOLTA HO INCONTRATO UN MILIARDARIO"
MARY STEENBURGEN JACK KEHOE MICHAEL J. POLLARD Scritto da BO GOLDMAN
Musiche di BRUCE LANGHORNE - Prodotto da ART LINSON e DON PHILLIPS
Diretto da JONATHAN DENME Un film L Universal - data: 8 CIC

DU PARC

UN GIARDINO NEL CUORE DI TORINO

ORE 15,30

IL VOSTRO SALOTTO LUNGO

con BODY e I GENTILIANI

BELLE ARTI

ORE 15,30

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ

INGRESSO LIBERO

TUTTE LE SERE ORE 21

Grp

lo spettacolo continua

Siamo i più seguiti
sarà che siamo
i più bravi
24 ore su 24

Irradiamo su tutto il Piemonte

Grp

lo spettacolo continua

19,30

DIFFERENT
STROKES

Telefilm per i ragazzi

Irradiamo su tutto il Piemonte

Grp

lo spettacolo continua

19,55

QUENTIN

Telefilm

Irradiamo su tutto il Piemonte

Grp

lo spettacolo continua

24,00

Top secret

Strip

Irradiamo su tutto il Piemonte

I concerti della settimana
Sacchetti all'organo
e la English Chamber

La gloriosa incursione dei musicisti inglesi a Torino iniziata sabato scorso con il concerto della London Symphony Orchestra prosegue questa sera all'Auditorium della Rai dove la English Chamber Orchestra, diretta da Helmuth Rilling, esegue il grande oratorio di Haydn. Le stagioni. Collaborano all'esecuzione il soprano Alison Argan, il tenore Maldwyn Davies, il basso David Thomas e una corale formata da studenti americani.

Ancora nella stessa serata è da segnalare in Duomo il concerto dell'organista Arturo Sacchetti che eseguirà musiche di Remondi, Sincero, Pagella, Matthey, Surbone e Centeneri.

Mercoledì sera si conclude alla chiesa di San Bernardino il ciclo di concerti organizzato dall'assessorato per la cultura del comune di Torino. Sarà di scena il chitarrista



Arturo Sacchetti

Marco De Santi con pagine di Bach, Ginastera, Castel Nuovo Tedesco e Giuliani.

L'ultimo appuntamento di questa settimana musicale è per giovedì sera all'Auditorium della Rai dove il maestro Aldo Ceccato dirige, con la partecipazione del pianista Giuseppe La Licata, un concerto con musiche di Rachmaninov e di Prokofiev.

Protagonista di «Libertà a Breme»
Curi con Fassbinder

ROMA — Raffaele Curi, pur avendo un «curriculum» ricco di presenze in teatro, in televisione e nel cinema, ha dovuto aspettare l'ultimo sceneggiato di Sandro Bolchi, appena passato in televisione, per raggiungere la popolarità. Ora, Curi si prepara ad essere il protagonista di Libertà a Breme di Rainer Werner Fassbinder che il Teatro Stabile dell'Aquila presenterà al prossimo «Festival dei due Mondi».

Fassbinder, noto autore tedesco di televisione e di cinema (celebri i suoi

film Il matrimonio di Maria Braun, La terza generazione, Berlino Alexanderplatz, Lili Marlene) debutterà così, su un piano internazionale, quale drammaturgo. Il testo — una tragedia borghese — è stato adattato da Anna Brazzi e da Maurizio Di Mattia, il quale sarà anche regista del lavoro, annunciato come il primo esperimento cibernetico che si fa al mondo.

Libertà a Breme sarà rappresentato nella chiesa di San Nicolò dal 4 luglio, e con sei repliche.

MINIMIZZA

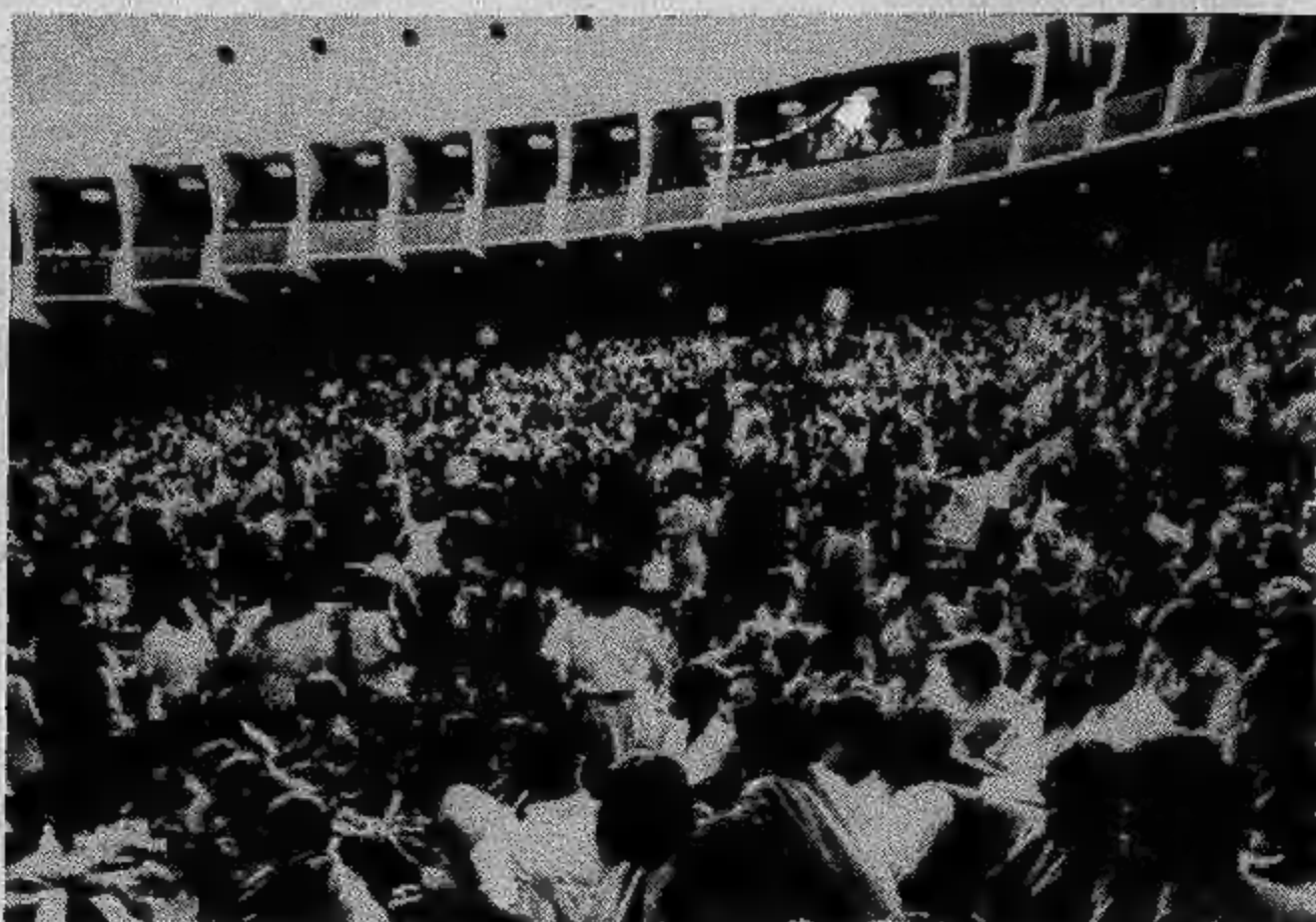
INNOCENTI

mini

I CHILOMETRI.

Il trionfale concerto al Teatro Regio con la London Symphony Orchestra

La grande folla felice di Abbado



TORINO - Finalmente il pubblico torinese ha potuto applaudire Claudio Abbado, assente dalla nostra città da sedici anni. Già mezz'ora prima dell'inizio il Regio era stracolmo di folla in ogni ordine di posti, compresi i gradini, per ascoltare Abbado alla testa della London Symphony Orchestra; un meraviglioso complesso gestito a cooperativa, dove tutti hanno interesse ad essere presenti e a farlo funzionare nel migliore dei modi.

Un pubblico molto eterogeneo vestito nelle guise più varie, dai blue jeans allacciati alle elegantissime toilettes in seta, ostentate con sicurezza da alcune belle figliole, che facevano da degna cornice ad uno spettacolo per certuni evidentemente ritenuto mondano.

Gli applausi sono iniziati non appena è entrata l'orchestra, ma come si sono attenuate le luci ed è apparso Claudio Abbado, l'entusiasmo è salito a vertici esaltanti, per cadere di colpo in un «fragoroso silenzio» all'alzarsi della bacchetta del maestro. Il momento magico, dell'inizio ha tenuto tutti col fiato sospeso, ed un attimo dopo le note dell'«Uccello di fuoco» di Stravinski hanno invaso leggere il Regio.

Al termine della «Quinta Sinfonia» di Mahler, anche se denigrata da alcuni critici come musica della decadenza, ma che pur racchiude nell'Adagietto una delle pagine più emotive e dolci che Mahler abbia scritto, l'entusiasmo del pubblico è salito alle stelle: con vere e proprie ovazioni Abbado è stato più volte chiamato alla ribalta.

Sempre sorridente e ringraziando l'orchestra si è goduto quei sinceri e meriti applausi che il pubblico torinese gli ha tributato. Non ha concesso bis, ma è tornato in palcoscenico anche quando l'orchestra era già andata via; stanco ma felice ha continuato a ringraziare il pubblico per il coro di bravo, bravo che gli veniva indirizzato.

Una spettatrice salita sul palco gli ha donato una rosa: gentile omaggio per quella musica che Abbado ha regalato, quelle note che sotto la sua bacchetta, ad un lieve cenno, passavano da un fortissimo esaltante ad un suono appena sussurrato. (Foto di Gianni Giovannini)

S. V.



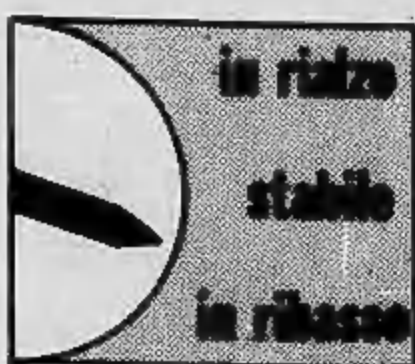
Scambi diminuiti ribassi diffusi

TORINO — Alla ripresa dell'attività, il mercato azionario ha denotato un'accentuata debolezza. Soprattutto nelle fasi iniziali del listino, la pressione dell'offerta è apparsa molto insistente e continua. Tutti i titoli, salvo pochissime eccezioni, hanno registrato perdite.

Nel durante, il mercato ha invece denotato una discreta resistenza, soprattutto per interventi a sostegno sui valori primari. Il finale è stato però caratterizzato da nuove vendite, che non hanno toccato i livelli massimi della mattinata.

Le perdite più consistenti si sono avute per le Anic (-16,27%); nei finanziari per la Pirelli Sps (-2,55); nei bancari per il Credito Italiano (-1,96) e l'Interbanca (-1,97). Gli assicurativi hanno invece denotato una resistenza discreta, ma non sono tuttavia mancate perdite; più marcate per le Milano (-3,92%) e per le Generali (-1,44). Anche la Toro registra un assottigliamento nell'ordine del 2,11% per il titolo ordinario e del 2,73 per quello privilegiato.

Nel valori locali, nella perdita per Ferrara (-16,25%); pesanti



anche le Forco (-4,96) e le Torino Nord (-3,33). Migliorano invece la Cartiera (+7,46%) e la Castagnoli (+2,32). Nel comparto obbligazionario lieve ripresa dell'attività con prezzi migliori.

FIXING: Fiat pr. 1488; Sai ord. 1-5-81 34 mila; pr. 35.300; Milano risp. 34.500; Fisac risp. 34.50; Castagnoli 90.

MILANO

Inizio di settimana molto contrastato. La difficoltà di risolvere la crisi di governo, la difficile evoluzione del caso La Centrale ed ora il «giusto» Stammati al secondo ripercosso negativamente in una Borsa piuttosto nervosa dove i primi prezzi fatti hanno registrato perdite sensibili tanto che l'indice generale di Borsa alle 16,30 era sceso del 3 per cento.

Le perdite sono apparse diffuse su tutto l'arco del listino; effetti più sensibili su Generali, Ras e Italmobiliare e su alcuni bancari. In seguito la tendenza si è riequilibrata grazie anche a consistenti interventi difensivi e l'indice si risolleverebbe a segnare -1,9%. Molti valori si sono così iscritti in Borsa su livelli di resistenza come le Mediobanca, il Banco di Roma; molto calmo le due Fiat e deboli le Montedison.

L'immediato dopolista ha presentato ancora prezzi in recupero, specialmente sulle voci primarie, ma non sono mancate ulteriori perdite isolate. In complesso la Borsa ha coperto abbastanza bene il peso degli avvenimenti che turbano il Paese.

Ecco le quotazioni:

Abellie 83950; Aedes 11.650; Alitalia 1540; Alivar 4720; Alleanza 67.000; Anic 650; Autos. To-Mi 5950; Bastogi 429; Bco Roma 102.500; Beni Imm. Or. 1340; Binda 1530; Brioschi 3190; Burgo or. 8850; Burgo pr. 8700; Caffaro 759.

Cascami 6800; Cementir 7590; Ciga 16.000; Cir 17.120; Coge 3300; Comit 127.850; Comp. Milano or. 28.750; Comp. Toro or. 65.000;

Comp. Toro pr. 62.190; Credit 13.940; Dalmine 280; Eridania 19.750; Eternit 901; Falk or. 4590; Falk pr. 4400; Fiat or. 2329; Fiat pr. 1845.

Finnmare 80; Finasider 73; Generalfin 1190; Generali 170.000; Gilardini 5100; Ifi pr. 8010; Illi 8900; Isola Viola 2110; Imm. Roma 2756; Iniziativa 41.830; Interbanca 45.700; Invest 5280; Italcable 13.460; Italcementi 58.500.

Italia Ass. 39.500; La Centrale 9220; L'Ausiliare 14.290; Magneti M. 1105; Magona 4541; Mediobanca 184.350; Mittel 2145; Mondadori pr. 9350; Montedison 203.

N.A.I. 234; Nord Milano 2650; Olcese 68,25; Olivetti or. 4204; Olivetti pr. 3518; Pertusola 1479; Pirelli S. C. 4470; Pirelli S.p.A. 2360; Ras 157.000; Rinascente or. 330; Rinascente pr. 305; Risana-mento 22.800.

Saffa 7100; Sai 39.200; Sifa 1750; Silos 7780; Sime 3000; Standa 3550; Tecnomasio 358; Tosi Franco 42.905; Traffilerie 2799; Westinghouse 34.550.

La lira oggi ha sfiorato quota 1210 per dollaro

ROMA — Sulle piazze europee il dollaro risulta stazionario nei confronti di franco francese e della sterlina.

Sulle poche piazze europee aperte oggi, la valuta statunitense quota stamane 5,7999 franchi francesi, invariata rispetto alla chiusura londinese di venerdì. Analoghi andamenti nei confronti della sterlina, che viene trattata intorno a 1,9236 dollari contro 1,9235 della chiusura settimanale. Ulteriore sviluppo invece per il marco, nei confronti del quale il dollaro avrebbe raggiunto i 2,4233 marchi contro 2,4190 di venerdì. Secondo gli operatori, tuttavia, l'esiguità delle transazioni rende scarsamen-

te indicativa questa quotazione. Un analogo discorso vale per il franco svizzero, rispetto al quale la valuta statunitense ha raggiunto valori di 2,1430 franchi contro 2,1350 precedenti.

La lira, stazionaria nelle prime contrattazioni, si è poi ulteriormente indebolita rispetto al fixing di venerdì oscillando fra 1206 e 1207; nella notte aveva toccato a New York quota 1210.

Tali movimenti al rialzo del dollaro vengono confermati in parte dall'oro che dopo un'apertura salda, intorno ai 481-482 dollari l'oncia contro 487-488 di ieri, è ridisceso intorno ai 480-481,50 a metà mattinata sulla piazza londinese.

REDDITO FISSO A TORINO

| Titoli | 5-6 | 5-6 | Titoli | 5-6 | 5-6 |
|-----------------------|--------|--------|-----------------------|-------|-------|
| VALORI DI STATO | | | | | |
| Rendite 5% | 48 | 46 | A.F.S. 7% '72 II | 55 20 | 55 20 |
| Edil. Scat. 5,50% '88 | 83 | 83 | A.F.S. 10% '75 II | 92 50 | 92 50 |
| » » 5,50% '89 | 82 | 82 | P.S. Agr. 8% Sp VIII | 58 50 | 58 50 |
| » » 6% '70 | 78 | 78 | » » 7% II | 53 | 53 |
| » » 6% '71 | 74 | 74 | ICISU vent. 8% | 83 30 | 83 30 |
| » » 6% '72 | 72 | 72 | » » 7% I | 54 | 54 |
| » » 6% '73/80 | 76 | 76 | Imi XXVI 6% | 65 | 65 |
| » » 6% '74/81 | 75 | 75 | » XXIX 7% | 65 50 | 65 50 |
| » » 6% '75/87 | 83 | 83 | » XXXII 7% | 65 | 65 |
| C. Cr. Tes. 1/8/80 | — | — | » XXXVIII 7% | 57 | 57 |
| » » 1/8/80 | — | — | » XLII 8% | 56 | 56 |
| » » 1/2/80 | — | — | » IL 10% | 65 | 65 |
| » » 1/2/81 | — | — | Isolreim 7% '71 XIX | 67 | 67 |
| » » 1/2/82 | 29 30 | 29 30 | » » XXII | 90 | 90 |
| » » 1/2/83 | 97 | 97 80 | Torino Asm 5,50% '80 | 74 | 74 |
| » » 1/2/84 | 96 | 96 | » » 5,50% '82 | 80 | 80 |
| » » 1/2/85 | 90 10 | 90 10 | S. Paolo 5% | 85 | 85 |
| S.T.W. 5,50% 1982 | — | — | » » 6% conv. | 58 | 58 |
| S.T.Q. 10% 1981 | — | — | S. Paolo 3% | 82 | 82 |
| » » 12% 1982 I | 95 40 | 95 40 | » » 7% | 79 50 | 79 50 |
| » » 12% 1982 II | 93 80 | 93 80 | » » 8% | 84 50 | 84 50 |
| » » 12% 1983 | 87 | 86 70 | » O.P. 8% ex 5% | 47 | 47 |
| » » 12% 1984 I | 86 | 86 | » » 8% | 50 | 50 |
| » » 12% 1984 II | 98 | 85 80 | » » 7% | 68 | 68 |
| » » 12% 1987 | 84 | 84 | » » 9% | 78 | 78 |
| OBBLIGAZIONI | | | | | |
| Enel 6% '86 II | 58 50 | 58 50 | Banco Napoli 6% | 83 50 | 83 50 |
| » » '88 II | 55 | 55 | Cr. P. Stille 8% | — | — |
| » » 7% '73 | 51 | 51 60 | Cr. I. Sar. 8% '69 | 75 | 75 |
| Enel '74 indicizz. | — | — | » » 7% '70 | 73 60 | 73 60 |
| » » 10% '75 II | 92 | 92 | C. R. PALL 8% | 48 | 48 |
| » » '77 ind. II | 122 30 | 122 30 | M. Paschi 6% | 95 | 95 |
| » » 12% '78 I | 85 60 | 82 | P. Piem. V.A. 8% | 54 | 54 |
| » » 12% '78 II | 83 | 82 | Fiat 5,50% '80 | 50 | 50 |
| I.R.I. 6% '84 | 38 50 | 36 50 | Olivetti 5,50% '82 II | 91 | 91 |
| I.R.I. 6% '85 | 81 | 81 80 | Cattini 5,50% '82 | — | — |
| Autoside 6% '88 I | 63 50 | 62 50 | Viscomi 8% '84 | 88 | 88 |
| » » 6% '89 | 55 | 55 | Benetton 5,50% | — | — |
| » » 7% '72 | 62 | 62 | Circa Milano 10% '75 | 81 50 | 81 50 |
| O.G.P.P. 8% | 44 20 | 44 73 | RIV 5,50% | 61 50 | 61 50 |
| » » 7% | 42 | 43 | Lancia 5,50% '82 | — | — |
| » » 8% Auto '75 | 44 50 | 44 50 | Tor. Sar. 5,50% | — | — |
| » » Int. 31,8% IV | 58 | 58 | OBBLIG. CONVERTIBILI | | |
| » » Int. 31,7% IV | 58 | 55 | M. Olivetti 12% | 380 | 380 |
| » » Anas 5% '89 | 42 50 | 42 50 | M. Sip. 12% | 78 | 78 |
| » » » 7% '72 | 42 | 42 | M. Viscomi 7% | — | — |
| » » Autosid. 7% II | 45 | 42 | Liquigas 7,50% '70 | — | — |
| FF.SS. 8% '80 I | 70 20 | 70 20 | Int. Stat. 7% 73/88 | 76 | 76 |
| » » 8% '87 | 58 50 | 58 50 | S. Paolo II. 12% | 173 | 173 |

SITUAZIONE: TEMPO PREVI-
STO: sulle regioni nord-occiden-
ti, nuvole sparse, sulla Sardegna
e sulle isole sereno o poco nuvo-
loso. Sulle restanti regioni poco
nuvoloso. Durante le ore notturne
foschie e banchi di nebbia nelle
valli e lungo i litorali. TEMPERA-
TURA: in aumento. VENTI: deboli
in direzione variabile.

In Italia
Bologna +13 +29
Verona +15 +27
Milano +17 +26
Firenze +14 +29
Bologna +15 +22
Roma +13 +28
Napoli +15 +23
Raggio C. +19 +27
Palermo +19 +24

All'estero
Atene +21 +32
Belgrado +18 +22
Berlino +15 +22
Bruxelles +14 +22
Il Cairo +18 +22
Ginevra +9 +27
Helsinki +10 +20
Liebana +15 +26

All'estero
Londra +10 +17
Madrid +11 +32
Mosca +12 +25
New York +13 +24
Parigi +22 +29
Stoccolma +14 +24
Sydney n.p. n.p.
Tokyo +17 +25
Vienna +14 +19

A Genova un polemico salone del «giocattolo educativo» Mazinga ha perso terreno Torna la bambola di pezza

GENOVA — E' un tuffo nel «paleo-gioco». Se in un angolo ci fossero le vecchie zie intente a bere rosolio, avremmo fatto un salto indietro di un secolo. C'è perfino il cerchio con un bastoncino per dirigerlo, ci sono le bambole di pezza, i domini di legno, i meccano, i burattini ammiccanti, trenini che corrono su sfondi agresti e fra colline, i pupazzi manovrati con la mano che modellano i volti di stoffa e gommapluma ricavando espressioni che ricordano Gilberto Govi, i blocchi sonori per l'iniziazione della musica. In alcuni giocattoli del tempo antico, è stata inserita un'anima elettronica che però non ne travisa lo spirito.

Questo lo scenario di «Educagio», rassegna della produzione mondiale di giochi creativi per la primissima e la prima infanzia, aperti al padiglione B della Fiera internazionale che si chiuderà l'8 giugno. In un'area di 12 mila metri quadrati vi sono 150 espositori appartenenti a 15 Paesi. Una occasione unica di informazione e di aggiornamento per tutte le categorie di operatori interessati, venditori, pubblici amministratori, insegnanti, responsabili in genere dell'industria pubblica e privata. Imparare divertendosi: certamente sono felici i bambini degli Anni Ottanta.

«Educagio» non è soltanto una mostra, ma anche un'iniziativa polemica. «Se per caso vedete in giro un Mazinga o un qualsiasi gelido robot ditemelo, lo faremo sparire subito», avverte Michele Pasero che per la seconda volta (lo scorso anno la rassegna fu visitata da tremila insegnanti) ha curato l'allestimento. E' una lotta contro il dilagare di giocattoli-arma, di quanto viene ritenuto diseducativo da una attenta analisi dei prodotti spinti dall'industria e dai giornalisti per minori, contro ogni forma ripetitiva che tolga al fanciullo l'iniziativa e la fantasia.

«Se dal gioco si esclude una partecipazione affettiva

— prosegue Michele Pasero — il fanciullo non avrà alcun vantaggio. Prendiamo le bambole. L'industria ce ne fornisce di perfette. Ma sono stars, sono loro che dominano. Invece la bambola di pezza entra nel cuore di chi la possiede che è portata a identificarla con una nonna, con una zia e a darle il nome che piace».

Diseducativi vengono considerati anche quei video mobili che consentono, manovrando una levetta, di sparare palline di luce contro incrociatori in navigazione o di colpire — facendolo uggolare — un orso o un gorilla. Ce ne sono all'angolo di ogni strada, sono le slot-machines dell'infanzia. Anche nel giocattolo, si va alla ricerca dell'antico fascino della favola: e si torna così anche ai cucinini componibili con tasselli di legno, alle «matrimoniali» con le coperte fatte a mano, al meccano che stimola l'intelligenza.

Il mercato dei giocattoli (un fatturato di circa 200 miliardi l'anno) è in crisi. Si cerca quindi di spingere la clientela a spendere meglio. Gli organizzatori sanno di porsi contro la ricca produzione (vi operano anche multinazionali) di marchinegni da fantascienza, ma chiedono la collaborazione degli educatori e degli amministratori pubblici perché il loro discorso sia recepito. E perché si crei nel Paese un settore specializzato, «ci sono titolari di fabbriche di sedie e tavoli che hanno organizzato settori per la produzione di giocattoli educativi, ma sono pochi, siamo ancora in gran parte dipendenti dall'estero», spiega Michele Pasero. Ma i progressi ci sono. Mazinga perde terreno.

Molte le novità. La «Bliss» presenta l'O.K. 13, per la stimolazione dell'ingegnosa e della rapidità di osservazione, nonché il «gioco diavolo», palestra di abilità all'aria aperta. La «Boero» di Mantova propone, con scatole di montaggio per macchine militari, la banca e la posta di Pinocchio, oroscopi cinesi, bancarelle di



Due immagini della Mostra genovese del giocattolo

arti e mestieri. In un Paese di laureati in cerca di prima occupazione, non è male che un bambino si avvicini, come primo gioco, ai mestieri del falegname e dell'idraulico.

Il bambino ha capacità di apprendimento insospettabili. Secondo uno studioso americano, Doman, già a 28 mesi un fanciullo è in grado di leggere. Basterà, per esempio, porre un cartone

con la scritta a stampatello «sedia» e metterlo appunto su una sedia, perché i richiami siano efficaci. Dopo una quarantina di volte, il bimbo assocerà le due immagini e «leggerà». Bene, questo si-

stema è esposto a «Educagio», in componibili. Una insegnante ha fatto la prova: il bimbo sottoposto all'esperimento, ha «letto» dopo 36 prove. Interesserà anche le mamme sapere quanto è sollecita la memoria visiva dei fanciulli, sempre che sia sollecitata con mezzi adeguati.

Il fiore all'occhiello della mostra è un trenino elettrico che farebbe la felicità di tanti collezionisti: viene dall'Austria, si snoda in un paesaggio campestre dove si celebra perfino un matrimonio. Costa 15 milioni. Ma se ne può costruire uno altrettanto importante, con pazienza, partendo da una scatola di montaggio già completa di locomotore e tre carrozze (costo 80 mila lire, più naturalmente i «pezzi» che si vogliono aggiungere, praticamente all'infinito).

Incredibile la varietà di bambole. Vi sono le «Indovine» ricopiate da bambole del '700 inglese, si chiamano Scilla e Sibilla, sono incastonate in una custodia di tek, costano 37 mila lire l'una. Sono per maschio e femmina. Tornano Pulcinella, Balanzone, Pantalone, Meneghino, Pierrot e altre macchine della commedia dell'arte, compreso un «Beppe Nappa» siciliano poco conosciuto. C'è un set in cui possono muoversi, con un semplicissimo congegno, una ventina di burattini. Sullo sfondo di «Educagio», si incontra spesso Pinocchio.

Nell'anno dell'handicapato, «Educagio» fornisce risposte alle esigenze di persone che appena ora la società mostra di voler integrare. Ci sono, in questo campo, iniziative-pilota. Il professor Adolfo Congrado, torinese, figlio del titolare dell'azienda metalmeccanica «L.M.», decide di creare in fabbrica un angolo giochi. Costruisce un meccano a incastri, indistruttibile, particolarmente adatto ai disabili, e «blocchi sonori» validissimi per l'iniziazione musicale anche a livello di scuola materna.

Guido Coppini

STAMPA SERA

Evening
Standard
SUNDAY
EXPRESS

EXPRESS
DAILY
STAR

Per gli inglesi in Italia

Latest NEWS

FOR ENGLISH
PEOPLE
ONLY

• Tearaway prince Charles threw his security men into over drive as he got a disabled drivers' rally off to a racing start, then zoomed away to shake hands with competitors and spectators. Concerned security aides were left at the starting line as the prince zigzagged through the crowd of the Silverstone grand prix circuit. At one stage there was only a handful of bodyguards in the throng surrounding him. But the 10,000-strong crowd enjoyed of his unofficial walkabout.

• As Trevor Brooking flew back from Budapest his attractive finnish wife, Hilka, spoke at their Essex home

about the man had celebrated their eleventh wedding anniversary with the two goals that launched the vital world cup victory against Hungary. She said: «I'm so pleased and proud of Trevor as he has never complained when he has been left out of the England team — and what a superb way this was for him to come back».

• The cost of a high-flying seat in the sun for pilot Janice Brown will be a cool 340,000. That is what has been spent so far for the american-built, solar-powered aircraft which is being made ready for an historical record attempt to fly from Paris to London.

• A special «police status» for the troubled London suburb of Brixton is worrying some senior police officers. Crews of police vans and cars have been instructed not to use sirens and flashing lights in the area unless caught in heavy traffic. Foot patrols are keeping «a low key» image on the streets ravaged in april's battles between gangs of predominantly coloured youths and police. The softly-sofely technique, however, is being seen by some local police chiefs carrying out the Scotland Yard directives as tantamount to giving those who live in Brixton special status.